لعنبة التقنع العربية تحيي مسود العراق

وَ لَكُنْ /وَاغْ - حَيْثُ لَجِنة التكم العربية في لندن الشعب العراقي الصامد وجهوده الحيارة لأعنادة أعمار مسلمره العسنوان الإمريكي الاطلمي المتانوني"، بالزعم من الحصار الجائر الفروض عليه منذ اكثر من (١٨) شهرا . وقلت في بيانُ لها ورعله على عند من النظمات الإنسانية واعضاء في عبطين العدوم اليريطاني ، أن العراقين النشامي تعكنوا يجهودهم الذاتية بن أميلام الطرق والجسور ومحطات الكهرياء وألماء والوقود وكل البني الله عَنْيَة ، عُمَا اللَّهُ عَلَدُ الأعداءُ والرح الاصطلاء . واستنكر البيان اصرار لِوَ اثِمَاتَ الْلَحَدَةُ وَحِلْفَاتُهَا عَبَلَ الْاسْتُمْرَانِ لِي ضَرَفَى الْحِصَارُ الْجِـالْرَ فَنَدُ الْعَرِاقَ بِالْرَغَمِ مِنْ الْتَرَامَةِ بَجِمْدِعَ الْقِرَاراتِ الْدُولِيةِ الْتِي الْخُذْتِ ضِدِهِ وَلَمَا وعدوانا مضغط من الولايات التحدة وتهديداتها لاعضاء مجلس الامن

والنواء . وجندت الاحزاب والمنظمات الارجنتينية وقوفها الى جناني العراق ، وتضامنها مع شعبه من اجل رفع الحصار ومنع العدوان . وطلبت مجلس الامن الدوي بانهاء الحصار فورا ورقع الملقاة عن اطفل وشساء

حضر جانبا من الاجتماع السيد احمد حسين وزير الخارجية

الإحد ١ الدَّار ١٩٩٢ جـ ٢٧ شَعِبَلَ ١٤١٢ هـ العدد ٨١٣٠ السنة الخامسة والعشرون ـ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد / جمهورية العراق

السيد الرئيس صدام حسين بحث الموقف السياسي مع مجلس قيادة الشورة والقيادة القَاطري

تم خُلال الاجتَّماع بحثُ عدد من القضايا المهمة والتطورّات الاخيرة في الموقف السياسي . وحضر الاجتماع السيد حاتم حمدان العزاوي رئيس بيوان الرئاسة . كما

الرئيس القائد صدام حسين ترأس اجتماعاً لقادة قوات الحرس الجمهوري

الوزراء جلسته الاعتيلية مباح

لمس برئاسة السيد محمد حمزة

الزييدي رئيس مجلس الوزراء ،

وحضور السيد طارق عزيز نائب

رئـيس الوزراء . وقـد بـحـث

للجلس للوشوعـات الدرجـــة في

جِنول اعطه ، واتَضْدُ القرارات

والتومسيان بشائبها .

وعبرض الصيب رئيس مجلس

الوزراء الاهتمسام الذي يسوليسه

الميد الرئيس القائد حفظه أث

تصريح صحفى له بعد انتخابه رئيسا للجنة ان من مهماتها أيضا التنسيق

مع اللجان للماثلة للشكلة في انحاء مختلفة من العالم ، وخناصة لجنبة

ضُحايا الحرب في الولايات للتُحدة التي تم توقيع بروتوكول للتعاون معها

يتضمن التحرك على الجنمع الامريكي لإيضاح حقيقة ودوافع الحرب الني

تُسْمَنِّةٌ مُمَثَّلِّى الإقطار العربية في

لامسأنة العسامة لمسؤتمر القسوي الشعبية

€ افاد السيد ، معد قاسم حمودي ، الامين العام الوَّتمـر القوى الشعب

العربية ، أن الإملاة العامة لمؤتمر القوى الشعبية قد تصلمت اسماء ممثل

الإقطار العربية . في الامانة العامة ومكتب الامانية في الدول العربية من

الاردن والسطين واليمن والسودان وليبيا وتونس والمغرب والجزائر ومصر

شنها الرئيس الامريكي بوش استنادا ألى نرائع ملطلة 🛘

وموريتانيا والمهلجر ولبتان والعراق وسوريا 🛮



خارجية : واشنطن تشحن الجو قبل وصول الوفد العراقي الى نيو

في البيان بنفع من امريكا و وكلائها

باسم وزارة الخارجية تعليبا عل البيان المتادر عن مجلس الأمن افس الاول بما يأتني دمرة اخرى يصعر مجلس الامن بياتنا ضند العراق باسلوب متسرع ، وتكثل فيّه الإنهامات والإفترامات جزافا يون تىنلىق موشىوغى ، ويون السنماع ألى وجهة نظر العراق . ان هذا البيان كغيره من البيانات يعكس بــوغــوح كيف حــولت

di Cha

عی عی حدوثان

ور زميزت

ب كندا والأواة

و ر. ميت انعلاد

ــند حديقة

. العدلة بالأفة

حت خمراسةاله

بة موظفيز مظع

سعت تضلطية

لفية الم

م ۾ انسيٽر رقا ۾

صنحبها مع اله

مت وغره صلح

9000 (Tr

تسار والقضأأ

الر والغضية (*

مأبلسطا يسد ل

| Cle Y 445 |

اليس نسيد

الكعارك ما الماج

اربعة جوانه

نية لا تفترة لا

عة عبيرة من ال

by the be

ر خریف له

رة تولت نكلها

الت تبلغ فيناله

و (العرص في ال

تكعنوك وخلعناه

الأفهده فابقد

نعت ان فضایه

the state in

تتعلني انستلما

عكيف الأمر فأما

ين اعلاه الله

المراح نيس

ر النية والإيطاع

ر سرخصتا بر سرخصتا سبق بودد

Buyl ai

العظمة علقها

ويسجلومان

الرسوم الكري

A JA OZIL

. الخينة (عي

القبائد أمسر تنذمعس لطعمة أرض لعنساء النسدي التقساني الانسوري 🕿 بغيداد/واع : علمت وكنلة الانباء العراقية أن السينة الرئيس القائدُ صحامُ حبنين خاطه أها قد ابر يتجميص خبسة الأف متبر مريبع بن الرض لينني عليهنا النادي الثقاق الإثوري .. وتجيء عكرمة السيد الرئيس القائد هذه لتعريبر النور الذي ينهض بـــه النادي في تعلوين الثقافة القومسة غواطنينا من الاثوريين ، ولتوقير الفرصة المُنْ أَسِهُ للاَيْكُماعَـات الثقبالية كهناه للفتية من ايتباء

شعبنا العراقي الغظيم 🛘 . وربر العنل لبرالجمهوريةع: ١٠ قضنة عراقته اما المحكفية النولية و بغداد/الجمهورية : قال المسد شميب الملكي وزيز العدل في تصريح ، الجمهورية ، تعليباً عَلَ ثَمَّا أَثَمَكُادُ المكمة الدولية لجيزاتم الحبري المرتكبة شند العراق واللبطيريية في نيويورك ، أنَّ المائبُ العراق، قدمُ (١٠) فلينا الرياضة التولية تنظيمنكت الأفننزار الثنى لجكت ينابو امتنين العراضين بشريا ومليسا يغية دراستها وعرضها عنل فلحكمة كونظق ادانة وقد وعد السيد كاثرات

يرفض التهديد والابتنزاز

يتظهر المريقة التي يمعر بها مجلس الامن قراراته للتسرعة

أن هذا للجلس تازع ال حسران مصداقيته وهو الامر الذي يلقي

تتلالا من التساؤلات حول مشروعية ولايته بعد ان معارت بياتاته

وقراراته تخلو من الدقة والموضوعية ولا تزيد عن عونها نسخة

ثانية للموقف الامريكي بكل مافيه من عدواتية وحُسة وتحاسل ضد

لقد استعدرت ادارة بوش مجلس الامن ومرت تراع التدخل في

كل مكاتبه ومؤمسناته ، وكما يعارش المستعمر سلطاته الاحتلالية

ق توجيه السياسة الداخلية والخارجية والاقتصادية للنولة التي

يستعبرها ، فأن الولايات المتحدة الإمريكية راحت تمارس هذا

العور بغشع صوره في مجلس الأمن يحيث التعنث قراراته عن

الحياد وللوضوعية وللمبداقية والعدل واثبت الاحتلال الإمريكي

غير الباشر لجلس الامن وجوده كاوة مسيرة داخل هذا المحلل

الدول من خاتل القرارات القللة التي اصدرهما يشيكل متسرع

وجانح عن المسخ القانونية للتعارف عليها في التظمات واللجان

والمؤتمرات العللية التي تتحث في القضايا التولية والانسانية

كِلْقَةِ وَهِو مُقَوِّكَ صِرْقُ تَصِورِنَا لطبيعة هذه القرارات وبأنها لم

تكن صغرة عن قناعة دولية وانعا هي قرارات اعربكية جاهزة .

ثم .. هل من المعقول إن يصعر المجلس قرارا ف مسالة لم يكتمل

ليمث فيها ، ولم يستمع بعد الى رأي العراق حولها ٢٠. ثم دعونا

تتساط: الا تكلي الجلس قراراته سينة المنيث التي اتخذها

حول العراق دون أن يمكنه من بنيان رايه (رحيثياتها وغروفها .؟

أَنْ الوقد العراقي انكلف بالذهاب ال تيويورك محول بما فيه

الكانية لعرض موقف الغراق من السائل العالقة . وكان ينمغي على

المجلس ان ينتظر وصول هذا الواد ويستمع اليه قبل ان يصدر

لكن لدارة يوش استعجات كالعادة لأصدار قرار جنيت ضد

العراق يستهدف تخويفه وارهابه ، وهو الامر الذي يـؤكد مـزة

خرى تقدان مجلس الامن لمنوته المتوازن وانحيازه عن الحق

والقانون ليغطى على الجريمة للتى تمارسها الولاسات المتحدة

المُريكية ضد للعراق . وهذا شء يستحق الأسف ويجعلنا نؤبن

- ان العراق العقايم الذي خرج منتميرا من اشيرس واخبث

عنوان بول قابته الولايات المتحدة الإمريكية في قال فيادة فارسه

لبطل الرئيس صدام حسن يعرف جيدا حقيقة القرارات التي

يَفْتَوْرُهَا مَجِلُسُ الْأَمْنُ ، وَمَنْ يَكِكُ وَرَامِهَا وَلِأِي عَرِضَ أَوْ هَـدَفَّ

لصدر من لجله ، فهو لهذا أقوى من أن تناله هذه القرارات أو

ولم يعد امرا يحتاج ال كثير من الايضاح ان العراق سيطل في

الوقف الذي يرفض فيه اي شكل من اشكال التهديد، وسيتعامل

مع التهنيدات الكاشرة والعطنة بالطريقة التي يحافظ فيها عنل

وكما صعد العراق وحلق النمير اللؤرر على الإعداء في العدوان

الثلاثيثي : قاته سَيَنتُمرَ عَلَى لَغِيةَ التَّهَدِيدِ وَاسْلَيْكِ الْإِيْسَرَارُ

المنياسي ، ومناورات واشتمان الجديدة داخل مجلس الامن 🗖

قزارا لومنانا مثلما فعل

التبرعية الدولية داخل مجلس الأمن

تحرقه عن نهجه الوطني السنقل .

منظالية لزلزه وسيكته وكرامة ابنائه ،

واليات عمله وقراراته وبيلاته ال الناطق .. أن العراق شرح موقفه انوات مياسية رخيصة لتحقيق اهداف امبرسكية مضرضتة وقال الناطق ان البيان الذي منبر مسلء يسللفسالطات والافتسراءات ويصور مولف الغنراق تصويـرا خياطت ومغرضاً . أن العبراق ومع ذلك سعت امريكنا ال خلق يرفض الاستثناجات التى اقصت لجبواء مشموتة ملتعلة قبل

يعبرض هذا للتوقف امام مجلس . للسليع ايكيسوس باسلوب موضوعي وعلمي ، ولكد له ان وَاكِدُ النَّاطُقُ .. أَنْ الوَفِدُ الْعَرَاقِي الوفد السياس والقنى العبراتى سيعرش مولف العراق بصورة شاملة وموضوعية امنام مجلس للقرر زيارت لنبوي ورك قريبا سيوشنع موقف العراق من عند والافتراءات التي تروج مسده من للسائل التي بقيت معلقـة .. كما اكد الناطق في ختام تصريحه

إن العراق للوَّمَنَّ مِعدالَة موقفه

للشروع يرفض اسلوب التهديد

قضاة علليون يحكمون القاتل بوش وادارته المعادية للانسانية

ومعول الوفد من اجبل تضريب

■ بقداد /صباح شائي : بـدات في نيـويـورك انس يول العالم . وخلال حديثه الى جلسة الاستماع الاول جلسات للحكمة الدولية للنظر في جرائم الحرب التي اللجنة للحكمة التي عقدت في نيويورك في ليار اللفي قال شُمَّتُهَا الادارة الامريكية ، متحافة مع دول العنوان كالرف : • لم تكن في الواقع حربا بل استخداما للمادة الثلاثيني ، بعد لن وجه السيد رامزي كلارك النائب التكفولوجية في تصطيم بلد ، وراح ضحيتها الاف العام السابق إ. حكومة الولايات المتحدة ، والشرف الاشخاص ، ونحن ندرك ان دورنا الإسابي هو تقديم على لَغِنَّة التحقيق ، الإنهام الى اركان الادارة الادريكية منتهكي التانون الى العدالة ، . واجرى السيد كلارك ﴿ جُورِجَ بُوشِ ، وَدَانَ كُويِلِ ، وَجِيمِس بِيكِر ، وديك طَوَالَ الْفَتَرَةَ السَّفِظَة جِلْسات استماع للتحقيقات التي تشيئي - وويليام وييستر ، وكوان باول ، وتورمان حرت في النن الهمة حيث تتوفر الباتات دعم القضية شوارزكوف .. و لخزون) بالترافهم جرائم حرب ضد وقد طلبت للحكمة المؤلفة من (١٠) قاضيا المكومة الانسائية . والكيام بعمارسات اجرامية تتقض مواثيق الاسركية بتقييم الوثائق الطاوية ، ودعت التهمين ال الامم المتعبدة والقانون الدولي ودستور الولايات المثول للادلاء بالدوالهم وشهداتهم مع اعطائهم حق المتعدة - كما جاء في وثيقة الإنهام . وقد اعد السيد الاستعمالة بمصامين أو لجنية دفاع ثم ترفع جميع كلارك عشرات الدلائل الماشرة والوقائم المستخلصة الالسلال الى المحصة الدولية في جرائم الحرب لكي من الوشائق العامة والخاصة والتقباريس الرسبية تلول البحث في صحتها وتقويمها ثم تمعر حكمها طبقا واعترافات اشتخاص متهمين وافادات شهود العيسان ، للقباتبون . وكاشف المبيند راميزي كبلارك لمصرر الى جبانب الصور القوتوغرافية واشرطة الفيبيو ﴿ الْجِمهُ وَرِيبَةً ﴾ شَاكُلُ رَيبَارَتُهُ الْأَخْيِرَةُ الْي بَعْدَادُ لاستكضال جمع الوشائق والشارك موقف القانون النواي من الحصار



وتحليلات الخيراء ، لتقديمُها أمنام أضامٌ من مختلف

المناكم الدولية أو الاستصابية

الله هين يرور شنائت دول غربية « عَنْ إِلَا فَ بِهِ يَعْدِمِ لَمُنْعُلِ الاردنى اللك حسمين اعتبسارا عن الأسيوع اللقيل بجولة تقسل الولايات

المتحدة وكفدا وفرنسا وصيبدا اللك عصين رحلته بسزيتارة رسبيتة الى الولايلت للتحدة التي لم يزرها منــد الخسامس عشر من أب ١٩٩٠ كمسا ، سيرور غندا يعد نك وهي الزيارة الاولى له منذ تظيرين الاول ١٩٨٩ ت

أحد السباحة بولاية بتسلقانيا الامزيكية ال ملهى ليل . جماعة من اليهود الذين حولوه بـدورهم الى مرقص . تُوجِه لاياء صلاة الجمعة طفوجىء بالصراس الذين البتوكارة مطالين اياه بداع سنة دولارات حتى يتمكن

حول الثغيرات للنبلخية ، وذلك باد اعمال لمتمرت ۱۵ يوما .

من من من المناسل المناسل الله

واقفت للطومات ان (مسجد سوريــة) الذي شيده أحد الماجرين العرب قد بلعه ورثة هـذا للهليــر الى ويذكر ان احد للصلين قد اكتشف الامر بالصادفة عندما

> استعرار الخلاف الدولي بغيان تغيرات المناخ ■ تيويوراه/ا ف ب : لم تطق البلدان المشاعية والبلدان

١٤٨٠ بلدا ذات مصالح مشتركة الكن منع وجود خلالات بينها ويتوقع لن يشكل النص جزءا من الوثائق التي ستعرض على مؤتمر

ألاتم للتحدة حول البيلة والتثمية الذي سيعاد ﴿ رَبُّودِي جانيرو من الإول ال الثاني عشر

القائد تلقى برقية من وزير النفط لمناسبة ذكرى انتصار التأميم مبلى الوزراء هدد اعدار شراء معسول القطن من المزارعين

القطاع النفطى بالنكرى التاسعة عشسرة لانتصار قبرار التاميم الخباد ومرور عام على بدء مرحلة الإعمار ، بدء صولة الهجموم المقابل للرد على عبوان النقائم الدولى الجديد الذى أستهدف ارض العراق وشعبه وتأريخه لَلْفَارُيَّةُ الْكَبِرِي بِـ. ﴿ لَمُ لِلْعَارِكَ ﴿ . لَقَدْ كَانْ قِرَارِ النَّامِيمِ الْخَالَدِ ، وكما وصفه والتي مكنت شعبنا للناضل من استرداد حقوقه الوطنية وتعزيز استقلاله

سيطتهعل ثرواته النفطية

اليهود بحولون مسجدا و وسندن - الجمهورية عوات جماعة من اليهود

روماء منظمات الطم في المالم يطلبون برفع التصار عن العراق

الشفية سوى تكمأ طليقا ق سعيها لمبياضة (الفق/اطار)

ويعد اختتام الجولة الاول من الأناكنات اس ، تقرر على اجتماعات لخزى في بدلية ايكر ق تيويورك (محاولة للتومسل ال تعرز مقبول قابل للتفاوض يين

الاستجابة لما خططته فيادتكم الغذة في معركة التأميم الخلقة ، وتحقيق القائد صدام حسين (حفقه الله) للحترم . في هذه الأيام الحواف والزاخرة بالمسود والثبات العراقي ، يحتفل الانتصار الحاسم . يقفون اليوم بكل ابله وتحد في صفوف للجناهدين لواجهة اوسع مخطط تامري عرفته الانسانية ، وابغض عدوان شنته دول

■ بضداد/جهاد زايس : طالب

رؤساء متكمات العلم (ر العالم

الأمن العام للامم للتحدة الدكتور

بطرس غالي بالتدخل لرفع الحصار

للظلم عن العراق . ووقع اعضاء

اللمشة التناملية لجلس السلم

العللى ورؤساء ومبثل مظملت

السلم الوطنية خلال لجنساعات

اللجنة التناينية للعجاس التي

عقدت في سرلين لوامسط شيط

Car Country Contract Tourselows To Line

Sind Sulfridge Industrial of Sale Sale

Santa Simple or service of the Contract of the

ALI LETT AL THOR YEAR SMELL OF THE PARTY OF

التى نظموا إنجاد الحقوقيين

الغيرب .. كشف استناع الإدارة

للحكومية :: وقبال: هيذا ديندن

ل جسرائم خسد شعسوب العبالم

الثالث لم تفتحُع عن اللول املم

للعك من بداية الحضارة البشرية حتى يومنا هذا ، بالتعمدي المتدر في معلاتكم ، البدلية المحيحة للدفاع عن العراق العظيم ، كما كان أولى صقحات التصر الغراقى التى وفرت القاعدة الصلية لمسيرة اليتاء والتكدم ،

من اجبل الانسانية الصرة والعبالم الشبال من الاستغبال والاستبداد الميد الرئيس القائد . يسرني بهذه للناسبة الخالدة أن تجدد عهد الولاء

التحالف الإمريكي الصهيوني الاطلمي على تطرنا ، الذي طال كل متطلبات

الحياة . بعدما ادركت ان في العلم من يستنطيع لن يقول . لا ، في وجه

مخططها وارادتها متمثلا بالعراق وقائده العظيم ليكون رمزا كبيرا من رموز

الرفض لمساسة النل والتركيع ، وليكون العراق في طليعة الشعوب المناضكة

توقع زيادة الأسعار في مصر ٣٥ باللئة ■ عمان/ مراسل الجمهورية تشير الإنباء الواردة من القاهرة الى ال العظام

سبيرفع الإمس وافعت أن الزيادة ستشمل بشكل خاص تذاكير الطيران والسفير واسعار البنزين وبقية المحروقات . ونكرت بعض الجهات الرسمية في مصر . لم تفصح عن هويتها بان النظام آلق مما ستؤول اليه الرحلة القبلة . والتي ستقنهد لرتفاعاً بالإسعار بنسبة ٣٥ بللنة اضاعة ال تصفية حوالي ١٠ شركة مَنْ كَبِرِياتَ شَرِكَاتُ القَطاعَ العلم ، والغباء الدعم تَدريجيناً عن السلم

في امريكا الى (ملهي

حمراء وخضراه وصغراء ولجساما عارية تتمايل أرغم ان المينى من الضارج مزدان يسايات الرفنية ونقوش اسلامية وعبارات (لا اله إلا الله محمد رسول الله ، ولا غالبِ الا أنهُ ﴾ وكتب على للمخل اسم المسجد . وقد عرضت مجموعة من الطابة العرب والسلمين في سمينة يُتَبِسَـرَخُ ﴾ بنفس الولاية وغيـرهـا من الهيئــات الإصلامية على أصحاب اللهي ميقع مغربة لشراته الا انهم رفضوا بيعه فاقاموا على الجماعة اليهودية عدة قضايا ولم يريحوها 🖫

للباني عريضة موجهة ال

المكرتع العام للامم التحدة بهذا

وجباء في العريضية التي حصلت

ه الجمهورية ، على نسخة مثها

(نئـاثدكم شدّميـا . ونتائمد

اللشظمة الدوليية بأتضاذ مبادرة

انسانية لانقباذ اطلى وشعب

للصراق من النتائج الماساوية

J. Illianton

التحزاز بن اسرة يبنيها

يرقية اعتزاز من لسرة ال طاهر ق القيطر اليمني الشقيق العيظيمية التي تبحققت في المُنازِلَةُ الْكِبِرِي فِي أَمْ الْمُعَارِكُ و في علياتي نص البرقية : بسم الله الرحين الرحيم

ألى الاب الحضون والقائث تحيىة طيبية وبعد اكتب

انبثاق اللجنة الوطنية لضحابا الدرب للنك تلتع برنية 🕿 مِغْدَاد /الْجِمهورية : انبِئات لِي بغداد مؤخرا ﴿ اللَّجِنَّةِ الوطنية لضحايًّا الحرب) ، وقال الدكاور ماهر القيمي - رئيس اللجنة -ل - الجمهورية ، ان 🗷 مِعْدَاد/واع : عُلَقَى السيد مهمة اللجنة توضيح اللر الحرب العدوانية التي اصابت السكان المنيين ل الرئيس القائد صداء حسن العراق وكلاك المنشات للعنية الخدمية والاقتصاديية والحضارية بهدف تعطيط للزيد من الضوء على هذه الجيرائم وكشف النوايا والمخططات العدوائية التي تستهدف تدمير العراق . واوضىح الدكتور القيمي في اول

حيث فيها الانخصارات المسلام عليكم ورحمته

للناضل الرزعيم الامة العربية فخامة للرثيس صدام حسين اليك هذه الرسالة المتواضعة التياسية من القبلي ، التي التباسية من القبلي ، التي

واكد رؤساء منظمات السلم (لقد

علنى شعب العبراق كليبرا .

نرجوكم ونحثكم على استخدام

مسلاحياتكم لرفع الحصبار

الاقتصادي خصوصا ذلك

القروض على البواد الاسلسية

لشعب العبراق .. نرجبوكم رأسع

الحصار فورا) 🛘

egin Fine Rande Bring L.

long TOTE TO M Standarder Will Mary

the prince designed to the

foliable into the injure of images Collection of the collection of

5 \ . and

Kentuse dans per again

تواقيع رؤساء منظمات السلم العللية

Hada Hada Summer mound

يوكانن : بوش ساهم في انتشار الفسن الإباحي للفـروض علـــــــــيهم) .

كخط مرشح الرئاسة الأمريكية عن الحزب الجمهوري باتريك بوكانن عن فضيعة جنيدة من فضائح الرئيس المريكي جورج بـوش قـائــلًا - ان الرئيس الإمريكي يوش سناهم بقتح اعتمادات مالية فدرالية مخه لَقُرُوعَاتَ الْقُنَّ الْإِبْلُحِي ﴿ أَمْرِيكُنَّا . ونكرت أذاعة صوت امريكا أن بوش لم يسرد هتى الآن على تمسريحسان يوكفن ، ألا أن مستشاري للرئيس ﴿ البيت الابيض قلوا ان يوكفن لايمثل أي شيء ، وتباتى هذه التصبريحات بعد أن صعد مرشمو الرئياسة الإمريكية من حصلاتهم الكلامية مع القراب موعد لجراء الانتضايات الأولية يوم الثلاثاء القادم . فقد امتدا المرشحان النيطراطيان بـل كلنتن وبول سانتوس بحملاتهما الانتخابية ألى ولاية واشنطن بانتكدات مباشرة للسيامات الاقتصادية لكل منهما

■ واشخطن/ انصات الجمهورية :

الحصاد بما يكفل لهم عقدا ماليا عقد ندوات ولقاءات (، وسائـل مجزياً . وقد اخذت الدراسة بنظر الإعلام لتوعية المزارعين للاقبال الاعتبسار الاسعسار التي سيق ان عبل زراعة محمسول القطن ، حندها الجلس لحاميل اخرى في وسبل العناية به لغرض الحصول ضوء مدة المواسم الزراعية لكىل عبل انتسلجيسة اعبل في الدوثم ثم بين السيد وزير الزراعة والري لتغابك لرنك ليزلري

المحاصيل ذات الردود الاقتصادي

العبالي ، سبواء للأغبراض

الصناعة أو الاستهلاكية ، ومن

بين هذه المصاميل محصول

القطن . وتوجيه سيانته باهمية

الاحـزاب الارجنتينيـة تـطالب بـانهـاء الحصـار

ا بوينس ليرس/واع نندت الاحراب السياسية والمنظمات الاجتماعيا

والوطنية الارجنتينية باستمرار فرض الحصار الجائر على العراق . وشعمت

فِ بِيلَ امسرته فِي العاصمة بوينس ايرس تحت عنوان (لا الحصار شد

العراق) على أن أستمرار هذا الحصار الظالم لم يثبت أن الحرب العبوانية

الثي تزعمتها الولايات المتحدة رغم همجيتها لم تحقق اهدافها ، وتهذا يهدف

تُجلُّر الحرب الى قتل الشعب العراقي البطل عن طريق حرمانه من الشذاء

تجسرى نشايسة ١٩٩٢ ■مدريد/انصات الجمهورية : اعلن السيـد على هــلرون عضــو المُجِلُس الأعلى للدولة في الجِزَائس ان اجراء انتخابات للرئاسة في ببلاده متوضع قبيل نهايية عيام ١٩٩٣ . واوضح في مؤتمر صحفي عقده في مدريت أن المجلس الأعلى للدولة الذي شكل بعد استقالة الرئيس الجيزائيري الشيلاني بن جديد في كانون الثاني للاضي ملزم بلجراء هذه الانتخابات التي كان مقررا لجراؤها خلال فتوة ١٣ شهبرا . ويستكبر ان المنبؤول الجزائري يبزور اسبانينا لاطلاع غادتها على تطورات الوضيع في بلاده بعد اعلان حقة الطوارىء هذاك في القاميع عن شهر شبيط

النظر في اسعار شيراء محصول

القطن من الزارعين ، لتشجيعهم

عبل زراعية مستحيات اكبسر ،

والاهتمام والعناية بالحصول

خبلال مبرحلة النضيج واثنياه

البقيةص٢

وفت أوربي يدكو ألى التفلص من النبخة الأمريكيت

■ يقداد / لهيب عبدالخالق : وصل الى بغداد صباح اس وف اوربي مشترى يضم ممثلين لنظمات دولية رسمية وغير رسمية متعتركة فإزيارة تهدف الى فضم حقيقة التامر حول العراق ، ولكسر طوق الإعلام الغريي الذي ييرر استمرار الحصار باكانيب وادعاءات . وقالت النكتورة ليف بحلس المتظمة لهذه الحملة وعضو بفريق هارفرد وعضو بحزب العمل البلجيكي وعضو في رابطة معلداة الامبريكية لـ (الجمهورية) أن الزبارة تهدف الى أمرين أولهما لتطلع الشعب العراقي على أن هنك في الغرب من يضع كل امكانياته وقوته لرفع الحصار عنه ولنظهر له انه ليس وحده في للعركة التي لم تنته . واضافت أن الهدف الذاتي هو لنظل حقيقة ما يحدث في العراق وينقض اكاتيب الإمبريائية والدعاية المعادية للعراق ، وتكل صورة التصدي الذي يواجه بنه العراق اعدامه وهو بالثال تابيد معنوي لكى يستمروا بالصعود لاننا نعتبر للوقف العراقي ف صموده وتحديه درساً لكل ابناء العالم الثالث ليتعلموا كيف يتم الرد على هكذا عدوان لمبريالي وهي دعوة للشعب العراقي لكي يتابع طريق الإستقبال لأنبه المعيّب الأسباس لهنذا العنوان الأمبريبالي. ويضم الوفد مخرجا ومصورا سينمائيا من بلجيكا هو السيد رونوف مرَّداك الذي قال لنا ان زيارته للعراق للمبرة الاوق هي دعم للموقف الشجاع الذي يتصدى به هذا البلد لاعدائه وقرصة لجمع كل المعلومات لتى ثرد بها على الدعاية المغرضة التي تهدف الى استصرار المصلو ، وافأد السيد مزداك انه في اليوم الذي غادر فيه الوفد بلجيكما عرضت واقع التلفزيون فيلما أوردته شبكة تلفزيبون (C.N.N) يصور

من المعافظات

المحافظة إنَّ المجمعُ الأول يقع في قرية الكاظم بناحية النصر والذي فيسمه

فنيو المدرية تبلغ طاقته الانتلجية (١٠٠١) الف غالون في اليوم ويقع المجمع

الثاني في قضاء الرفاعي بطاقة انتاجية قدرها ريغ مليدون غاون يتعلوم

وبلقت كلقته (٢٧) الف يينار وبذلك يكون عبد المجمعات المنجرة والاثـة

وقد بلغت الطاعة الانتلجية التي تضخ للمواطنين مَن لئاء الضناق ويُعموم

المُحَافِظَةَ (١٢٨) الفُ مَثَر مُكَعِبٍ فِي اليوم وهي تعشل ثلث الجاجِيةِ الْكَانِيةِ

لمُواطِئِي الْمُحافظة بسبب التوقف في اعمال انجاز مشروع الماء الموحد في

واصَّافُ أَنْ مَلَاكِكُ الْمُدِرِيَّةُ بِأَشْرِتَ بِأَنْجِازٌ شَبِكَةُ انْأَنِيبِ الْمَاءُ الْصَاقِ ق

الحي العسكري من قضاء سوق الشيوخ والتي يبلغ طِولها ٥ كم وجككة

قدرها (١٠٠) الف دينار فضلا عن استعرار الملاكمات في صيانة مشاريع

اعمان البساتين وتطوير الرزاعة في التصرة

■البصرة / عهود الطيار : باشوت شركة المثنى لصيانة المشاريع والري

التلبعة لوزارة الزراعة والري بناء عدة سندولُ القاؤمة وحماية التعسن من

أبلغ ذلك لراملة الجمهورية المهندس عبدالرحيم احمد مهير إلزراعة

والرى (فرع البصرة) وافاد بان شركتي المثنى والفاو تنفذان مِنَّاء عدة

سدود لحماية الجزر في محافظة البصرة من الفيضائات فيمارتهاصل شركة

المثنى بناء سداد يربط نهر الجبايش ونهر ابو كلاب في جريرة الفيحاء بطول

(١١) كم ويكميات ترابية بلغت (١٠٠) الف متر مُكْفَتِ مع الشَّناء عبارات

والرئيسية ف قضاء المدينة ونلحية الهوير ونلحية طلحة باطوال بلغت اكثر

دورة صحية لرعاية الأسرة في والتنسية اط

تسوزيسع ه اطفان من الاستصدة في دي تسار

إن قال / عبدالحيام مُعلَّح - بدا فرغ زراعة وري مُحافظة ويُحَوَّر بدوريع
الوجية الثانية من الاسمدة على الفلاحين والمزارعين

وقال السبيد سالم نعمة ندير دائرة زراعة وري الحافظة لضالكميات التي

-كها باشر الفلاحون والنزارعون بتهيشة الاراضي الزراعية لزراعة

المحاصيل الصيفية وخاصة محصولي الشلب وعياد الشمين ومن اللوقيع

ستوزع تبلغ (م) الاف ملن من اسمدة اليوزينا والفركب . - ---

وحماية البيشة في بالأوة صحة

واسط وقال: ' لقد تلقيٰ الطباركون

أن الدورة مخاضرات حوّل رعاية

الام والطفسل وحضايته الانسرة

والرعبايية الصحيبة الاوليبة

والمنحة الندريمينة وجنلافتهما

بحماية الأسرة وكنفيذهم لدؤرات

تسريبية للقابلات البادونات في

وفساة الأدبيب

ذهب الى جُوَّار ربه لاجله المعهود

رئيس فرع اتحاد الادباء في محافظة

ولد الكاتب مكن زبيية في النجف

المناطق السكنية . 🏻

وشيكات الناء والمجاري في عموم المعافقة . 🗅

مَن ١٠٠٠ كم كمرخلة أولى ١٠٠

₹واسط/مزهر عبيكر : شارك ۲۹

صوقافا من العناملين في وحدات

رعاية الام والطفل وحماية الاسرة

في دورة تنسيقية استمرت شالاثة

أعلن ذلك ، للجم هاوريسة)

الدكتور خالد اسماعيل الضوري

منديس قمتم الوقساسة الصحيسة

هل يفهم بوش ان نمناء العراقيين تشلبه دماء البشي في كل مكان ؟ .. وانها من نفس الأصناف التي يعرفها الأطباء ق كل مكان ؟ .. ريما هو يعرف ، بل من المؤكد انبه يعبرف ذلك ، ولكن الذي لإنعرفه ان تلك الدماء عراقية .. دماء زكسة ، وأن من يريقها ظلما سيظل ملعونا حتى أشر الدهر .. ولقد اراق سوش الجزار بساء الرجبال والنساء والاطفال في مدننا وقرانا .. وكان على دمنا المراق أن يصرخ لاعنا أولئك القتلة

الشريط الدموي

طوال اثنين واربعين يومة ، بنهاراتها ولياليها ، حرثت الطائرات المعالية سماء محافظة ميسان .. وطوال ذلك الوقت من العام الماضي القت الكثير من الصواريخ والقنطيل لتهدم البيوت في الاحياء السكنية على اصحابها الذين طمروا تحتها ، لتقتل السائرين في الشوارع وعلى الأرصفية .. لقد صنع طيارو بوش شريطا دمويا لا إنقطاع فيه ولاتضرات يمكن ان يلومهم عليهما

ـ في هذه الساعة من ذلك اليوم قصفت الطاشرات الأمريكية مركبز انصبالات ميسان في مدينة العمارة ، وكنان أول شهيد يسقط في هذه المحافظة هو الفنان أمير الشبيخ . إذ كان متوجها الى عمله . فهو مدرس في معهد المعلمين المركزي .. لقد تمزق جسد هذا الفنان على رصيف

هاهى أو لى الدماء العراقية تسيل على

الدمسوى الذي صنعشه الطاشرات الأمريكية في صباح اليوم السابع عشر من كانون الثاني من العام الماضي .. لكن الجسزارين الامسريكيسين لم يسرضسوا باستشهاد افراد .. لقد قرروا إبادة الجميع ، وهكذا بداوا في ضرب العوائل العراقية .. وهذل مافعلوه في ليلة اليوم الثائي . بقول شامل عياس وهو عامل

- في ليلة البيوم الشامن عشر رمت طائرة (مريكية فنابلها على بيتي ، فإنهار

تتمة للنشور ص٨

النين اختوا طفلك) .

ملابسات الحادث .

وبىدات بىقصىراخ ، وذهبت اغ

موظف الاستعلامات للاستفسار

منه عن الطفل ، لكنـه لم بيد اي

اهتمام لحالتى وقبال هاك قبطعة

نقود واتصل بأهلك فقد يكونوا هم

وبنعبد الاتصبال حضر والد

الملقل ، الذي ابلغ بدوره تقطة

الشسرطة في المستشفى ، والتي

اتصلت بـالدورية ، وعلَّب فتـرة

قصيرة وصل القدم مدير مكافحة

مشطقة الكبرخ ، واطلع عبل

وقال والد الطفل اننى راجعت

مكتب مكنافحة المناميون وطلبت

منهم التحقيق منع العناملين ﴿

الردهـة كافـة ، وهاصـة موظف

الاستعلامات والحارس والعاملة

التي شاهدت طقش اثناء عملية

ائتقات ،الجمهورية، في معرض

متسامعتها للأجسراءات المتضدة

وخيوط التحقيق الجارية ، الى

سركز شبرطة للنامنون يعبد ان

تحبولت اوراق التصقيىق اليسه

باعتبار أن الكافحة عبت الحابث

وذكر الملازم الاول حسن عبد

الكريم ضابط القضية انه ثم

ابقاف المتهمين يسوم الثلاثاء ٢٥

شباط وعددهم تصانية اشخباص

(خمس نسباء ، وثلاثية رجال)

واخذت افاداتهم بصند الحادث

ثم احيلت اوراقهم الى قساضى

التحقيق في يسوم الخميس ٢٧

شيباط ، والذي اعبادها يندوره

لكونها كانت تتقصها افادة والدة

و اطلعت «الجمهوريـة» عسلي

افادات المتهمين . واستشفت منها

ان امراة سعراء طويلة القنامية

ترندي عباءة تواجعت في الريفة

التي يَـرقد فيهـَا الطفـَلّ ، وانهم

شياهيوهنا وهي تجمله . ولكن

الهلال المختطف

هادث خطف وليس سرقة ..

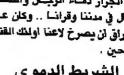
يحفظكم نخرا لشعبنا ورمزا لعزة امتنا .. ومن انه العون والتوفيق 🗆

ر الحمهورية ، تبادعت قصة اختطاف طفيا

جزارهم الكبير بوش ..

ذلك الشريط من الأحداث المغموسة

ـ وبعد (قل من دقيقة سقط الشهيد الثانى ، انه احمد صدام رحيم .. كــان هذا الشهيد شرطيا للمروريقف في مدخل الجسر الحديدي .. لقد مزقته الشظايا وهو يؤدى واجبه الرسمي .



يدمنا بدا في محافظة ميسان في الساعة الثامنة من صباح يوم السلبع عشر من كانون الثاني من العام الماضي .. يقول نصير الشيخ :

ارض مندينية العميارة . ويبيدو ان الطيارين الامريكيين الرروا إسالة المزيد من هنده الدماء .. تقول نجاح زيالة رئيسة الإتحاد العام لنساء العراق فرع

هذان الشهيدان كانا فاتحة الشريط

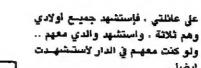








تجاح زبالة 🗖 خُصوير : علوان الصال



- اخرجتها فرق الدفاع المدنى من تحت الإنقاض ، ونقلت الى السنشفى وهي الوهيدة التي نجت من العائلة ، فقد اصيبت بجروح وكسور .

هل كانت هذه العائلة هي الوحيدة التي اصابها الدمار؟ .. لا .. فهناك طائسوات أضريكيسة أخسرى ظهسرت في السماء ، ورمت قنابلها على العديد من بيوت حي المعلمين الجديد .. يقول جيار

ـ راينا بيت شامل عباس وهو ينهار تحت القصف ، كنان البيت يبعد عشا حبوائي الكيلو متر . وفجياة ، انهالت علينا القناسل .. لم نو الطائرات فقد كانت الساعة الثامنة مساء . تصطم بيتى وتحمطت خمس بيوت مجاورة تحطيما تاما .. لم يبق من عائلتي سوى زوجتی . ولااعرف کیف نجت .. ان انه هو الذي حفظها .

ـ استشهد جميع اولادي وجميع بضائي ووالدتي .. كانـوا ثلاثـة اولاد واربع بنات . كمانت البنت الكبيرة في الخامس الثانوي والأبن الكبير ﴿ الثاني المتوسط .. جميع اولادي استشهدوا ، فهسل رايت عسظم مصسابى الذي فعله

• كم استشهد لك ؟

مأساة رواء

ويمضى الشبريط الدمنوي مسجبلا احتداثه . ليصبل الى الماسياة التي تعرضت لها عائلة حسين جبار مدير مصلحة نقل الركاب في العمارة .. هيده الماساة الكت المدينة كلها ، لأنَّ منَّ رث بها هي الأينة الصغيرة رواء التي أخرجت من تحت انقاض البيت ...

اسلمة عبدالرزاق الهيتي

الوقت لعملية الإختطاف ، فيميا

افاد احد المتهمين بانه لم ير المراة

ولم يسلاحنظ اينة عملينة غبير

وخلال تواجد ،الجمهورية، في

ردهسة المستشفى استسمست الى

حسابيث المريضسات الراقيدات

هناك ، واللواتي لكين ان البراة

التي شوهدت في مصرح الحادث

تبرييت على الريضة لللاشة ايلم

متتالية وتتحدث مع المريضات ،

وهذا ما أكده ايضاً والد الطقل

وعلمت والجمهورية، ايضا ان

برنسة العاون الإداري فيها .

(خليل سالم) ، الذي عثر عليه

وجماء به الى السنشقي ناسها ١٦

وزيسر النفسط

لابتدائي هي الوحيدة التي قدر لها أن تعيش من عائلتها البالغ عددها سبعة أفراد .. تحكى ماساة هذه العبائلة

فخرية غريب محمد جدة رواء لامها : ـ حين بدأ العدوان علينا نقل حسين عائلته الربيت خالة زوجته .. ولأن زوجته معلمة في مدرسة الكرامة ، اضطر ان يعيد العائلة الى بيته .. وق اليوم الذي عادت فيه العائلة الى ستها تشقطت الطائرات الامريكية قنابلها غلى البيت ، لمُقتل جميع أقراد العائلة ---

 ولكن رواء مازالت حية ؟ بسرعة ، ونقلوها الى المستشفى .. كانت،

استطلاع كتبه : محمد شاكر السبع





بيت رواء بعد القصف مكسورة . أن سرعة وصول فرق الدفاع

المدنى هي التي إنقذت رواء من الموت ، فحن وصلت تك الغرق . سمعوا اتينا يخرج من تحت انقاض البيت ، عندئذ عثروا على جثتين تحتضن واحدة الاخرى .. كان الأب قـد احتَضَنَ ابنته وحماها بجسده .

ماساة هذه العائلة حدثت في الساعة الثامنة من مساء يوم الحادي والثلاثين من كانون الثاني الماضي معاثلة زجلت عن الوجود وهي مضرجة بالدم .. نقل الركاب في العمارة واستشهدت الام هذه الطفلة الطالبة في الصف الثاني متخسة بالجسراح ورجلها اليمشي قسمة احمد مجيد الشيخفي المعلمة في

رابحة الطالبة في السنة الاولى في كلية الاداب فرغ اللغة الانجليزية وأختها ضمياء الطلبة ف السنة الثانية لدار المعلمات والخوهم علاء الطلاب في الصف الاول متوسط .. وتقص رواء الصغيرة

مدرسة الكرامة .. ودُهبتُ معها الطالبة

علياء حسين الطالية في السنة الرابعة

تربية بدئية و جامعة البصرة واختها

ماساة عائلتها يصوتها الطفولي: في ذلك اليوم كنا بلعب انا واحّوتي في الحديقة . وحين أصبحت الدنيا ليـلا دخلنا الى البيت . كل واحد من الحوتي اعطاه والدي بنطانية بعند أن دقت صافرة الانذار ، وكِنا جعيعاً في غرفة واحدة . وتندكر أبي حباجية له في السيارة ، فخرج الى الحديقة وخبرجت معه .. وراينا مثمل غيمة كبيرة تأثي نصوناً ، فعضنتُني أبي وعسرخ : ، انهجم بيتي . . . ثم سمعت صوت عال جدا ، ولا اعرف ماذا حدث .. فقط

وجِدت نفسي في المُستشقى وكل النساس من حولي تنظر الي وتبكي ... تتوقف رواه عن الحديث وتسألني : ـ هل جئت من يغداد ؟

ــ الله علالة عليه الله الله الله الله الله الله وتعفسكت املم سؤالها الذى سيظل يدور في عقول وضعائر الناس الأحياء في

دماء على الجشر

ويصل الشريط الدموى أي الماساة الكبرى التي شهدتها مدينة العمارة .. ساساة الجسر الجديدي التي حدثت نهاراً في الحادي عشر من شياط الماضي. كـان الجسر هو الهدف الذي قصفتــه الطاشرات الأمريكية ، غير أنَّ النَّاسُ والسيارات فوقه ، اوهكذا شبت النبران سياره من دوح د حوستر ه انحشرت معلقة في الفتحة التي أحدثتها الصواريخ والقشاسل .. وق داخلها

أحد الوصول ال السيارة المشورة التي شيت فيها النياران .. وتسلمن سيارة أخرى ، واستشهد الكثير من عليري الجسر ف ذلك الوقت وضين هذه المأساة ويين تضاعيفها

أحترق الركاب حتى الوت ، ولم يستطع

- كنان على زوجى ان يبؤدي خفارة البيت في حدود الرابعة عصرة .. وعلى اللحظة ، واحترقت سيارتان قريبتان

> • زوحته ؛ . ــلم يعثر عليها لجد حتى الأن . 🐞 کیف 🤋

" ـ افعاد رُوجي في المستشبقي قيمل وفلته ، أن زوجته كوشر كاظم سلمنان طارت من الجسر وسقطت في البهر بعد ان تُمرَق جسدها في الهواء الي أسطع

وهكذا غادرتا زوجات من ضوق الجسر .. وتظل الطائرات الأمريكية تزار في الضاء المنتبة ، التنشر الخراب في أحساء الناس الأمنين .. وتعك هذه الطاشرات بوحشينة بيت الشهيدة انتصار سلجت التى تبرحل مضبرجة بالدم ايضا ... كان ذلك في العشرين من شهر شياط من العلم الماضي .

. میسان

_شهد ذلك اليوم غارات عديدة على الْمَدِينَةُ .. وخَائِلَ بَلْكَ الْعَارَاتَ لِلْطَائِرَاتَ الإمريكية تهدمت الكثير من البيبوت ، واستشهدت عائلتان باكملهما .. الأولى عائلة الشهيد نجم عبود عليوي ن والثانية عائلة الشهيدة وحيدة سلطان المعلمة في روضة الشموع .. كان مصابياً

هُذَا هو الشريط الدموي الذي قام بمسعيه يوش وخلفتاؤه فوق أرشفا ومدننا ، إسلوا دماء الكشير من اطلنا و أَصِّدُ قَالِمُنَا وَ أَحِياتُنَا الْ قَلْلُ مُقَفِّرُ لَيُوسُ وأعوانه هُذا الصنيغ العَثَرُ؟ .. إذا كنا .. وَهَذَا مُستَحِيلٌ أَبِّ تُكُثُّنُ مُعَنَّسَىٰ ، فهسل تضي رواء وكسل الأطفسال الذين استشهد أياؤهم وأمهاتهم ؟ 🗖

انجاز مجمعين لماه الشيرب في أرياف دي أقار ■ ذي قار /عبد الحليد صالح : الجرت مديرية ما ومجاري محافظة وقي قار خَلالُ الفَتْرَةُ الْمُصْدِهُ مِنْ العلمِ الصالي مِجْمَعَيْنَ لَلْمَاءِ الصاليّ وقال رئيس المهندسين السيد جبار حسين عبدات ميير ماء ومحياري

استشهد محمد شيت داود البوظف في المعهد الفني ، لقد لفيظ أنقباسيه في الستشفى ، بعد ان راى زوجته تتطلير الى أجرّاء في الفضأء .. تقول سليمة صير كوري الزوجة الثبلتية للشهيث محمد شيت داود :

الدقاع المدنى لتلك الليلة ، فخدرج من الجسر التقي يزوجته التي كانت عائدة من السوق ، غير أن هذا اللقاء لم يستمر طويلاً ، فقد قصف الجسر ف ثبك منه وتساقط الكثير من العابرين ، وكان من ضمن الساقطين _ لقد بترث الشظايا الضدى يديه واحدى رجليه وتمزق

ثم يأتي الثامن والعشرين من شباط لتضاف مأساة اخرى الى الماسي للاضية ليكتظ الشريط الدموي بالأحداث الوحشيقةِ. أُ تَقُولُ نَجَاحٍ زَيِلَةً رئيسةً الاتصادأ العبام لنساء العراق فيرع

وصول هذه الشاحات ألى (٢٥) الله توفع او السيار واضاف أن الفلاحين والمزارعين التهوا من زراعة (٣٢٧) الفُّ و (٩٣٠) دونبيس محمسوي الحنبطة والشعبير حيث ملغت مستلحيات الد (27,771) دونما و(٢٠٩، ٢٧٦) دونما من الشعير 🗈

The second secon شكر على تعزية

> أتقدم يواضر الشكر والتقدير للسيادة الأقاضل والأخوة الكرام الثين شاركوا

عن اسرة ال معروف

الى رحمة اث انتكل الى رحمة ات تعبالى المرحبوم وستقام الفاتحة على روحــه الطاهرة ق

يوم من أيام النجان وكتنات معرات فضائية

رحمته واسكنه فسيح جناته 🗇

برحمته الواسعة والهم اهلها وتويها صلاح وصباع عريم النقشيندي وتقبل الصبر والسلوان وانبا شوات اليه التعاني في دارم الواقعة في الدورة رقم المُعَالِ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وفاة عقيلة المرحوم يوسف عثمان . ١٣٠٠ أنا نه وأنا اليه راجعون . ١٣٠٣ ألى رحمة أش

قاعة القلاسية قرب جامع الامام الاعظم على روحه الطاهرة في قلعه اليرموك أ جَلِعَ فَي الجَلَعَةُ لِيَتَداء من بِرَا

تتمة النشور من اتمنی ان تصسل وانت ﴿ اتم الصحـة ، والعبراق ﴿ عُمـة المجد . هذه الرسالة التي تعبر عما پخالج کل پمنی ، بل وکل عربى من مشاعر عظيمة تحو سىلانك .

انت الذي احبيت الضمير العربى الذي أوشك ان يثام في عمق عنظيم الى بطل الإسلام تالم لما حدث لك وليلبنا الثاني

المساسة نحن اسرة ال طاهر نتمتى

الإسلام ، وليس هذا شعورتا فقط ، وانما هـو شعور كـل اسرة في اليمن ، وليكن شعارك أبيد الدهبر قبوله تبعيال (واعتصدوا بحبل اله جميعا e graciel).

وبىلدعاء ك من ظوينها

طلفر ـ ام نجيب طاهر

الجنود العراقين الذين قتلهم الامريكان وتنسب هذه الجريمة البشعة كلياً الى العراق ليستعر الحصار ، وقالت السيدة ميدي دالي وهي زوجة

اعتراز من اسرة يمنية

والاخلاص لسيغتكم باسمي وباسم ركب المؤمنين فيقطاح النقط على تسخع الطاقات الخلاقة من رفعة وطننا العظيم والوقوف خلف راية الجهاد التي حملتموها للمض قدما وتحقيق الانجازات المتلاحقة وتجاوز الصعف لخدمة عراقنا الرّاهر في ظل فيعتكم التاريخية اللهمة ، داعين البلري عز وجل لن

والعبروبة تحيية من كل قلب العراق بلاد الراضين .

ولكل عربي وقف امام غطرسة لك النصر الدائم في قال شعار

السيد وزير المبحة تابيع حفث الاختـطاف ، بعـد ان علم بــه . وطلب من مدير مستشفى اليرموك ان يلتقي بوالد الطفل ويبلغه بان الوزارة مهتمة بالسوضوع ، وان التحقيق في الحادث جار من خلال لجنبة تحقيليية في السنشفي و﴿ الخُسَّامِ نَقُولَ لَكُ انْسُا

وظب كل عربى مسلم عنضع وكبح ونتركك مع رسالتنا هذه في اعسان الله وحَصْطُتُه ، والله يرعاك ويصونك 🛮 من أسرتك الثانية ﴿ الْيَمَنَ

وقد أوربي بدعو ألى النظص من القيضة الإمريكية

مواطن عراقي وعاشت في العراق فارة ليست قصيرة وعضو في رابطة معاداة الإمبريالية التي تناسست منذ فترة ﴿ بِلْجِيكَا . انتا نقاتل الامبريالية التي ضربت العراق بكل الوسائل ونري العلم ان سلميث للعراق سببه هذه الامبريالية اللعينة . واضافت أن هذه الرابطة كانت منذ البداية ضد المحمار وضد الحرب وملزالت تقاتل لراء المتسارعان

Bokar For silada dan basar sa a a Asar basar a a anakar a ara basar basa

ينامن كسرت شوكبة

وبكل فخر نعتزبك وبأنتصاراتك العظيمة التى حققتها في حرب الخليج

القائد تلقى برقية من وزير النفط

ولاحظت ءالجمهوريسة، بعض المفارقات في هذه القضية ، اذ ان والد الطفيل يعميل في (المنشساة

الرسلتان أملة الرزاق عيدات

الصهابتة التي اشاعوا انها لاتكس ، انت الذي احبيبت ذكرى ابطالنا الخالبين امثال خالد بن الوليد وصلاح الدين الايوبي .

ان قلوبنا وعقولنا وارواهنا واجسائنا فداء لك

العامة للألبسان في ابي غريب) ، وان الطفل ايضا عشر عليه ق منطقة زراعية في منطقة (لبو غريب) ، كما انه ولد في مستشفى الدرموك ، وسلم من قبل المواطن

العراق وتحاول بكل جهدها فضح اسطيب الاستعمار والصداف والث الحصار المدمر على انتسعب انعرافي 🗆

النائد ناني برنية التائد بتلقى يرقية عمد بن بملمي العراق

وتعرض الان _ في محكمة نيويورك

الدولية - اسلم القضاة النين

تكلفوا (متطوعـين) من امريكـا

اللاتينيسة وبلدان لضرى تمسع

عشرة تهمة كما ورنث في تقريسر

لجنة القطيق بجرائم الحسرب

الدولية .. وملخصها : اولًا : قبل

علم ۱۹۸۹ او ق بدایشه انهمکت

الولايات بتوجيه سلوك يهدف ال

استفزاز العراق لخلق مبررات

العنوان العسكري علينه بهدف

الهيمنية على مضطقية الخليج

شانيا : منت الثاني من أب عنام

۱۹۹۰ بدا الرئيس جورج بـوش

العمل على منع اي تدخل في خطته

لتصطيم الصراق اقتصاديها

وعسكريا . ثبالثا : امر الرئيس

بسوش بتحسطيم المستلزمسات

الضرورية للحياة المنية والطاقة

الاقتصادية في عصوم الصراق

رابعياً : عمدت قبولت الولاييات

المتحدة ال قصف وتدمع المنشات

المنية والتجارية بمافيها الدارس

والمستشفيات والكشائس

والملاجيء والمشاطق الرشاسمة

والمواقع التساريخية والمركبسات

الخناصية وللكناتب الحكوميية

خنامساً : تعمد قوات الولاينان

التحدة اللمف العشبوائي ق

ارجاد العراق . سالسا : عصدت

الولايبات للشددة الإسريكيية ال

قصاف وتنحيطه التسخصيب

العسكرية العراقية غير الدقاعية

البداعة كالمراء تفوة القاراة وغائق

المعلمون ما يحمون به مسؤولياتهم واداء امانتهم سوى حياتهم فانهم سيجودون بها في سماح منقطع النظير يأسم جماهير للعلمين و في عيدهم الاغر نرفع اليكم أسمى ايأت الحب والوفاءو الاخلاص والولاء .. نرفعها اليكم كانفاس الزهر فأفجر الربيع تضمخها بيعة صابقة مؤمنة نابعة من اعماق ظوبنا مكيرين مثمنين شاكرين التفاتلكم الكريمة للعلم والمعلم معترين بالرعاية الكبرى للمعلمين سائلين العلي القبير ان يعد أن عمركم وان يجعل النصر

وعيداً بانتاً مأضون في اداء الامانة على هدى ثور فكركم الثاقب للبدع الخلاق .. اسلم لنا معلما مرشداً وقائداً مجاهدا والد حافظك وناصرك والسلام 🛘 تأيب العلمن

الرئيس القائد تلقى سرقية اعتزاز من مدرستين بمانيتين

سيحاته اذ انزل الذكر وقرأته نتمنى أن لايترامى الى خيالك أن هذه الاسطر مجاملة أو اله قال انه معكم لن تنصروا الرحمن ينصركم والسلام علام عابر بل هو كلام صابق لا يتخلله شره من الجابلة أو عليكم ورحمة أقد ويركانه مدرسة التربية الإسلامية الرياء فهذه الإسطر نابعة من الوينا واحاسيسنا وقد عجر تجيية عيدات طاهر الكلم عن التعبير بما نحس بيه ونشعر بيه تجاه عراقنا

سَرَمَةَ ظَلَقَةُ الْعَرِبِيَةُ /هَرَمُ حَمَيْدٌ عَبِدَاتُهُ رَوْمَانُ بدء جلمات المحكمة الدولية للنظر في جرائم الحرب الامريكية الجبوية عبل العبراق عقب وقف الجنبود والاسرى يعشبوانية

متشبات عراقية تحشوي مواد

خطرة على حياة الناس . تاسعا :

اعسر الرشيس بسوش القبوات

الامريكية بشرو بنما الذي نجم

عنه قتل ماين الف ال اربعة الإف

بئى وتخريب الاف المساكن

والمبانى التجارية . عناشرا :

تقصد الرئيس الاسريكي عرقة

العبدالة ولقسباد وظائف الإميم

المتحدة كوسيلة لتامين المططة

اهد عشر : ارتكاب جبراتم هرب

تهدد السلام العالي . اثني عشر :

تأجيج الولايات النحدة حيوبا

تىۋتر ق البيلىة . ئىلالىة عشر :

تشجيع الرئيس بوش ومساعدته

للمسلحين في شمال وجنوب العراق

ودفعهم الى التعرد ضد حكبومته

مما اسفر عن اعمال عنف وهجرة

اربىعىة عشر : تعمّد الرئيس

الامريكي حرمان الشعب العراقى

من الكوية الضرورية والياء

المسالحة للشبرب والاغتيسة

والمعدات والستلزمات الإشرى

ذات الاهمية لليمومية الانسان .

خمسة عشر : استصرار قبوات

الزينيسة مضمة على المراتب

الانسبان وللصريسات المعنسة ولقنانون الصريات الأصريكي ق الولاينات للتصدة والكويت والصعبونية وفي امتكن لخرى لتحقينى هدف هيمنتها العسكرية . سبعة عشر : مطابة الولامات المتحدة بالإصلاحات او التعويضات عما تحطم في القاعدة الاقتمبادية للعراق وبما يضمن ابعام ثبح الفقر والجاعة والاوبيَّةُ عَنْ كَشِعبِ العراقي ثمانية عشر : مشاورة الرئيس بـوش وسيطرتـه وتـوجيهـه وتضليله للصحافة والتغطسة الإعلامية يهدف كسب التابيد الدعائي شاريته العسكبرية والسياسية . تسعمة عشر : استخبمت امريكا القوة في تبامين وجودُها العسكسري اللبايت في الخليج ، والهيمتة على ثرواتــه النفطية ويمنط السيطرة للباشرة جغرافيا وسيلسيا على شب الجنزيرة العبربية ومتبطقة الخليجُج . وقد اعدت هذه التهم سلجماع القفساة الدوليين النين ادلوا بشهادات موثقة كشفوا غيها هجم الاضرار التى تسبيها للفعل الاجنزاعى الاصريكي بحق شعب العراق ، وحظت الحكمة البولية نجلما مهما في مهمة جمع وثائق

س جهست السساحات

اطلاق النسار اضباقية الى غيزو وعبث ، واغلب الضحايا كان بلا واحتلال مناطق عديدة منه . سنة سلاح وبعيدا عن مصاور القتل عشر : أانتهاك امريكنا لحقوق يعد ولف اطلاق النار . سبابعا : استضدمت الولايسات للتصدة الإسلحية للحظورة ذلت للقدرة على اهلاك البشر . اضافة ال الضرب الكثيف وبلا تعييث شد الإهداف العسكرية والدنية . ثامنا : هلجمت القوات الامريكية

شقطك / فاضل هاشم عبيد الفرجي الاتهام بعد ان عقدت عددا كبيرا

امجلس الوزراء حدد اسعار شراء القطن

منها ، وكلفة العناية بالحاصيل وبعد الداولة قررمجلس الوزراء تحديد اسعار شراء محصول القطن للمان الواحد من للزارعين

ـ قطن درجة ثلثة (٢٥٠٠) الفنان وخمسعائنة ديننار للطن

كلمة رثاء ومنقبة نبوية

تنقنام يسوم الانتسين المصلاف ١٩٩٢/٣/٧ الموافق ٧٨ شعيبان وللناسية مرور ستنة عثى استشهاد التقيب طالب هاشم عبيد اللسرجي المنقبة النبويسة في دار والده في حم العامل الاولى محلة ٥٢٥ رقاق ٧٩ الدار٨

هل تستطيع الكلمات ان تقـول فيك بيست في حناجرنا . هل تقول انك رحلت وهل يرحل (الحنين) مادًا اقول لاطفقك منك . ياصلحب القلب الكبير والكلعات الطيبة (يلحنين) يتسع حناتك الجميع عزاؤنا الوحيد انك في جنات الخلد وان الديرعك يعتليته الإلهية . فقد كنت الها محبا للخبر لاتعرف الكراهية الى قليك مكانًا . هيل نستطيع ان نوفيك حلك لانستطيع فاهنا يرحمة الله وانا شوانا - الظهر وحتى الساعة الثلبنة مساء على جعلوت فريد النجاس، وبليعث الفاتحة

بأسمى ونيابة عن أسرة ال معروف

الفجف الاشتران ويفعين الاتصاد سأتُلِّينَ المولَى القنيسِ انْ يحفيظ العيام للكتباب في العيراق الفقيد الواحل حيث كان مثالا للكاتب المبدع الذي نبذر ابداعية لخيدمية وطنيه وقضاياه القربية

الاشرف سنة ١٩٣٧. _ امعر اعتالا استة عدة سهـ الروايات : ... ١ -رجال الفوج الثانية ٢ ــ هكذا الرجال ٣ - تَجَلَيْاتِ فِي مُعْرَاتِ الشِّهِداء ومن اعماله الإيداغيية الإخرى

وستقلم الفاتحة على روحه الطاهرة في جليع الصابي الصف في عديقة النجف الإشرف من الساعة السادسة لهذا اليؤم وحثى الساعة السليعة والتَّمَيُّقُ . تُعُمَّدُ الله الفقيد

(+) أتتقل الى جوان رسه الموصوم كريد مصلح مصطفى كمال التقشيشدي يوم ٢٦/٢/٨٠ درهم والدركل من السادة

تعدداً الله برحمته الواسعة و إنا الله ١٩٩٧/٧/٩٩ من السلعة ٧٥٠٠ساء ١٠١٠ الناف والناالية راجعون ١٠٠٠

ل التشييع أو حضروا مجلس الفاتحة " القاص والكاتب الاستان مكي ربيبة مصطفى سعيد معروف . `

كل من البكتور سعد والمندس فراس وجواد والنكتور وسيم خبالد محميد داره الكائنة في حي النضال محلة ١٠٢ رَقَاقَ ١٤ رقم الدار ١١ اعتبارا من ٣/١ ومن السباعـة ؛ مساء الى الساعــة

الى رحمة اث أنتظت الى رحمة الله باجلها الموغود الفاتحة عنل روحها في جنامع البيناع اعتبيارا من اليوم الاصد ١٩٩٢/٣/١ ولحرة ثلاثية ايبام تغمد الله الفقيدة

-17-1 انتقلت الى رحاب الدنعال الخلجة يوست وللنون يوست ووالده المنافق من المبت طلبق والد كيل من العقيد السيادة مُجيب محيى الدين وخسائص الرفاق ويا المادة المنافق ال محيى الدين ومعدي على الهساشمي العائد الطال المتعاقب جهاد جالل زعي والدكتور حارث ابراهيم وكمال وفيق والدكيل من السيسيين سفية وليمن السامرائي وجده الدكت ور محسن وشقيق زوجة العميد التقاعد خالد سعبون والسيد محمد سعدون . يقلم وشيد الشيخل والد كل من الثالم الطيار مجلس الفاتحة على روحها لمدة ثلاثمة الولييد والسيد عبل والرحيج العليه ايام ابتداء من مساه يوم السبت الموافق جائرة مبالح والد كل من العا ٩٢/٢/٢٩ من الساعة الرابعة بعد والرائد فريد وزوج بيوية السبة

وائا اليه راجعون

الجميع ويجنبهم كل مكروه .

الواسعة ، انا شوانا اليه راجعون 🛘

هل اقول لهم الله لم تعد موجودا بيننا؟ من السيادة سعدون ينوسف وخلدون ويسلسم والبيانية سوال زوجة الطيار ملاا اقول لهم وهم اطفال لم يرتوا بعد يوسف ومامون يوسف ووالدة عقيلات أغلني محمد حمدي النحاس ويتقيق كل

تتمة للنشور صا

ايتنداة من الموسم القطع وكما -قطن درجية اول (٥٠٠٠) اربعة الاف دينار للطن الواحد . - قطن درجة ثلثية (٣٠٠٠) ثانثة الإف ديثار للطن الواحد .

الواحد 🛘

شيئًا . هل بأمكان العبواطف ان تعيد امرا يكتب على لوح القدر ؛ هل تمنتطيع كل نيضات كلوبنا ان تعيد فيك سلعنا ؟ هل بامكان دموعنا أن تعيد السبعة ألى قلوب الجُعها المساب . أن ما اصابتا ما ابا فراس اكبر عن احتمالنا واكبر من صبرنا واكبر من كل كلمات الحزن التي أن هَـدًا وحق أنه أموق كل احتمال وزوجا وابا وابتا بارأ بوالديه مؤمنا ببضعة كلمات كسلا لانستسليسم . اليه راجعون ۔

المقسام على روح فقيت الأسرة المنحوم

طه محي الدين معروف المقير التقاعر عبدالتاقع مجمود والد ووالد زوجات كل من العميـد الطبيب عدنان حسين والقدم الطبيب اياد

السابعة مسناء تغمده الد ببرحمته السيدة عقيلة السيد حسن عبـد عـلى الاعرجي ووالدة الصلاة عاشم وفريب وشهيد وسعيد والزميل حليم حسن الاعرجي .. وقد تم تشييع جثماتها الطاهر ألى متواهبا الاخير .. وستقيام

الفاضلة سليمة عرت مساح يوم الجمعة - لبني متداء ويصحصيه الشميس الموافق ١٩٩٢/٢/٢٨ وهي عقيلة .١٩٩٢/٢/٢٨ للرحوم السَّيْدِ عندان المرحوم السيد يوسف عثمان ووالدة كل خليل وكي النجيمي والد السادة يسال المعلم .. الكسيس المتسواضع

🗷 . حسن على محفوظ

تعويت أن أحيى المعلم والمدرس والاستاذ في كل عام . ومازلت أرى وجوب تحية

المعلم والمدرس والاستاذ كبير عظيم ، ويوم المعلم كبير عظيم كذلك ، تعودنا ان

بمر باردا تظما اوضاته وسناعات ودقائقه ال شيء من الدفء في الشوق مجاملة

ظاهرية ، وزيارة متكلفة وباقة ورد مصنوع بلا رائحة ولا شدا ولاعطر ﴿ وَبَعْضَ

الإحبان يوم كل مافيه انه يكاد بشبه مابسمي اسقاط الغرض في لسان المتفقهين . ببنما

الجامعة منذ تأسيسها ﴿ بِغَداد ﴿ وَاعْتَابِتَ الْاسْتَاذِبِةُ ﴾ اوربا سنَّة ١٩٦١م

رحلة معتعة غنية مزدهمة طويلة توشك ان تبلغ السنين من عمرها طالبا واستلذا

ولااكثم الناس اني جمعت بين المدرستين واني كانت من طلاب المدرسة القديمة ايضا فقد كان منهج الاسرة يقتضي ذلك وهي وارثة بيت علمي قديم خدم المعرفة والتراث مايزيد على ثمانية فرون من تاريخ العلم في الاسلام كانت الحلقات ومجالس العلم مرتاد المتفقهن والدارسين منتجع المستغيدين والمتعلمين بديرها المشايخ والسيوخ

والكبار والطالب يتعلم ممن هو فوقه ، ويعلم من هو دونه فهو طالب ومعلم معا وفي عدًا عالاتفي به المدرسة الحديثة من مقدرة بُكتسبها الطالب تحت ظل التعلم

والتعليم والافادة والاستفادة والدرس والندريس تحتفظ مكنبة النراث بعشرات

الكتب المهمة في التعلم والتعليم ، تحمل صحائفها من الاصول والقواعد ، والضوابط والرسوم والاداب مالاتستغنى منته الحياة المعناصرة واصبول التعليم الحديث

وتحافظ البقية البنقية من خريجي المدرسة القديمة عل معض ماو رئته تلك المدرسة من

اداب وقواعد واصول وتعاليم اليوم المعلم في هذا العلم . عندي .. معان واعماق

وظلال فقد انفقت من حيلتي عشرات المنين في التعليم . وصحبت منات والوفا

وأمأ - الآن - بين بدي نوديع التدريس والنعليم - حياة صاحبتها تلميذا وطالما

ومدرسا واستادا تسعا وحمسين سمة هي من الزمان بمنزلة الربيع - يذكرني يوم

المعلد كل ما في الكتاب والسعة من ابات واجاديث في فضل العلم وكل ما في الحكمة

تُدكرت قول لقمل الحكيم وكلام المسيح (ع) . وتدكرت ما ق غور الجكم ودرر الكلم

لعل ﴿ عَ ﴾ وتدكرت كلمة الى نر . وكلمات العقلاء والعضلاء والعارعين والصالحين

تذكرت ماسطرود في الكتب من فضل العلم . وفضل المعلم والمتعلم والنعليم - وراس

ذلك كله قول النبر (ص) (ادما بعثت معلما) وكعى بهذا الحديث انذكر في يوم

المعلم كل الذين تعلمت منهم واخذت عنهم ، وتتلمذت عليهم . ولاسيما البقية

الباقية . متعها اسبالصحة والعمر . ومنهم عبدالحميد عبدالكريم معن علمونا في

الإنشدانية . ومجمد حسين الراياتي ومحمد باقر الخصاجي . ممن علمونيا ق

المتوسطة و بدوي طبانة معز درسونا في دار المعلمين العالية . اما اساتذة مرحلة الدكتوراد عقد انقطعت اخبار اخرهم اذا كان حيا ـ اطال امه بقاد او ان مات رحمه

اتم. وانذكر عبدالهادي الزوائدي مدير المتوسطة . وشريف يوسف مدير الإعدادية

وعلاء الدين الريس معاون المدير ولاادري هل بقى احد من اعمدة الدار ايلم ضمت

علينا جناحيها في الارمعينيات - أتذكر كل النين رافقوني في مراحل التعلم والثعليم

تلاميذ وطلاما وجامعين ومعلمين ومدرسين واساتذة انذكر من عملهم الصالح .

ومن كلمهم الطيب. ومن لعظهم المعيد. ومن قولها الحق اذكر مجاسنهم وكل امرىء

بنفق مما عنددواز لسانا عود الخبر لاينطق الابخير تذكرت اليومكل الكرام البررة

الذين علموني بالقلم الدين اعطوني المفاتيح وعلموني الفراءة والكتابة والحروف

والخط ، سلسلة من ذوى العضل منوا علينا بالعرفة ، ودلونا على الطريق ، وهدونا

الى الموارد والمصادر . وورنونا كنور التراث ولا أنسى جماعة كانت كتبهم مدارس .

وكانت مناهجهم مصالد ومغابيس وطرانق وامثلة ومصابير . تعلمنا ـ كما علمنا

الاستاذ مسالك التحقيق والتاليف والبحث ونقد وهبت لنا مؤلفاتهم مالانسزال

معتمده وتعتمد علبه ونستمد منه وان انس لا أنس عمى الاستاذ محمد محقوظ

رحمة انه عليه ؛ فقد كان المعلم والدرس والاستاذ والقدود والرشد والولى والان.

منذ فارقنا الوالد ال رحمة الرب وانا ابن احدى عشرة - رحمة ان عليهم ورضى عنهم

جِزاء ماعملوا . وكفاء مافدموا - وان كانت مكافاة الاستلة والام والاب مما يتعفر او

بستحيل - يذكرني الكتاب وانا افرؤه ، والقلم وانا امسكه ، والمقال وانا اكتبه فضل

المعلم والاستلذ ، والمؤلف والكتاب ، والمدرسة والدرس ، والكتابة والخط ، والغلم

والحبر و(ليس منامز لم يعرف لعالمنا هقه)و(العلماء امناء الرسل)و (العالم

امين الله ﴿ الأرض ؛ و﴿ يُوزُن يُنوم القيامية مداد العلمياء ودم الشهداء ﴾ و﴿ هيل

يستوي الذير يعلمون والدين لايعلمون) و(يرفع الله الذين اوتوا العلم من الذين

امنوا درجات) و(ان الملائكة لتضع اجتحتها لطالب العلم) و(فضل العالم كفضل

القس إ و(ان العلماء ورثة الإنبياء) الثهرُ هرصة (يوم المعلم) للتعبير عن

تبجيل للعلم والمدرس والاستباذ . واعظام كبل الذين راهاوشا في مراهبل الدراسة

الثلاث . واعظام كل معلم ومدرس واستلا اعطى البشر وعلم الناس وجميع الناس

ما ننشره من ملاحظات المواطنين يحظى بأهتمام السيد ورير

ه بعد اطلاع السيد وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية على ما نشرناه في (لعل)

بتاريخ ١٩٩٢/٢/١١ حول معاناة المواطنين في قرية البركات والقرى المحيطة بنلحية

سومر في محافظة القلاسية من وعورة الطرق الموصلة الى الناحية فقد نسب استطلاع

رأي السيد المحافظ بذلك واعلام مكتب السيد الوزيس بالاجسراءات المتفذة بشسان

كما نسب سيادته بعد اطلاعه على ما نشرناه في ١٩٩٢/٢/١١ ايضا حول قطع الماء

الصالح للشرب في بعض قرى نلحية الوجيهية الوقوف على راي السيد محافظ بيالي

• و ﴿ ضوء توجيهات سيادته باتخاذ ما يقتضى لما نشرناه ﴿ اعداد سابقة من الجريدة

اصدرت دائرة الجمعيات في وزارة الداخلية امرا بتشكيل لجنة دائمية برئاسة

السيد محافظ بغداد وعضوية ممثل مديرية الامن العامة ومديرية الشرطة العامة

ومديرية السياحة العامة ومديرية أتداخلية العامة ومديرية رابطة الفنادق ونقابة

الفنانين لاعادة النظر في عمل للرافق السياحية بما يؤمن الاماكن الريحة التي ترتادها

العوائل وتشخيص نقاط الخلل والضعف في أداء عملها وغلق اي منها عندما نثيت

مضالفتها للتعليصات ، وسوف يتم طرح ما ورد ﴿ المقال الصحفي عبل اللجنة

■ قام السيد محافظ بابل بنستدعاء مديرة الاحوال المدنية في الكفل وته توجيهها

باهمية التعامل الحسن مع المواطنين وانجاز معاملاتهم بالسرعة والدقة . كما تمنقل

■ أجرى السيد مدير مرور بغداد كشفا موقعيا على الاشارة الضوئية في ساحة قرطبة

وبصحبة مدير شعبة الاضوية في أمانة بغداد وتبين وجود عطل في المغذي لمجموعة

الاشارات عما جعل الضياء الأخضر يعمل غرور المركبات والسابلة ، وقد تد ايقاف

■ طلب الى أمانة بغداد اتخاذ ما يلزم من الاجراءات ال نشر نحت عنوان رهي سكني

رســـالة مــن السـيد سلام ناص شلتاغ

■ نهديكم تحياننا ونشير ال ملكنيتموه و جريدة (الجمهورية) الغراء يوم

١- أن الأمانة حريصة على أسماء الشوارع والساحات في العاصمة العزيزة بغداد

وهنك لجنة ل (تسمية الشوارع والسلحات العامة ضمر مدينة بغداد) تضم

شخصيات معروفة بالإضافة الى مختصين من امانة بغداد وهي حريصة على تخليد

٧-فيما يتعلق ب { نصب الشهيد عبدالوهاب الغريري } الذي نفذه النحات محمد

غني حكمت واستبداله بأخر من عمل النحات سهيل الهنداوي ، فأن الاستبدال تم

لمعرها

عمل اشارة المشاد في الوقت الحاضر و بوشر بعد قابلو مغذي للاشارة المذكورة

وكيــــــل امـــــانة بغــــداد ـوكــ

١٩٩٢/٢/٩ .. تحت عنوان (اوراق مواطن) ونود از نوضح مليل _

يحل مشاكله بالتعاون ونكران الذات) بتاريخ ١٩٩٢/١/٣٠ 🗅

من ملاحظات المواطنين فقد الخذت الجهات المعنية الإجراءات الإتية

مع بيان الإجراءات المتخذة بهذا الشان

المدوة الى مركز المحافظة

يحقاجون الى العلم وكمال الدنيا والاين طاب العلم والعمل به ن

القديمة وكل ما في التوراة والزبور والانجيل . وكل ما في الاتار والاخبار والاشتعار

ينتشرون في القارات الخمس . في الشرق والغرب بحملون الاماعة ويؤدون الواحب

صاحبت الطلاب تلميذا في سنة ١٩٣٣ وطالبا في ١٩٣١وجامعما في ١٩٤١م - وهي

ابتدات بالندريس في سنة ١٩٤٨ ودخلت التعليم العال سنة ١٩٥١م - ورافلت

يمر يوم المعلم عامرا بالحرارة رغم الثلح والجليد وشدة البرد في بعض البلاد

الباقين معن تعلمت منهم . واخفض لهم الجناح معترا بما اولوني من جميل مازلت

احيى الكل الجميع ، الكبير والصغير من المنتسبين الى التعليم

تهتكم عن عقوق الامنهات ووأد المنات ومنتح وهات م الغشاء: ٢٣ ر٧٥ الله المالية

الشروق والغروب شروق الشمس - كيا هذا اليوم سيكون في الساعة ١٠٦٠ عسلحا اما غروبها مسكون في الساعة ارا مصاء 🗆 🗀 موافيت الصيادة

القجر: ـره الظهر : ٢١٠ د١٠

Torr . Head الغرب: ١٦١

استيات الإعل لها بالعمر الديد . " وسُمْ فرحة الإهل لطفا الصغير على حسين الشمعة الاولى من الف ميارك وعليي الرقاف . 🛘 .

سرات دانه

الصنقع لحمد الشمعة الأولى من سنى عمره المديد .

■ وسط ارحة والنبه المعيد سهيل نجم وللسيدة وفاه ناظم اطفا

■ يحتقل اليوح الطقل 'سلمة جمال كاظم يعيد ميلاده العاشر ،

- ٣ يين رُغْرُيد الإمل تم عقد قران السيد فاهم عبدالحق على الانسة سمر خفير ، عليي الزفاف ■ الأهل يهنئون السيد جليل عياس وي والسيدة نافية مصدي كرم الناسبة احتقالهما يعيد رواجهما الثاني ويتمنون لهما السعادة ■ اطفا الطفل دوار صاحب خليل الشمعة التاسعة من سني حياته كما احتفل شقيقه نورس بعيد ميلاده الثامن عمرا مديدا لنوار وتورض المتألف الحلوة الإه هيثم على يعيد ميثادها الشائث وسط

> خطأ السيد يسلم محمد رضا والائسة سهير لحمد محمد الخُطُوَّةِ الأوْلِي نحو حياة زوجِية سعيدة عبر اعلان خطوبتهما ،



هذه (الطاعم !) السيارة .. والمشتقلة عبل العريات التي نتجمع في سلحة (۵۵) منطقة جميلا لتبيع البرض للمسواطنسين بمسا تقدمه لهم من

حروفها .. وكان يلزمنا بكتباية الدرس اربعين مرة

وريما اكثر احيانا .. لاترال الرهية تعتريني كلما

تَكْرَتُهُ .. حَيِثُ كَانَتَ الْإبرة يسمع رنينها عند السقوط

كما يقل للسكون الرهيب الذي يخيم على الصف

لحقلةً بخوله .. ■ ويحدثنا التلجر خضر الياس عن نكرياته مع معلمه

ـ بق قلبي دقات عنيفة عندما قال ابي لامي دبرنا له

المدرسة .. والتقت الي وقال وهو يجر بكلماته . غدا

ستذهب معي اليها .. قلمالم في تلك الليلة .. ويعد

علقة سلفتة مز ابي سحبني خلالها الى الدرسـة ..

وهناك اوصى ابي المعلم الرقابة على واستخدام القوة

من اجهل تعليمي لانني طقهل مشسكس .. لايمكن

اصلاحه بالضرب .. ولكن معلمي كان ارحم عل من

ابي في تعامله معي .. وكثيرا ملكان يتربد على بيتنا من

لجل تعليم .. والدي .. معنى الرحمة في تعامله مع

ابنائه لانه كان يـؤمن بان العصما هي التي تقوم

الإنسان .. • ويُشاركنا في رحلة التكريات هذه الطبيبةمها كلحل

ـ (ست ايفلين) مربيتي ومعلمتي ولحب انسانة الى

ظبي .. كانت اما رؤوفا وذات قلب كبير .. تخرجت

على يديها اجيال عديدة .. كانت نتبع اساليب متطورة

في تدريس المادة بحيث يختلف القاؤها الدرس من يوم

لاخر .. في درس الحساب مثلا تجلب احيانا الحمص

معها لنقوم باحتسابه .. واحيانا تكلفنا في درس اخر

بعد المور المعلقة في جدران المنرسة .. ويحظى

بهدية جميلة من يتوصل الى الحل المطلوب .. مهمــا

تحدثت فكلامي لايعبر عن فضلها على في انارة طريق

لاانسي ابسدا انني بكيت بكساء في الايسام الاولى

بالفرضة وفي كنت شبيب التعلق بوالدتي . وكنت

كالغريب في المدرسة .. اعتبرات الجميع وآم ارافق

لحداً .. فأقترب منى معلمي (على هاشم) واخبرني

بان المدرسة قررت اقامة حفل للطلاب الجدد وسلكون

ضيف الشرف فيه غدا .. قرحت كثيرا لإطراء المعلم

على وذهبت في اليوم الثاني للمدرسة وقد ارتديت أجمل

جلة ــ و بالفعل كان هناك حقل صغير داخل صفى وقد

جلب المعلم معه كيكة وزهورا .. ووضع زهرة منها في

اراد بِدَلِكِ رفع معنويتي وتحبيب العلم في .. فكان نعم

🗷 لخيرا يقول المواطن عمر مصطفى 🕳

المعرفة والثقافة امامي .



اطعمة مكشوفة .. الجو من اسبخ ووسفل اعدادها . اجراءات الرقابة وهي بالتاكيد التلوث !. بصرف يجب أن لاتبقى الصحية .. وعن ملوثة بكل منافي النظر عن كيفية .. بعيدة عن انظارها ايضا! ا

في اروقة الحامعــة

■ كلفت جامعة بغداد الدكتور سعدون

محمد رشيد القيام بمهام مدير شوون

ديوان رئاسة وقد باشر مهام عمله

وحصل الطالب عبد الستار جبار الضعد

على شهادة (الملجستير) عن رسيالته

العنونة (براسة بعض السيميات

النفسية لاختيار الرياضيين)

سلامات بعولها للمنجغي الرائيد

منوس جعفتر الذي المت بنيه وعكبة

صحية . مع الامنينات له بالشفاء

العاصل وعودة سريعة ال اروقة

تساؤل ؟

متى ينصاع سواق سيسارات الأجرة

لثقل الركاب (نفرات) على خبط يغداد

الجنيدة - الباب الشرقي للأجور

للحندة لهمويكاسون عن استنضلال

المواطنين من ركباب سياراتهم وفرض

جشعهم على هؤلاء المواطنين بزيادة هذه

الإجور الى (٢٥٠) فلسا للراكب الواحد

بدلا من ألاجرة المصندة بـ (١٥٠)

ليت المنيرية العامة للتسجيل

العقارى توعز اق ملاحظية التسجيل

العقاري في قضاء الخيلص بمحافظة

ديال باعادة النظر في كتاب مديرية

الأوقاف والشؤون الدينية في المحافظة

ذي الرقم ١١٨٠ والمؤرخ (

۱۹۸۹/٦/۱۷ بشان تسجیل البستان (

جِرْء من القطعة ١/٢ من المقاطعة ٢٢/

العامرية) المستبدل بالنقد ، وتصحيح

الخطأ الذي حصل في معاملة التسجيل

والذي أضر بمصلحة المواطن المستغل

دعوة

تدعو الأجهزة المعنية في امانة بغداد

لزيارة منطقة الغدير/ حي سومر محلة

٧٠٦ ومنطقة البتاويين/ محلة ١٠١ حي

والخضر في حي البنبوك للأطلاع عبلي

معاناة سكان المناطق المنكورة من تراكم

الازبال فيها . ومما يزيد الطين بلة ان

يعمد بعض موظفي الخدمات الى حرق

بعض اكوام الإزبال المتراكمة هناك وسط

المنطقة السكنية لتكاسلهم في حملها

وتكلها الى الكسان المضمنص لذلك ..

وبالتالي يشكل الدخان الاصود الناتج من

حرق الازبال تهديدا خطيرا للصحة

العامة ويؤدي ال تلوث البيئة 🗅

عنون وفروع سبوق الفواكسه

للبستان 🕽

(الجمهورية)

للامنيات

سيبال الطاق الباصعن معنى كلمة اندق قلى الآب . هو مكان يقيم فيه الناس مقابل ثمن يدفعونه لصاحب الخدق فِيلَ الطِقَلَ * هِـ مُكَانِ بِسَامَ فِيهِ السَّاسَ

سنسى والقونتقية

18 mm

E ...

سورة تصفرته

أأرا والمنطس ومعثن

حسشت التديمية

سسبة السرة وغلية

سيسدة نع ۾

. 🗝 از محلقان

معقل ألاثٍ مُركن لنا بينا نقيم فيه . أما عَوْلِاءِ الدِّينَ مِقِيمُونَ فِي الْفَندَقَ قَلْيِسَ لَهُمْ سكن في هذه اللدينة فهم قادمون من مكان بعید .. من مدینه لخری او من بلد اخر مِلُوا النَّمَاء عمل ما . قد يستفرق عدة العِلم *. فتراهم يقيمون في فتدق مِن فنادق النبينة ريتما ينجزون ما جافوا من لجله ثم بعد ثلك يضافرون ال حيث يعيش

قال الآب مستغربات وكيف ؟!

طائرات دوش واين ذهب جيرانيا ؟

لنسيءتك الايسام ، لقد جمعتها الى معينها

بعقوبة .. وجيبراتنا ذهيـوا ال معينـة الرمادي وغيرهم تحيبوا لل سلسواء والوصل وغيرها * قَلَلُ الطَّقَلُ * وَأَيْنَ النَّبُولُ مِنْكُ النَّفُورُ * ﴿ كان والد الطال يهم سالاجليلة ١٠ غاران صور تلك الايام أنهمرت من سبعاء الذَّلكرَّة

وتفتح امامهم أبواب بيوتها وتقتسم معهم ا تذكر والد الطقل كل ذلك ... وكدرك ما كال يستقر (ذاكرة طفله عن تلك الإسام . فقل معجيج ما تقول ساولتي .. فقر

وال الطائل والذا الاظيم فيه تحن إنن ؟

الل الربي حدا متحيم .. لكن من ليس له تربي او محبق في هذه للنبثة سيكون عليه ان يجد له فندقا يقنم فيه . قِبَالُ الطَّقِّلِ : وَهَذَا ايضًا لَيْنَ صِيْدِحَا

فسال الآب : نعم .. انكس ،، وكياب في ان

النجاة .. منور الثنات العواشل العراقينة تستقبل القادمين اكبها من للدن الاطرى

أينام للجن يصبح الوطن قرية واحدة ويعوبين كل منهجيتا لجميع الناس 🕒

والله الان عم هو ذاك .

قال الطائل: لكن ما تقوله ليس منحيحــا

ــــــــــ ■ من الله على للهندس عبد الحق اسماعيل

معد تورج الك مبارك . "

عثمأن وأنسيدة عقيلتيه بمولودة اسميناها

🗷 رزق السيد غازي سنتر مصد وعداته

عدوالتبيدة بجاهل محبود يعولون استياه عبيد

الرحمن ، جعله أش من ابناء السلامة .

ـ مِن على اميت السيدة سعنك البراميم روجها

٩٢٥٠٧ معاد اجرة

٨٢٨٦٨ مغداد لمرة

ورحيا بالحياة

قل الانهم يستطيعون ان يقيموا عدد إلاريهم او اصدقائهم ان لم يكن لهم بيت ق

قال الآبِّ . فَعِدْيُلْ عَدْمَ لَوْتَعِلْحَهُ مِنْ الْحَاحِ الطفل في استلة لاتنتهي ، وكيف ذاك ج. -على-الطفل ، التذكر با ابني لين دميكا حين

🖀 د: څارث عبود

قد المعلم وقه التبحيلات كاد العلم ان يكون رسولا

الحياة .. ودفق الخصب في الصحراء وحول البياس اخضرارا واجتث جذور الجهل والامية من عقولنا وتسف سدودها عاما بعد علم .. فعم الضياء في تقوسنا جمدا وزوجا ابّه (عيد المعلم). ... يسروي لنا التساريخ ان الفسلتخ الكبسير الاسكندر المقدوشي والذي سار بجيوشه شرقا وغريا .. كان يصر عل اصطحاب معلمه ومبرييه القليمسوف الاغريقي للعبروف (ارسطو) معه .. وللذي كان يلقبونه بالعلم الأول .. كان وقياله حريصا على حفظ وقهم كل

درس يلقته .. وعندما اختلف معه ق احد الايام ..

ورحل عنه معلمه ..حرن كليرا وقال (الله حل الظلام

🗷 عندما تطل تعاشير الاول من ادار ". وتعمر الشمس

الكون .. تحتفل جعيماً يعيد من اسار لنا درب

ی حیاتی) 🔐 وتهادي بنا رورق النكريات في بحر الحياة يروي لثا الندرات من داكرة يعض الواطئين مع من علمهم الحروف الاولى واعانهم على السباحة في محيط البعاقة

التعلم خلد حمزة لايزال يحمل ذكرى عطرة ووفاء لاستباده الأول الذي هداه الي طريق التبور .. كبان رحيما بطلابه ووالدا ثانيا لهم . يساعد الفقراء من الطلبة دون أن يجرح شعورهم .. لاازال انكردروس استاذي كاظم في سلحة الدرسة عندما يشغر بان جو الدرس يمتودم القنجر او لثلل كما ييدو واقتحا عل ملامح يعض طلبته .. فيقترح القاء الدرس يسلحة المرسة فِفية اصْفَاء جو جَنْيد .. مما ادى ألى ترسيخ القواعد الاولى للثقافة ن عقول طلبته ويما يبتكره من اسليب جديدة ومننوعة ف تعليمنا .

الهندسة للتقاعدة جنان يومط تهنىءالعلبين والدرسن كاقة يعيدهم المنعيد متمنية لهم بوام الصحبة بوتقود تها الذاكرة المعلمتها الاولى (ست انجيل) .. معلمة الصحة والتربية الوطنية .. كانت يحيها الجميع لرقة شماللها وتقدرها لطالباتها دائما .. فان مرضت احداهن خرصت على زيارتها .. او تقييت لظرف ما احداهن .. تعرض مساعدتها فورا على أهلها لساعدتهم في أجتيار الأزمة .. كانت انسانة بمعنى الكلمة .. اذكر انها كانت تجلب كيس أساكهة منوعا كالبرنقال والتفاح وتضعه جانيا .. وتعنج كل طِلبة تجيد في درسها تفاحة أو برتقالة اذا لجادت فيه .. لذا كِنَا نتسلق في كسب رضاها .. وللحصول على تفلحة أو برنقالة بالطبع .. كهدية منها .

السند رياض حسي

مهندعهدي العبسوسي

ميروك ()

ِ قِيلِ التَّعْرِفِ عِلَى مُجْمُوعَةً مِنْ لِرَقَامِ السَيْلِرَاتُ لِلْحُقَافَةُ لِائْتَلَمَةَ فُكْرُورَ ، مَثْمِيرِ الْيَ لَلْحُقَلَقَة

الْعِلْشَيَّة التَّي رَمَدِتُهَا عَنِمَة (الْجِمهورية) يُودِّ الْسَنِّت الْمُعَلَّدُ ٢٧ شَيِّاطُ ١٩٩٣ فِي الْطَرِيقَ الْ مُعَامِّقَة مَيْمَانُ وَيَعَامِّنِ مِنْ تَلْحِيدُ عَلَّى الْفُرِينِ وَالْمُثِلَّةِ بِلَحْرَاجِ لَجِدُ السَّيانِ للشَّارِينِ فِيرَقَة

رقم السيارة المخالفة

. . . عرس لجسبه من تأثنة السيارة للرقمة ١٣٠ ٩٤٨٩؛ بغداد والقيام باطلاق عدة عدارات نارية

وتكرار الإمر لعدة عرات والتن لنتعرف على لرقام سيارات ارتجيت مخالفات خِيمَن بَاطِع مرور الكرادة/يطدك :

المدد" ٢٨٠٨٨ بتقلداد كموتن " ٨٢٨٨ مقاد الجرة ١٢٠٨٢٨ بقتداد خصوص

مولودهما البكر على ، الله معين والديه الله على المديد الله على الدكتور المديد منذ الله على الدكتور المديد الله على اله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله

والسيدة عقيلته بمولودة اسمياها مريم

نُعِوْدِ اليها مرة اخرى .. وتقسطف بالله أقوال عن المعلم الاول وطريقة التعلم أنذاك . **ع يقول المبيد مروان حسن:**

🗷 الكير دروس الهجاء التي كان معلمي يصر عالي تاميتها بشكل جيد والتي اختفت من مدارسنا في هذه الايلم .. وتحول درسي (دار ــدور الى اشبه بالحقوظة ي لإيمنتطيع التلميذ أن يميز بين الكلمتين أو يتهجا

كان موسوعة بالتاريخ والجغرافية والتنب .. نذا

رمناتك ؟ . . ه الواطن داود سلمان عباس الجبوري من مغداد/ قرية الزوية ـ من المعتجسن تجهديد طلبك للثعلة

المرة

وچەلتىخلنافيە .

س بغداد /الدورة . لطرح اللوضوع الذى تنطرات اليه ق

ألمنيد الأمين الجديد وطرح مشكلتك عليه أقد تجد لديه الحل العمل لها هذه

الحاورين موسود الإنكندرية الجراء لم يتج المسائد شكواهم الما الجراء لم يتج المائة سيحيي الدياغ

ه المواطن عبدالكريم جاسم مهاوي من بغداد /حي السلام . - مادمت قد وجهت النسخة الاول من شكبوآك الى الزميلة جريسة القادميسة غطيتك ان تتابعها لديها لأسيما ان موضوعها يقع ضمن اختصاصها ولا

هالواطن جبار عجمي امين الطائي من مصافقات بسايل يقول انه واخرين من فلأخي المافقة حصلوا في علم ١٩٧٢ على اراض زراعية بتلحية الأسكندرية يبونجب عقود رسمية ، وان تجاوزا عل أراضيهم قـد حصل من بعض الساكين الحاورين فاتنكوا لدى مديرية تلحية

آلان رحمة اللم

انتقل الرزخمة استعال الصاح

عبدالامير على حواد والد كل من الدكتور شيئاء عبدالاسير والمهندس صف

غيدًا لامير وعد كل من السيد عبدالاله مهدي والسعد عبدال مهدي والسبد

عفر مُهدي ووالد روجات الدكتور نامر

مسلح عودة والهندس قبس الوران

وسنقام الفاتحة على روحه الطاهرة في

داره الكانية ﴿ الصادرية السارع العاد

مجاور منظمة الغذاء والرراعة الدوليه

اِلصَّدَاء من حِنْهُ ٱلسَّبِتَ ٢٦ ٢٩ ١٩٩٢.

ولده تلاثه ابادهن الساعه (سرد) عصرا

وَحِثْنَ السَّاعَةُ (سرة) مساء أما ته وأما

والسيد محمد حبواد الوسيواس

فسيسمع فسيسسى تقديب الجمهورية والنساس هالواطئ للهنيس اسعد محمد صالح _ الا تتفق معنا ان الوقت غير مضاسب

اصبح خمسة دنانير فالط

التفاتي من اجل مستقبل الطلا

لَمْ يَكُنْ يَكِتَفَى أَثْنَاءَ الْقَاءَ درسه بِمَا جِنَاءَ فِي الْكِتَابِ

المدرسي المقرر .. انما محدث عن الوقائع التاريخية

مِنْ كَافَّة النواحي ويعاملنا على قدم المساواة ..

ويتبدى نفوست بحب المعرفة والبحث ... وعدم

ألاقتصاد على سطور الكتاب الدرسي .. و ... يكمل

لِلْعَلْمِ الْمُقَاعِد رَكي حسين ذكرياته عن معلمه الأول ..

لقد أستانت منه كثيرا وسرت على منهجه في شرح

الْنِروسِ لطليتي .. وكنا تعتبره مثلتا الاعلى في

الْتُعِيَاةً .. ظَيبِلُوكه الله .. بعيد اللطمِّ .. الا أن أساتدُهُ

الصابعة اليوم يعتبون على طلبتهم واللجان

الإتجادية في الكليات بعدم الاقتمام بهذه المناسبة

وَمُنْرُورُهَا مَرُورُ الْكَثَرَامُ .. فَيُلْغَيِّدُ هُو عَيِد كُلُ

التدريسيين في مختلف الراحل ألدراسية عدرا .. كانت

هذه اشارة فطعت علينا جولنتا في عالم الذكريات التي

الفتحتين ا 🗖

تتوزع بين الفلاح والجهات المعنيه التي قامت بوضع النسعيرة على

الخضروات بشكل لا يحفق الربيح المعقول للفلاح والسوق و

السابق كان نقام التسعيرة يوضع على الخضر التي تباع في موسم

جنيها والتى يقل فيها سعر الكيلوغرام الولحد منها عز دينار واحد

وثثرك باقي الفواكه والخضر للسوق في تحبيد سعرها حسب

العرض والطاب حيث كاز الاستقرار في السوق بالنسبة للاسعــار

مثلا محصول النوم الذي تشاهده امامك قبل اسبوع خان المواطن

محصل عليه بسعر ١٥٠، دينارا للكيلو غرام الواحد البـوم سعره

اما السعد حميد كاظد الزبيدي صلحب مكتب ، ٨ ، فيقول ٬ قبل كل

شيء يجب أن اوضح الخسارة التي تتكيدها من جراء تلص الخضر

ديث تشراوح قيعة ليجيار كل مكتب سندوسا ١٠-٠٠ الف سينبار

بالإضافة الى انتشار والفنطرجية، الذين يقومون بشراء المحصول

من الفلاح وبالسعر الذي يحقق لهما ،الفلاح والقنطرجي، الربح

ويبذك يأومون بالعطبة التسويلية بعيدا عن انظارالجهات

حجاج بياض البيي

تعلن شركة الرافدين الزراعية

عَنُ مِرْايِدَةً عَلَيْتُ لَبِيعٌ * `` الفّ

دجَّاجَةً بياض لحمر أَفِي مقرها

الكنائن في حقل الصويرة الاولى

الجديد يوم الثلاثاء الصادف

٩٢/٣/٣ الساعة العاشرة

فقطن هوية

جامعة بقداد كلية الادارة والاقتصاد /

قسم الاقتصاد بأسم ثامر عبد عبيد فمل

يعشر عليها ، يرجى تسليمها لجهة

فآسنت منى الهويسة المصادرة عن

مسلحا .

السيد فلاح حسن صاحب مكتب ٥٠، فيقول السبب هو الفلاح

اذا اقتضت مصلحة لك عزيزي للواطن _ أو تطلبت ضرورة أن تعربسيارتك من شارع الربيعي في مدينة الضياط بيغداد ، فضع في تقديرك وجوب الانتباه الشديد والجذر من احتمال تعرضك لحادث عروري مؤسف من فتحتى الاستدارة اللتين استحدثتهما الجهة المخنصة في الجزرة الوسطية للشارع المذكور مؤخراً ولم تأخذ بنظر الاعتبار طبيعة المنطقة .. وقصر مسافة هذه الجيزرة التي لاتتحنل هاتين

ني علوة جميلة؟ من الموول عن شحبة

دَائرة النسجيل العقاري في الزيع

أعزان

طلب تسحيل عقار محددا

عاربخ ١٩٩١/١٠/١٧ لتسجيل فضلة

طريق العقبار تسلمسل ١١١٨ محلة

الرشيدية بساسم بلدية الزبير مجددا

باعتبارها حائرا بمطة اللك للعدة

القانونية ولغرض تثبيت للكية

المنكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكسام

ضاتون التسجيـل العقاري رقع (٤٣)

فعل کل من پـدعی بوجـود علاقــة او

حقوق معبنة على هذا العقار تقديم مــا

لديه من بيئات الى هذه الدائرة خلال مدة

لمنته ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب

يناء على الطلب القدم الى هذه الدائرة

حيث يقود بتسويق حاصله سواء ببيعه مباشرة او اعتماد العلاقات الشخصية مع بعض البقائ وبالسعر الذي يحقق له الربح على عساب الواطن رعم الضمانات التي نقدمها للفلاح انا شخصياً قدمت ميلغة اثر احد الفلاحين مسبقا عن حاصله وقام الفلاح المذكور برد البَيْغ يُ وتوىٌ هو **واصطلاره** بيع الحاصل بعيدا عن عيـون

المسوق دايخ وسمي بعلق عل هذه الظاهر قائلا

الفلاحين انشا سوف نصبح عاطلين عن العمل حيث قام بعض الفدَّحيُّ فِي العَثرة الإخيرة بيع خضره مباشرة الى المواطن دون واصيح هو البقال والمعوق

بالإمس القريب زرت علوة جعيلة فوجينها شبه خالية من الخضر مما اثار الاستغراب في نصى وللوقوف على سبب حال العلوة غير

الرفاية الاقتصادية وخارج العلوة . منا يفول الطرف الاخر من المعادلة التسويقية "

للالوف كانت هذه اللقاءات مع عناصر المعادلة التسوقيــه از جارً الحاج عطبة علوان غبيني صاحب مكتب ١٠٠، بقول اول مرة في تاريخ العلوة تحدث مثل هذه القاهرة واسبابها على ما اعتقد كثيرة

🛎 نادية شكارة

اعد الإسباب الرئيسة فو الفلاح معسه حيث يعوم اشعاقة الى مرض السعر الذي يرغيه بالغش اثناه تعيثة المحصول هذا الامر يؤدي بالنسية لنا ال تحمل الخسارة الناتجة عن المادة المعرضية

تسويقه الى العلوة ولم يكتف بهذا الحد وانما اخذ شراء الميزان حُنتُما نُدُعُو الحِيَّاتِ الْعَلَّاحِيةِ الْ حَثْ الفَلَاحِ بِسُوبِقُ انتاجِهِ مِنْ المُحاصيل الْي العلوَّة وتردُ التُسعيرة للسوقُ في تحديث الإسعار حسب القانون الاقتصادي (العرض والطلب) ولو بصورة سؤقته

النتف النقل سنتر جبار سلامة يقول بيدو لي ومن خلال سلوك معض

والقضاء عن المتلاعبين بالسوق المعلية امثال (القنطرجية) وانتضع مقولة السيد الرئيس القائد صداء حسين نصب اعيننا (نريد من العراقي ان يكون ضميره هو الرقيب) 🗀 🝙 سرحان منصور صحفى متدرب

محكمة الإحوال الشخصية في الرصافة

الى / المندعى علينه _غَيْريبِ عبلى داود -فالزبير

حسين فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لحنة الإصدار .

تلاتين يوما ابتداء من اليوم النالي لنشر هذا الإعلان وكتلك الحضور في موقع العقارق الساعة العاشرة صيلها من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الإعلان وذلك لاتبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجسرى في اليوم المنكور لهذا الغرض .

ملكة حياتة اليكثرونية ١٠٠٦٠١٠ جشمسشج • • ؛مويسرية الصنع اكثر عن ٢٠٠٠٠ نقشة ويصمة مع موادهــا الاحتياطية هـ/ ١٨١٥٢٠ .

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري 1105

فييع PYPISTS

مجهول محل الاقامة أبررت المحكمة تبليغك اعلاننا ببالحكم الغيابي المرقم ١٩٩١/١٠٤٠ ق ١٩٩١/١٠/١٥ المتضمن بالتغريق بينك وبين زوجتك المدعية غريال عبدالكريم صفر ولك حق الاعتراض وألشيير خلأل المدة القانونية وبعكس سيكتسب الحكم الدرجة القطعية . القاضي فقدأن هوية

الشخصيات المهمة والميدعة .

اعلن

يطلب رسمي من ورّارة الثقافة و الاعلام و باشرافها 🖺

فقدت منى الهويه الصندرة عن كلية الادارة والاقتصاد باسم فائدة فليسخ

الرحمة ، الشعلة النوابغ مدينة صدام

وتحأن

٩٨٨/١١/٢١ والصنائرة عن بلنينا

الراشنية باسم عبد الوهاب عبد الرزاق

حمن فعن يعشر عليها تسليمها

الصعدلعات الخافرة

الصيدليات الخَّافرة هذا اليوم في بعُدَاد هي

عالية جبرائيل ، بغداد الجديدة

مائدة محخل مدينة الشعب

البنر . مدينة الحرية الثانية

دريد . البياع ./ شارع عشرين

فقدت منى اجازة البناء المرقمة ٤٩ في

مِنْزَا مريَعاركن تجتوي عَلَى ثَلَاثُ غَيْف توم منع غزى استغيال وطعام وهبول وهمام وتعليع ومخرن وعاتف الاتصال بهاتك ٤ -١٨١٧ صياحا

الإنمنال بهاتال ١٦٨-١٤٦٠ مساء وقدان هوية الشيئ منى الهوية الصائرة عن العهد الفنى بيطرية باسم اجمد عبد الرحمن

تسليمها لجهة الإصدار

فقطن عهية

تقطن عهية قَلُتُ مِنْيَ الْهُونِيَّةُ الْمِيكُرِةُ عَنْ مَعَهُدُ العلمينُ الرِّتَزِيِّ إِيْفَائِدُ دِلْسِمِ عَدِسُلُنَ بل جديثة في حي الجهاد ببسلمة ١٠٠

الشنات ملي الهويثة المسادرة عن الحادمة للسلمبرية كلية الداد داسم عمام معيد طاور ابن يُعلَّر عليها .

. مخلفة علنية , تصوير ا رجيم حسن

يرجى تطيمها لجهة الإستارة ١١٨١

مهدي نعمة فن يعشر عليها ، شرجي

احمد امن حمدر عليها . ترجي تعليمها العبداد عليها . ترجي تعليمها و المعداد .

Sunday, March 1, 1992

" Haple 1997 7

- ! الاحد (الآلو ١٩١٢ م - ١٢٧ تعقبان ١٩١١ هـ اللفاد ١٩١٠

، عسل من السيسة يني زوج العلم ب المنعظا والدين الله والدينة المالية ا

سياد القومية . ے تکتب مگرو رور سنة ١٩٢٧ اعتز اعالالية رجل الوياة والمكذا الرجل - رنجنيك (سرة

و فساة الآلةِ

هم او جواريه

ص و تكفي الطقا

ن فرع انحد البيا

ع الاسراد والم

ن تعنب و ليو

صر حيث كار ساراة

والمرابعة المعاقبة

ومر عمله البه من الله النجالة وستغناه العثثناء الإنبياء الإنبياء - است

فإسامت ومنا - -- -- ۱۹۸۰۸۲۰۰۰ بـ فنداد استفر از جواردیما

> ل ركن النصيال الم منع والعيدة نواة . المعيد المالة وها ا Manufacture of the Control of the Co A HAME WAR

ولغشه مويعدونكأ وت فريد النعاق



كاظم جابر نجم الطلبة الذي تألق رغم حسارة فريقه

أدلاناً بل لاخطاء ارتكنها الجارس الذي

ماكان يجب ان يبرتكبها من هـو بمثل

خيرته وقد بخلنا الباراة و شوطها

الثاني وكلنا عزم على تغنير النتيجة الا

أن مدف الزوراء الثالث كان وراء تثبيط

الهارات والحيوية مابجعله قبادرا غا تحقيق مايعجز غيره عن تحقيقه والخيسارة السائيقة إميام - الزوراء فريق جيد بل رائع ألا أن الملم الشرطة في الدور الثاني من المرحلة الثانية يوم الخميس الماضي فان جمهور الطلية غادر الملعب سلخطا من النتيجة

> اسباب الخسارة امام الشرطة " سألنا كاظم جابر فقال واضح مفاده ان الطلبة خسر النتيجة فقط اذ قدم عـرضا جيـدا طيلة دقائق شوطى الماراة الا ان عدف الشرطة كان

وطبعا هناك اكثر من سبب فضلا عن الحقالذي جانبنا اذمن بين الاسباب اكثارنا من لعب الكرات العالية التي كان صيدها سهلا بالنسبة لحارس مثل عماد هاشم كما ان غياب اللاعب المبدع حبيب جُعفُر ترك غراغا كبيرا لم يكن بدلاؤه

. لاتتعبيل في اطلاق الإحكمام على الرجسال .. او عبلي اللاعبسين . فكرة تفرض نفسها عليك وانت تتأسع لاعب وسط نادي الطلبة كاظم جابر قبـل ان تُبدرُ الْمِبْرَآة .. فضالة جسمه ونحافة بنعثه لن يقعمنا لك المسورة التى سيرسمها لاحقا مع اطلاق الحكم العنان لصافرته .. كتلة نشاط تتحرك على مدى تسمعين دقيقة وحتى بعد ان خسر فريقه

> واضيا عن كافلم حياير .. فكيف تحيد 🗀 كل من شاهد المياراة خرج بانطباع

> > كاليا لنحهم النقطتين رغم العرض غير الموفق الذي قدمود 👻 🗗 وهل من اسباب وراء عدم تسجيل الطلبة لهدف في تلك المباراة ٠

فحؤز الفتسوة والسرافسديين والنساف حلق نادي الفتوة فوزا كبيرا على نادي الحدود برصيد

(١١٨ ــ٧٩) نقطة في المباراة التي جرت بيتُهما في قاعة الشبهيد امجد نوري ضعن دوري اندية العراق لفرق الدرجة الاول وانتهى الشموط الاول من اللباراة التي حكمها السيدان عميد محمد جنوى ومذير جنرجيس بتقدم الفتنوة برصيب

(۲۹_۲۱) نقطة وتغلب نادي الرافدين على نادي الحلة برصيد (١٠٠-٨٣) نقطة في المباراة التي جرت في قاعة الشهيد رحيم عبياس في الديو انية وحكمها السيدان كاظم على وعبدات عباس

وانتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم الرافدين برهبيد وَدَارُ نَادِي النَّاصِرِيةَ عَلَى الرَّوِرَاءَ بِرَصِيدِ (١٧-٥٠) فَقَطَةً فِي الباراة الني جرت في قاعة الناصرية بتحكيم السيدين فريد

حميد ورعد عبدالامير . وانتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم الناصرية يرصيه

واسفرت مباريبات دوري الشباب عن فيور البحلة عيل الرافدين (٧٤-٢٧) **والناصرية على للزوراء (٧٦-٣٧) والفتوة** على الحدود (٦١-٤٠) ن

فريقان عبراقيان في و الدستور ، الأردنسة كرة

علمت ، الجمهورية ، أن نادي الكرخ الرياض وأريقا عراقيا اخر سيشاركان في مطولة جريدة الدستور الاردنية لكرة السلة للقررة اقامتها في عمان الفترة من السليع عقر هتى الرابع والعشرين من شهر تينان للقبل احتقالا بيوبيلها الففئ ونكرى مرور (٢٥) علماً على مندور العند الإول منهـا وعلمت ليضاً لن النـــــــــي للركــــــــي. وللتادي الرياشي من لبنان واريقا من ماليزيا وناديي الاعل والارثوتكس ومنتخب تحت من ٢٢ سنة من الاردن منتكون الإطراف الاغرى للتنافسة في هذه البطولة 🛘

تاجلت سفرة منتخب بغداد بكرة القدم الى الاردن الشقيق التي كان من المقرر أن تبدأ اعتبارا من يوم السبت المصابف ١٩٩٢/٢/٢٩ وذلك يسبب الظروف الجوية السيئة هناك واستنادا للرجاء الذي بعث يه الاتحاد الاردنى لكرة القدم والذي طلب تلجيل اللقاءات الودية مع المنتخبّ الاولمبي ونادي الرمثا الى ما بحث عيد الفطر المبارك وتلك نظرا لتوقف النشباط الرياضي في ألارمن بسبب تساقط الثلوج طيلة الايلم الماضية وتعبرض الاربن لعواصف ثلجينة ابت ال قطع الطرق وعدم صلاحينة لللاعب ، وسيحند للوعد نتيجة للاتصالات بين الاتحادين العراقي والاردني اعلن ذلك مصدر مسؤول في الأتحاد العراقي لكرة القدم 🛘

تبدأ في الساعة الثانية من يعد ظهر اليوم منافسات بطولة العراق للمتقدمين برفع الاثقال في قاعة التأميم قرب الجامعة الستنصرية

كالطم جغير يجتاز مدافع الزوراء عادل عكله

الاوران على يومي اليطولة .

ومن جهة احرى اضاف أنه ستقام يوم الخميس المقبل منافسات بعثولة بغداد للناشش ببناء الاجساء ل نادى الامانة . ونظام بعلولة الشياب لدون سن (٢١) سنة في التاسع من هذا الشهر في قاعـة عَادي الشهيـد

الكرة الآن * _ انبه موسم جبید دون شك الا ان موسمي الماضي مع تادي الصليخ كإن هو الافضل لانني اخنت فرصتي الكاملة فيه وبدات الصحافة تشير الى اسم كـاقلم جابر فضلا عن متابعة الجمهور الما

🖰 لماذا انتقات انز من الصليخ ؟ -لقد بحثتُ عن فريق كبير يستوعب طموحي وتلك حق مشروع كما اعتقد لذا اختبرت الطلبة الذي يضم ﴿ صفوفه لاغبين متميزين كثت انظر اليهم ومازلت باعجاب كبير لاسيمنا المبدع حبيب

🖸 والقوة الجوية .. ابن تضعه ؟

خسارتهم الاو لي .

ن انها إربع نقاط فاعت ... فهـل

سيواصل تنافسه على للركز الثائي اما

البركيز الاول فاعتقع انسه جثى الان

سيكون من تصبب الزوراء

ستتغير خارطة الغرق

_ لقد كانت حُسارة القوة الجوية مع الكرخ متوقعية واعتقد أن الجبويين سيتجلون عن مركز الصدارة لاحقا لان مستواهم بدأ عدا تنازليا الىحد مايدليل

🗖 هل ائت في اقضل منواسمك منع

🛘 الا تعانى من قصرك وتحافتك وانت تولجه للدافعين * ـ نعم أعلني .. الا اننى الجاور تلك باللعب البسيط والحركة السريعة ... 🛘 نقبرا في مفكرتيك .. انيك (٢٣ سنة) بدأت ﴿ نَاتُنْتُهُ التَّجَارُةُ وَلَعَبِتُ موسمين في شبياب نبادي الرشيد ثم الفريق الأول في الرشيد بعدها غادرت الى بندي الجيش ومنه ألى الصليخ والان ﴿

الطلبة .. فهل في المجطة الأخيرة . ـ حتى الان .. نعم الطلبة محطتي الاخبرة أذ بدأ الجمهور يعرفني أكثس واناسعيدللعب في هذا النادي الكبير 🖰

منذ لن حقق فريق الامانة لكير مفاجات الرحلة الاولي، ف دوري الكرة اذ هزم الزوراء (١ .. صغر) وحتى النور : الثاني من للرحلة الثانية اذ هـرَم البيلام (١ - صاحر). البضاأ .. وَعَانَ فِي الرَّبِينَ الْمُفْصَرِمُ رَئِيسَ الْفُرِيقَ عِنَادَ عَيِدٍ. (١٧٧ سنة) صلحب الهدفين .. منذ ذلك الحين والإسانة فننيع في الفل لاتعري عروضه بالتسابعة ولا تشجيع مع بدء المرحلة الثانية نظنا هذا الراي ال مدرسه:

الشبك هادي مطنش الذي اتفق معنا والمصح عن حقيقان مشاعرة بأن لا يوجد في فريقه من اللاعبين الشيباب من، يتوهج عطاء فلكتفى بلاعبيه الكبلر الذين اثقلت خطاميء الباريات المتعاقبة .. وقال انه يسعى ال ضم سنة، لاعبين من شبغي الإمانة لتجديد الدماء وزيادة الفاعلية- .. ` • • • • وماشكا مبرب الاملية من بترته شكامدرت سيادراء تنب

وقرته .. انه عنصر الشباب الآيردهم فريقه باللاعبين. قيسل الخيرة واتبه يبحث عن اللاعب القينادي للذير، عركته .. المباريات الكثيرة له القدرة على ادارة بيلة اللعب لْ دَاخَلُ اللَّغُبِّ .. ثلك مَا قاله السيد تَصَرِت عَاصَ النَّهِ ا يتطلع ألى أطلاق شبابه في المواسم المقبلة فجوماً في سماء عرة القدم ولكن حتى ذلك الحين فاشه يجانى من وفـرّة: الشيليد .. واد نشاركه الهم غائنا تشاطرة الامل بان يكون اللاعب التعامرائي .. عنتان حمد الذي غادر الزورات وعاد الى حصون سامراء قىلدرا على لحب دورٌ القيبلايُّ ل

وبين مادي مظنش ونصرت ناصر اللنين تحدثالنامهم بَدِائِةِ الْمُرِحَالُةِ الثَانِيةِ امتدت ظائلُ الْفَارِقَةِ .. : حَمِثُ شُورٌ } الشباب منا ووفرته هناك .. وفي مباريات الدرجة الاهال لا ، يكون الاستعداد الامثل الا بالوارثة .. فكلا العنصرين، مطلوب .. ولكن وفق شوليط وشروط إ 🏗 🌊 ... 🚉 🖪 الرياضية،

الرميلة الوارا فهما في

اشواطعقابل شوطين

(17-10) - (7-10)

3 (17-19)

التى جرت يينهما في

قاعة العيد الغبى ق

وقال السيد فاروق فؤاد ، امين سر الاشحاد العراقي المركزي للعبة أنه سيصار الى تسمية المنتخب الوطني العراقي الشارك في بطولة اسيا التي ستجري في الصين خلال نيسان المقبل في ضوء منافسات هذه البطولة التي

يعقد اجتماعها الفنى ق القاعة داتها ق الساعة الحادية عشرة قبل الظهر ثم تبدأ عملية وزن الزياعين بعد ذلك بساعة واحدة وسيتقرر خلال الاجتماع الفني توزيع

عدمان خبر أنه بينما تقلم بطولة التقدمين في سادي الصليخ يوم الثاني عثير من الشهر الجاليون أن أرود منن

محمد طاهر في بطولة سايقة للمتقضين mai water amange auteir frije it mir butte ittig.



في الذكرى التناسعة عشرة لانتصار التأميم ، يتجدد عمد الإذلاص **والول** ، لمهندس التأميم والرد على العدوان الإمريكي ـ الصهيوني بأعادة البنا **. والجماد من** أجام يرني أن أتقدم بهذه المناسبة العالدة بأسي وبأسم كافة العاملين في القطاع النفطي بأخلص التهائي وأزكى التبريكات الى مهندس التأميم ورائد سيرة المماد والبناء السيد الرئيس القائد النعور بالله ...

مجددين العقد على مواصلة العطاء البدائم والعمل الضلاق لاعادة أعمار مادمره العدوان الثلاثيني البغيض لخدمة وطننا الزاهر في ظل تيادته المكتمة على طريق الخير والتقدم ومن الله العون والتوفيق.

أسامة عبدالرزاق الهيثي ورير النقط

الاجد ١ ادار ١٩٩٢ م ٢٠٠ شعبان ١٤١٢ هـ العدا

15

ليستعد غريف بطلا

مدة عى خارة بطلق

سعب مصين نلحي

سه الملسة مجيما (م

سعد ساي على فله

عو سفس شيخ تخليلا

ومسيئة هرجاها

رِينَ . فكل المنه

الويان

بعان الرجل حين سلنته الفاروات • طل يحدق فيه داهلا ، ثم رفع تظارته وسرعان ما اعدها فوق انفه ودون أن ينبس ببنت شفة "، قض التظروف وقيرا سطوره بنوم ، كانت شفتهاه تتحركان مع القراءة المُلْكُلِكُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ الْمُعَالِمُ مَا كُلُ كُلُمِكُ سَعَارِتَ على الورقة ، واكفهر وجه الرجل ومسح العرق الغرير المراس بيطان المالات الفارث تفات من بين اهشابكه وتثخطا حين خلعها لخر سرة واعدها بارتجال ، ثم الل العيرا بريق جاف : والقريدهي الإوجه السدان المساد -----

ـ اعاد وسهد ..

هَنَا الْمُعِنْ تَلْمُنُهَا يُلْقَةً وَكَالَتُهَا عَلَمْ مِنْ الْأَعْلَامِ

الم اقل لك اتك لم تفهم (منار) .. بيد أنني فهبت

ماذا تعنى تلك الروح التي تالقت (وهشة تهاراتي

وسعل الرجل كالصدور ل قلق واضيخ.. ثم رفع

- أن أدعها تغود قعل بأرابتك بل بسارانتها هي

ارتدى نظارته في حركة عصبية ثم تنص بصيق

كان الهواء لم يعد يسعف ربتيه ، وغمس كمن يحدث

يرقنك اشياء عديدة فيحياتي لم اعد واثقامتها

وكنت الول له : اتك جاهل .. تلعب يك الأصوال

ـ انْ عندي القدرة على قيادة شواي ولكني لا اعرف

ثم حدجتي من تحت التطارات كمن انتبه الى شيء

. ﴿ اعترف لك بفشل لكن ان اعترف بُعجِرَي .. ان لم

وازدرد بقية الجناة التي جاءت و شبه تنسد .

كنت النود السيارة واتساسل هندا الانسال الذي

بَجَانِينَ . كَانْتُي أَثْنِيعَ فَضُولًا تُعَلِّكِنِي عِنْدُ اليوم الذي

ـ أيكون متخلفا الى هذا الجد ؟ الر اصدق ذلك ..

حبلتني (منار) عنه فضحكت ساعتها وقلت لها

والاهواء . فواصل بغموض اشد وبانكسار جفيقي

نظارته وحركة اعتلها بلا فتزورة وسال حنرا

الشيورة ، فقلت كمن بوغت بخبر مغرح

ـ اتا منار . .

_اهلاً وسهلاً :.

المترانقة ملا انتقطاع

- اتظنها تعود معی

قلت في شك واضع

ثم اصَّفت بثقة أر.

_ لقد فقدت زمام لمرك . .

این ینبقی ان افودهم :

ـ من تقصد ؟ !

تعد مدار معی فسوف . .

ــكل من اعرفهم .. كل ما إملك . .

ــ لا أقلن ...

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR حدجتى بنظرات متفحصة ، وهو يعض شفته الشائل بالتعاش"، كمن يحاول أن يزدرد طعاسا لم ينقة مُّرْ، قَبْلُ ، وقُلْ تَعَالَرا مَا الذِي يَعْمَلُه عَبْلِ وَجِهُ التصيم وفاشوت له أن يركب ألى جانبي ، فهر يده متوثدا ثم تنهد معلونا على امره وصعد . . نلم تتبكل خلمة واحدة في اول العريق. ولكننا

تفاهمنا بصواحة تامة من خيال المست الذي ساد بيينا الكان مثل لمن مقط في ليدي الغدالة واعترف بكل شيخ موكنت مثل شاهد أدل بشهادة صادلة دون ار يعل جِمِعة خلك على سواه ، وقلت له في مري ﴿ ستكالذوم تهنلج بالحقائق التي كثت تهرب منها كالسارق، وتحصر بينيك ما جنته بداك ، حكان ما يزال محابقا فإنهن الجنيث في داخيل مثل

ئلتين ايطن مسيتان 🕚 😘 ن.

...نكانت للراة خفيلة وحللة - وكانت تحتاج ال التفاتة هنك تجاز جنوانحها الملاي بالندواق شتي ولكنه إعظيد حقيقة إن النساء مثل الزجاج الرقيق عرضة للتصدع ، كانت تبتعد عنك سافات يعيدة ، كانت نستعم مشقة منذبتك اللحقاة التي قصدت فيها (ميتار ٢ مكتبي و انا ريتل قاسون هذا صحيح ولكن المالع على خواني من علم النفس و في الب

كانِ الرجلِ الْيَّ جُواَرِي يُسقط في بدر الصنت ، لكن والخراة الماد والمتعرار عن (مشار) ، تلك المراة التي لم تكن عادرة : أبدا لم تكن (مثل) من لولتك النموة اللاتي يقادرن الذهن بمجرد لحظات الوداع الثُّنُّ طُعِلُكُها مع سيليُّر البشر-، كانت ﴿ مثار ﴾ صورة ا<u>جُر مُرُكِمُ لِأَنْ</u> لِآتِ حية يفج بها الذفن

ل تلك اللحظة التي طرات فيها (منار) باي كتبيء والعني وجه لم يطل مثله مناذ عشر سنين والسنقبان فيهيا طات الوجنوه اليفعة والضامرة يَّ المحريقة والقرحة "الشمر والبيض ، وجه اندفع الى اعماق صدري مثل سهم تاقد ، ومازالت يدها تطرق الياب فيخيالي مثذ تلك الفحقاة التي ابتسبت فيها

يدعنى اشعر يكرامني .. علمت انه يمنعها من ان تزور امها او ترتبط بها

وكلت أسجىل مالأحيظاتى والحيظ من طرف خفى تكوينات للجمال البارع الذي اودعه انه تلكم البشرة الصافية البياض التي تزينها تقاطيع وجه لا يعل المرء من التحديق أيه مثل وجه طال معال . كنت إشاطرها الحزن كله . وشعرت شيئا اشيئا . ريما لاول مرة في حياتي .. ان يموعها تنبع من مكان

ـ عليك لن تصدقني .. أنه لا يطلق سراحي ولا

باي ربط عن صلة الرحم التي ينبغي ان تسود بين الإقربين . أن تساعدها مثلا رغم ثرائه المبلغ فيه . حدثتني عن سفره الدائم ، عن عبشه ولهوه ، عصا يُشيع من فساد في الارض . كنانت تحدثني وتبكي

عميق في نفسي ، وحين غادرت مكتبي ، كانت تتصل بِينَ فَتَرَةً وَاخْرِي عَنْ نِتَاشِجِ لِقَاءَاتِي بِـه ، فَابِلَغُهِـا مجرجا انثى انفخ في رماد .

كنت لتمرُق ولنا اغلق الهاتف ، انطلع الى ان لحرر هذه المراة من قيودها وادعها طليقة في رحاب حياتي حتى بنتهى الوضوع كله .

سمعت لهاثها الخاضب عبر السماعة فقلت مهدنا ــ ذلك افضل لقضيتنا قالت ـ كنت أريد أن ينتهي الموضوع باسرع ما يمكن لا اطيق البقاء معلقة بين الارض والسماء قلت لها مطمئنا

- لقد درست موضوع علاقتك به دراسة مستغيضة وكل الحجج التي معي تثبت انك على حق ولكنه ليس

وعاد الرجل بسالني بعد ایلم طاردته من مکان ال مکان فلم اعثر علیه تعرفه ؟ ! لقد خدعتها ولن اسكت عبك كان كالزئبق يتحرك بسرعة نافـذا بخبث كي يجعل موضوع (منثر) معلقا دون حل وخلال متابعتی له ، تملکنی شعبور غریب بیاته

اعقد انسان عرفته في حياتي ، وابلنت انه يستطيع إليه ، عله يبلغه الإمر بِما يَعِلَكُ مِنَ أَمُوالَ أَنْ يَفْعَلُ مَا يَشَاءً ﴾ أن يسلط على شَّ سالتها مترددا يقتلني مثلا . وكاد التوجس يمنعني من مواصلة فعل ـ هل طلبت الإنقصال عنه صراحة ... شيء مفيد . حتى هبطت (منار) في مكتبي ذات صباح اطرقت لحظة ثم قالت كحمامة ونيعة . تحدثت معى وكثت اصغى اليها بعمق ، كـانت

تتجلى امامي امراة تمثلء جوائحها بالأم وأمال شتي ، منحثها الصعوبات قوة غير معتادة ، وعززت المحن اللترابغة كبرياءها الجريح فعضت واثقة تتحدث عن كل شيء وتأمل أن أفعل لها شيئا

كنت حزينا من اجلها ، كنت حزينا ومعتلنا بالحب الذي لا استنطيع ان ابنوح به دفعية واحدة ، لن يغهمنى لحد ، لن تغهمنى هي ايضا ، ووقفت ازاءها فبل ان تفادر المكتب لحاول بكلمات منتقاة ان انعش امالها بحل قريب و اطرقت متعبة كانها بحلجة الى ان تسند راسها الى شيء قريب ولجهشت فجاة في بكاء مرير .

اقتربت منها كللأخوذ فردنت من بين دموعها ـ لا اعرف معنى لحياتي .. ـ لا يعرف الانسان نفسه الاحين يعرف للحياة معنى

وكانت تنهار على ارضية المكثب وهي تربد _ انا متعبة .. انا ضائعة وسقط راسبها على كتغي في غاية الحزن ، ثم رفعت

راسها كانها افاقت بغتة ، واسرعت لتختفي في لمعة وسالني الرجل وهو يخلع نظارته _ أما زال الطريق طويلا " "

قلت بريق جاف _سوف نصل کانت (منار) في ذهني تستدير وتضادر مکتبي وبقية دمع يبلل كتف سترتي . وينسب عميشا بين اوردتى وشىراييني فيضبج ببه قلبي الذي يبزخسر

التي تُحتاج الى انفاس عطرة كانفاس (منار) بينما يمنعني هيائي من ان اغادر شرف المهنة فالتزم التاني واتصلت بي ذات يوم فقالت بلهجة تقطر مبرارة

. علمت انه غادر ال الخارج .

قالت بحزن قبل ان تغلق الهاتف ـ اذا شعبر ان الحبرب ستقوم فلن تجيده حتى

حقيقي بمعنى عن انتماء حقيقي يحلق حسلجسات استأسينة ﴿ ذَاتِهِنَا ﴿ ، وَتَسْرِكُتُ الْكُلُّمُ مُنْقَبِّضُ الناس ولم ارها بعد ذلك ، بل لم استطع ان اتصل بها . فلقد فلجائنا الحرب كانها وضعت حدا بالغ الألم بين قضية امراة تبكي وحيدة مقهورة وبين قضية رجلين احدهما كريه مرفوض والأخبر محب محاصر

جُّعواطف ثقال كغيوم ايلة للانهمار

_ اسمع هل تحترم امراة نسكن ببت رجل لا ضحکت في داخل ولم آجٻه ، قاات لي ﴿ مَثَارَ ﴾ وهي تسلمني مظروفا صغيـرا . ان لم تجـده عـل هـذا العنوان ، فاترك له الرسالة وعد انه اقرب شركاته

سجلت في دفتر الملاحظات ، انها تبحث عن حب

الجمهبوريسة

۔ بـل اعترفت له بـاننی احب شخصا سـواه ووكرني الرجل في دراعي وقال ـ انت من يتحمل المسؤولية كاملة

فسكت ولم لجب ، ورحت اختبرق مميرات المستشفى هين لمحت (منار) على هين غرة فلم تفلت من نظراتي التائهة ، كنت ابحث عن صديق جسريح فاذا بها تلوح على سرير طبي

هتفتُ بها واسرعت متخبطا بالمفاجاة والفرحة . وتعلكني الذهبول حين سمعت قصبة اخبلائهما من [ملجأ) كانت تحتمي فيه مع عدد من الناس لم تعرف على وجه البقين أين امها . اذلك لم تتردد حين جنت بها الى منزلي

وصلت اخبرا امام البيت . فنزل الرجل قبلي ، كان مثلهفا لرؤيتها ليس اشتياقا بل كانه ملء بلحقاد لا نلیق برحل از مثل سنه دفعت الباب . فتردد مندهشا حين طالعت عيناه وجه (منار)

ظل مسمرا في مكانه وهو يتمعن اطرافها المبتورة ووجهها الذي أوحته السنة النار سقطت الرسالة من بين اصابعيه وتمتم لخيرا بصوت مضطرب وهو يحرك ذراعي

- بل هي التي تريدني وقد قرات ذلك في الرد..للة دنا منها وصاح بغضب اعمى ـ لن افعل ما تتمنينه لن ارق لحالك سـوف تاتين معى وتنفقين بقية عمرك مينة بين الاهياء 🛘

> ت مُفتحت معلماليَّاتِ وخَرجت الى تعنيقتهم الصَّغيرة في مقدمة البيت ، سومشت متحت عريشة العنب التي تنقل الكراج والثقلة يعناقيد العنب · · الكبيرة الحيات ، الواعدة بالتضج القريب ، لكنها مازالت تحمل طعم · · المصرم في اواش شهر أيار ، تطلعت اليها وكاتها تراها لاول مرة . سرها منطعا الاخضر شنه الأطاف الذي بدالها مرجا ضاحكا واحست بيهائها مرابعا الاخضر شنه الأطاف الذي بدالها مرجا ضاحكا واحست بيهائها تنبغ المتعيدة في الله القيط وانتسعت لصالها الهاديء الواثق ٱلتَّعِينَاتُ إِلَى التَّعِينَاتُهُ . وكِانْتِ تَحِمَلُ في يدها كتابُ التاريخ للصف السائس الآدبي ﴿ وَكَانِكُ بِبَغِيدِ لِرَائِتِهِ للمِرةِ الثالثةِ وقد تصربُ لللَّ والنَّعبِ أَنْي " الوصالية ، واردادت بطل في القراءة والجفظ بعد أن لخيد النهار يجترجو النبالة الدهبية ويتسحب وراء الافق . لقد شرعت بـالدراسة مـع ظهور س الأول على الأرض وكانت سريعة الحفظ ف مطلح النهار اما الإن مُعَلَّمُ تُعَدُّ لُسْتِوعِتِيمَاتُقُرَامِيمِكِمَانِ لِـُلابِيبِ عَظْهَا قَدَ تَشْيِعُتُ بالعليمات ولمتعد تحتول التبييعنها باحتنها الركود الذي استولى عل

تُمنها ، صُرَّالت مبلك عشر صفحات بُحناج الدعراجعتها بعقبة واتقان . ولاتستطيع أن تؤجِلها ألى الغد ، ظم ييق سوى سَتَّةِ غيام عبل بداية الامتحان الوراري الذي سيقرر مصيرها في الحصول على مجموع على أو متوسط من النرجيات ، ومع انها لاتحقاج الى معيل عل ليخبول كليا الاداب ، غيراتها كانت تشعر أن لجنيار عدّا الامتحان بتغوق يعني الكثير عندها ، بل انها فهنت لاول مرة معنى البيت الشعري في توليدينا -هللت. منكون أو لا تكون ، هذا هو السؤال، لم تكن في السابق تلقه سبب الأعجاب العلم به ، وترداد السنة النباس له وتتصور أن علة ذلك انبه يعود ال شكسيع ، اما الان فاتها تستعيده احياتا عاوياً ويون ازادة منها وكانما قاله شكسير خصيصا لها لتربيد عنيما تيلغ الثامنة عشرة من عمرها ، عندما تقف تبالة حاجز عليها أن نطفر من قوقه بهمة وتنجاعية ، وبهذه الطفرة تتسلخ الاعوام المضيرمة من عمرها يتجاح او الحفيق وتجد تفسها امام رحاب مصينة او كالحدة . - .

جلست على الرجوجة للطلبة بقطلاء الابيض الشاصع والمفروشة ُ يَفْرَشَةَ وَمِسَانَدُ اسْتُرْجُيَّةً سَمِيكَةً حَمْرًاءَ اللَّونُ ، بِالغَّةُ النَّطَاقَةُ ، أَخْذَت تهزها بجسمها هزائث تفيقة منتظمة كانما تتسن مع طريقة قرامتها ويذلك تساعدها في استيعالي على الكتاب هيت أنسلم حارة حملت اليها وطوية العشب والاشجار التي رشتها لختها سها يغزارة من الحنفية الكبيرة للمام غير الصال وتساقط عليها كمطر شديد ، اضاحت مصابيح التيون الارجعة جانب الحديقة الذي تجلس قرجه بلور حليبي ساطع تستطيع على نوره ان تقرا بوضوح ويسر ، اضعت الإنوار جمالا يهيجا على الكان ، عد ازاحت العتمة التي لخذت تحط على الجديقة كأثما عيمة سوداء عبوس ، بدا كل ملحولها يبتسم لها ويحلول بعث السرور والسكينة في نفسها ، بكما لو كان يقول لها : انظري الى الحسن والروعة اللَّذِين تحيطُنْ بك ومتعي روحك بهما ، مالته مايشفل بلك من درجات وحسابات للبستايل ، انبك مثلثا حُصْراء العود ، ترَعِينُ بِالحياة العَصْبَةِ لَلْنِيرَةَ ، فلا تعذبي نَصْبَ بِتَوْلِفُ الامور ، ولايغب عن بصرك مافيك من غنَّنة الربيع وحسمه .

ردت بايتسامة سلجية على هذا إلنداء الجَعْي الذي سمعته وسبعت أن تطرد نظل والرتابة الذين بحطان عليها ، فتطلعت ألى السماء ، وكاتت نجمة العجيح تتلالا فيها جميلة مزهوة سلعتة رحدقت سناديها كعدتها منذ الطاولة عندما كانت تحرج إلى الحديقة وتبحث عثها يعيشها الشعثين وتؤشر باستيكها الصغير ان معها وتكول بجبال : انظروا ، تلك نجمة الصبح كما لو كانت مي وحدما التي تزاما وتكتشف وجودما ثم تكركر لها كركرات صافية مرحة وكانها طلعت من تجلها . انتصفت لتكريفها الجلوة عن ذَلِكَ الرَّمِانِ الرَّفِي العَقْبِ مِن حَياتِها ، وسالتِها عما أو كانت تحدث شخصا يفهر كالهاوضلارها ويناوي أن تبثه شجودها تحديثي ، ياتجمه طفولتي ، هل كنت تلوهين في عشر و بهيج وسيعادة منتظرة عقبلة ؟ يقولون إن النجوم والكواكب تعرف مصير الانسان وتتنيأ باجداث حياته مُحْبِرِيتِي عِالَادَي يِنْتَقَارِتِي ؟ لَنْ قَلْنِي مَتْرَعٌ بِأَمَانُ كَيْلُو ، وهذا مليعليني وديها والله الله الله المساوي المساوية المساوية من الانكباب المساوية من الانكباب المساوية الله المساوية المساو خبرطي اهي حقا في انتظاري؟

أحست بكاية تجثم على صدرها وتثقل عليه حتى تحولت ال حجس يدوس كيانها ويسحقه ، وشعرت ان قواها تُضعف وكتور ، وان تستطيع المضى في مراجعة بلية للواد ، وان تحقق ماكانت تتوق اليه من برجات علية بِلْ ومت في ذهنها انها لنَّ تَكَنَّرُ على مجرد اجتيارٌ اعْتَحَانُ الْفِكَاوِرِيةُ الوزاري واو بمعدل متوسط. لقد لتهارت كل الإصال وذهب هياء سهير الليالي وتعب النهار ، و بدت كحصال بند قواه وهو مازال في بداية السياق قيا للمصيية ؛ القورت بفتة يبكاء حار صادر عن أعماق روحها المنهكة العنية ، وأرتبت على الارجوحة ، وانطاقت تنكي على سجيتها ، ظم يكنُّ احد قريها . وحالت ضوضاء البردة والتلفريون في الداخل من سماع أهلها لبكاثها .سانت الدموع جداول من عينيها وانتلخ جفناها ولحموا والسج انفها وكبرت شفتاها وصار وجهها داكنا وشاهت أسملته بكث حتى دب الإعياء في حتفياها فاستوات عليهنا السكينة وهميت في مكانهما . رفعت قيميها عن العشب واستلقت بكيل جسمها عنى فراش الارجوهة البي هدهدت بدنها في تعليلها الخفيف . فاغتفنت عبنيها ولقنها سنة نعاس. معاني المستحد المستحدث عليلها مرة الخرى ، ونعة علماء عبدالها دَّلْهَا وَالتِمِيثُ لَهَا بِحِنْو هَسَتْ لِ النّهَا زَّلِيَّة سَلِحَرَةً لَهَا طَراوة عَلَمَسْ الحرين الشاقف حتى لنها خشيث أن تتلمسها بالمعابعها مخالة أن تتلاطي وندوب وتلق وجودها ، ولخنت الحروف ترتسم باشكال هنلسية جعيلة لم تقرأ عنها ولم ترها ف دروس الهندسة للتي مرت عليها ولم تقع عيناها على مثيل لإثبكالها العجبية السريعة التذير ، وفجأة علت الحروف ال ماريان عيايا. وشعلين شليا چينيلا تال يعلق ويعلو، هنن لم قعد تري طرفه الإخر . وهنمت لها نجمة الضيح برقة راصعدي باحبيبتي الشجاعة هذا السلم بثقة ، ولاتخال أن يهوي بك ، منت قدمها بثريد ووضعتها عل الدرجة الاولى ، ووقف لحقة ثم منتُ القم الاخترى ، ولخلت تتمنيق مه بدني هنامية بجلها بثيات على كل سجة من برجاته بالماعت اكثر عن نصفه ، واذا به ينتهي بجبل متحدر السقح يسهل السير عليه . اختت

لَّمْشِي فَيُولِهِ وتعشي دُونَ أَنْ تَحَرَّفُهُ كَمْ مِنْ الْوَقْتَ اسْتَغْرَقْتَ فِي قَـطَعِهِ. استعاد ام اينما ، لم شهورا ، ام سنين ، غير انها وصلت ال نهايته ، ولذا بها تجد ناسها فرن تجمه المسح ، اصابتها ناس د فشه الطاولة التربيثة السلاجة ، وهي ترى نفسها ال جبيها ، نفجر إن اختها فرح عارم كالسبل الكنوي الذي يتخدر من أعناني ألجبال عند توبان الثلوج تحت اشعبة الشمس الدافلة ، هزيت حناياما من شدة السرور ، وطريت روحها وضاق عليها للصفة الصندري ، فارادت أن تقلت منه وتطع ، اختت تصارع خِتَلُوعها وتهتر وتصطفق محاولة الهرب بعيدا ، فابقظها هذا الضجيب

عدت ال جلستها الاول ، واحست بالراحة والطمانينة وكان روحها اغتسلت واستجمت في هذه النقائق للعدودة ، وزالت الروشاب التي كانت تَصْنَيْهِا ، فَتَحِتَ الكِتَابُ مَنْ جِنِيْدُ وَالْخُلِثَ تَقَرَأَ اهْدَافُ ثُورَةَ الْعَشْرِينَ التي الجِنْـرال مودِ التي وجِهها ألى العراقينين : مَم نَدَحْـل مَدَنكم وارضكم كمفامرين أو فاتجين بل محررين، وصارت القراءة ساسلة لاتخلو من للتعة التي تطَّغُر بِها عُدُما تطلع عَتَابًا لإعلاقة له بالدراسة ، استطاعت بعد شَّاعِينَ الْعَالِ الْمُنْفِعَاتُ أَلْنَي كَانِ يَتُوجِبُ عليها أن تدرسها لهذا اليوم ،

تذكرت كقطات لصقت يُذهنها من بطولة كاس العالم لكرة القدم التي اللَّيْمِنُ لَلْ الْمُصَيِّكَ ، وَمِرتَ بِبِعَالَهَا يُعضُ الإهداف التي هزت الجمهور عَقْرَارُ إِلْ ، عَلَوْرٌ لَالْمُمَّا عِلَى الْمُغْرِبِ قَبِيلَ دَقَيْقَتِينَ مِنْ انتهاء الشَّوط الثاني ، "وكم بَتَانَتُ لحُسلُرةٍ للغربِ. . وكم تعنى البقيقة او حتى جرَّه منها في تقرير مصير الفوز والهُرُومة ؛ وتذكرت اللعبة النهائية بين للسانيا والرجنتين والصراع العنيد بينهما ، وأصابة مارادونا للهدف الذي كان له وقع لتفجأر عُتيلة ، لان نظفت وحده ، بل تنظرت شظاياها في ارجاء المعمورة كلها ، نظها الراميو والتلفريون ، وشنهات نفوس من الفرح وغصت اخبرى يالهزيمة وتتكرن كيف صرخ أخوها لحمد ثو الثمانية اعوام صرخة رنانة عبيقة مبطوطة يكو .. و .. ل، بنت لهاكانما انطلقت ووصلت الى الجيران بَيْكُمْ بِينَ ، وَكِيْفُ ضَبِحِكُ أَهَلُهَا لَصِرْحُتُهُ لَلْنَوِيةَ تَكَ ، وصَارَ مَارِلُونَا

تقتصر على السَّمَام وعماءً، وكانت ترفع بصرها لتنظر اليها . غير انها عتيما كيرت عرفت بوجود النجوم على الكرة الرضية ، الن ديلون نجم السِينِمَا القرنسية ، قاتن حمامة تجبة السينما العربية كاممار الروسي ، يُجِم الشِّيطِرِيجُ العِلَالِيُّ، وترَّاحِمت على ذهنها الإسماء ، فتوقفت عن يْكُوهَا ، أَمَّا لَكُلُو البَّجِومِ على ارضَنا ، وفي كل مكان منها سواء كان كبيرا أو منظيراً لِنْ تَكُونُ نَجْمًا أَوْ لِا تَكُونُ ، هَذَا مَاكُلُ سَيْقُولُهُ شَكَمْتِيرِ لُوعَكُسُ فِي عَجِيْرِنَا بَاللَّهُ كُلُتُ تَجِمَةُ الْمِنْفُ خَلالُ دَرَاسِتِي كُلُّهَا . وكم حلولت رَهْراء وشروق أن تتترّعا منى تلك النجومية ، ولكنني كنت اظار دائما بالرتبة الوري في هذه الغياراة الصامتة . والان انظل منافسة مصيرية ، ستكون حجر للحد تاضيي وبستقيل ، فهل مساكون نو لا تكون، هذا هو السؤال ؛

يُتَهِارِنُتِ الْإِلَمُ الْأَقْلَةُ لَلْمُشِنَّةُ نِسْرِعَةً غَيْرُ مِتُوقِعَةً ، ولم بيق سوى عَصْرُ وَيُسِاءُ وَلِيلَ ، يَعَلَّمُهُ صِياح ! لحسن سناء برعثنة حُوف تسري في الرسطيا وتعليما والما مر بيالها حساب الأم الساعات الشيقة . وُبْحَيْهِ أَتَوْيُجُهُ لُولُ مِبْارَاةٌ تَمُوحُنها فِ ملدة اللغة العربية وتساطت في سُوعًا ، هِلْ يَشْعِر عَثْيِرَاتَ الْإِلَى الطِّلْبَةُ لَلْمُحَدِّينَ مَعْهَا عَدًا بِمثل شعورها من الرهية والتوقع والانتظار ؟ مناكثر الاستني والمخاوف التي تضائح نافيس معظمهم ! النهم عظها منتظرون لن يجلتوا العنبة التي تأودهم ال مُنِتَجَاهُم لِيُهُكُ أَنْ الْكُذُوهُم يَرِيـدُونَ دَخُولَ كَلِيـةُ الطَّبِ ثُمُ الْهِنَسـةُ أَنْ المبيئةُ ، فَهَاهُ الْكَلِيَاتَ تَنْهِدَ الطَّرِيقَ أَنْ النَّجُومِيةُ فِي الْجَسَعُ عَلَى صُورَةً أسرح من غيرها . ولهذا يتنافس الطلبة على الدرجات العالية لتحولها . اما عني المعدل بدرجة حيد مؤهلها لدخول قسم الاثار - في كلية الداب ، الكتها تريد درجة امتياز واقل تريد ان ثنهي سرحلة الدراسة الإعدادية بِلِقُوقَ لِيُتِّسُ ويبهر المِسْعِ وهذا سر يعنبها تحقيقه وان تبوح به لاحد . " للساغات بقر وتعفي تباعا ، والإضطراب الذي تحسه سناه يقوى وَيُتُمَعُّمُونَ مِع مِرُونَ الْوَقْت وَالْقَلالَة ، وَيِدا الْحُوفُ فِي عَيْنِهَا الواسعتين السوداوين. فلاحثا اكبر مما عما عليه وخبا بريقهما ، أرتسم الوجل على النبي وجهها الذي صار خابيا مررانا يعض الشيء - وكان جسمها الذي

الداخل وفتحت جانيها . . .

وشعرت كمن القن عن كامله حمل لقبل وتحرر منه قكره وجسمه

البحثاث البيت وأضية التفس ، وجلست مع اعلها في غرقة الجلوس حيث كُنْ التَلَوْيُونَ يَعَرَضُ بَرِيَافَجَ وَالرَيَافِيَةِ فِي أَمْبِوعِهِ الذِي يحيه الجميع ، كان البرتامج يقترب من تهايته ويعرض لقطات من أهداف كـرة القد لِتِمبِلرِيكَ النِّي قِامَتُ بِينِ مِنتَكْسِ انْدِيةَ أُورِيا . هزتها الإهداف ، ولخذتها والحماسة ووأحست بالحساس اللاعب الذي اصاب الهدف وعباد راكمنا فرحا ، فلماطيه جميع زملات وارتموا عليه بسعادة غامرة لا ارادية ، كان التجمهور يحيش ويمس ويصفر ويلوح بالأعلام ، ويقف متماوجا هائجا في حركة علوية بديعة ، فيالتشوة الرائعة التي يشعر بها المنتصر ! ، أه لو كانت تفنتطيع أن تعرف تكهتها ! ماهو لحساس الطَّافر ؟ وكيف يتحمل الغرح الذي يمور ويُتِرَبِّنَ جانبيه ؟ ؛ وكيف يستوعب الغرح الذي يطفح من الأف الوجود المُعِنَّهُ وَالايديُّ اللَّوحَة بِحماسة ، والتي نسبت ثواتها وامتزجت بيغضها وكونت كالة من جمهور ملئج ، يصطفب ويتوهيج

" أجلُ ، ألار فن لها تجومها ليضا ، وفي طاولتها كانت تتصور لن النجوم



تدرس في كلية الطب تخلف عنهار وتقول لها سيدهب خوف كله حالاً

·تستلمين ورقة الاستلة ، ومنوف تُتسين نفسك حين تبداين في حلها كمــا

فقد قرر ان يوصفها رغم ان الدرسة التي تعتمن فيها لاتبعد سوى خمس

مُقَائِقَ مشيا على الاقدام ، والجو لإيخلو من نسمات عذبة في الصباح غير

انها كانت تشعر ان ساقيها متخشفتان لاتقويان على السع ، وكانت نظرتها

خاتفة والشعور بالرهبة ظاهر على محياها ، خرجوا جميعا الى التسارع

معها . ودعوا لها بالإجابة الموققة أ. فتح أبوها لها بأب السيارة وابتسموا

لها ابتسامات مشجعة تبعث الطمانينة في قلبها ولوحوا لها بايديهم وكانها

كانت الاسئلة متشعبة تحتساج الى الدقة في الغهم والاتضان في الحفظ

قراتها سناء كلها في البداية لتطلع عليها ، وسأورها شعور بعدم الارتياح

والقلق . فمثل هذه الأستلة لابد إن تترك تضرة في اجاب اتها ولو كانت

صغيرة ، وهذا يعنى انها خسرت درجة الامتياز في اول مادة تؤديها ، زد

على ذُلك أن درس اللُّغة العربية يصعب الظفر فيه بالامتبارُ اصلا ، حيث

موضوع الإنشاء الذي يعتمد تصحيحه على راي المحمح ونوقه ، وهنك

النقد الأدبى أيضاً . مسكت القلم وبدلت تجيب ، واندمجت في الكتابة

ولخدَ الامر يهورُ كلما لجابت سؤالاً ، وعندما أنت على اجابة أخر سؤال

تسافر الى مكان يعيد .

-حدث معها ، ولكن لاجدو ي من الكلام ؛ فالنوم لم يعرف الى جفنيها سبيلا

نحل وهزل يضفى على هيئتها العامة شكل مريض اضنته علة ابل منها توا 🗷 بقلم : د. حياة شرارة هيط الليل وحان وقت الرقاد ، غير انها لم تستطع ان تنام من الرعشة المكتومة الخلية التي تعانيها ولاتبدو للعيان . احْنُت اختها سها التي

اعلات قراءة ملكتبته مرتين وابتهمت في دخيلتها عندما انتهت منها ، فقد طَفرت بيفيتها . نهضت من مكانها وذهبت الى مراقبة القاعة بخطى واثقة رغم كل محاولاتها . اعطتها حبة فاليوم صغراء لتهدئة اعصابها و بعد عدة وسلمتها الدفتر وعلى وجهها النلحل اشراقة امل . لستيقظ والداها وسها واحمد في ساعة مبكرة على غير علاتهم في الصباح كان اهلها شَلالُ هذه الفترة يتطلعون الى سناعاتهم بـاضطراب وكانهم يشعرون انهم جميعا يؤنون الامتحان الوزاري قد نساموا نسوما ويتساطون بقلق : ترى كيف هي الاسئلة ، وهل استطاعت ان تجيب عنها طَّقا ، أُعنت مها الفطور وجاهدت مِن اجل ان تجعلها تأكَّل لقمتين من ثلاث كما ينبغي * وعندما ازف وقت عودتها كلنوا ينظرون من النافذة المطلة على الياب الخَارجي الى الشارع ، وفجاة سمعوا صوت سياراتهم فانسفعواً وتشرب شيئًا من الشاي . ساعنتها سها في تمشيط شعرها الكثيف و ضغرته لها في جديلة لخينة ، وجلب احمد الحقيبة الصغيرة التي وضعت فيها كلهم الى الشارج لاستقبالها. وما ان رأوا وجهها الراضي الضلحك حين نزلت هويتُها واقلامها ومستلزمات الكتابة ، اخرج والدها السيارة من الكراج ، من السيارة حتى عرفوا انها اجابت كماكانت تريد ، وشعروا ان هما انزاح

استمرت امتحانات المواد الست التي يؤدونها مدة اسبوعين ، وقد اعتلدت سناء واهلها على مشاعر الخوف والانتظار القلق كانوا يدعون لها بالتوفيق صباح كل امتمان وكانت امها تبتهل الى الله بعد كل صلاة ان يسدد خطاها ويعنحها القوة والصبر والشجاعة على مواصلة الدراسية المُصْنِيةَ ، وان يخرجها من هذه المُحنَّة التي يسمونها أمتحاناً . كانت سناء تقر عينا كلما اخبرتها امها بصلواتها وادعيتها . لانها كانت ثعثقد أن ألله يستجيب لها لتقواها وايمانها العميق وطيبة قلبها ونقاء سريرتها ، فلا يمكن ان يرد لها طلبا .

زايلها شعور الكلق الاول تعاما وحسل الرضا والارتيساح يعمران ظبهسا

اشرف الامتحان على نهايته وكانت لجاباتها ممتازة . ولم تبق سسوى مادة الاقتصاد السياسي الجافة الصعبة الحفظ ، احست سناء أن الرهاق استولى عليها كليا ونقبت قوتها ولم تعد تستوعب ماتقرا . حاولت سها التخفيف عنها ، واخذِت امها تغلي لها انواعا من الإعشابُ من نعتاع وورد ماوي ونومي بصرة ، وكانت تعطيها قبحا منها بين اوبَّة ولخرى . كان الجميع يخشون ان تضيع فرصة النجاح بامتياز في هذا الدرس الاخير فادنى غلطة او هفوة يعني انهيار المجهود الضخم الذي بذلته ، فاعشار الدرجة هي التي ستقرر مصيرها ، وكان امتحان المادة الاخيرة كامتحان الله ألاول يكتنفه الخوف والقلق والترقب المتوتر غير انها عباست الى البيت بنفس الوجه الراضي الضلحك الذي طلعتهم به في اليوم الاول ، فعمت الغرجة الجميع وتتفُّسوا الصعداء ، فقد زال شبح البكالوريا عن

لمُ تُستَطع سناه ان تصدق انها حرة الان في تصريف وقتها ، بوسعها ان تفعل ماتشاء وتنام كما يحلو لها وتشاهد مأبعجبها من برامج التلفزيون وتخرج من البيت ونزور الاقارب والمعارف مع نويها وتنصث بالهاتف يقير مايحلو لها اواه ، ما احلى الحرية ؛ غير أنَّ طيفُ الدروس وأصفادها طلت تلازمها ، كانت تسائل نضيها ، احقا انتهى الامتحان الوزاري ومضت ايلمه الرهبية ؛ احقا صعبت في هذا التحدي المر ، أأنا التي كلت رهيئة المُذَاكرةُ ليلَ نهار احقا مامر علي من ايلم ثقال ، أم أنه كان كابوسا مُفرّعا رايته في حلمي وقد مر وانقضي آلان ؟ َّمَا أَنْ استُجِمعت قُواهَا وبدات حياتها تعود الى مجراها الطبيعي حتى

يد! انتظار النتائج للشوب بالتوتر والخوف من المجهول انها مطمئنة الى اجاباتها كل الاطمئنان ، ولكنها تخشى مزاج الصححين اخبرتها زميلتها منى التي يقوم عمها بتصحيح الجغرافيا انه في الصباح انه في الصباح يصحح بشكل جيد ولكن التعب يستبد له تدريجيا ، وعنئذ يصحح على وجه السرعة وكياما اتفق ، واحيانًا يعطي للطالب أكثر مما يستحق وتارة اكل ، غملاًا لو وقع دفترها في يد مصحح رُعقت تفسه من الإرهاق والحر " ومنذا لو تبدل دفترها بغيره او حدث خطا في تتزويد المعلومات بالكومبيوتر اخذت الهواجس والاسئلة المستفسرة الوجلة تحاصيرها وتعصر روحها ، وادركت ان الحصول على مرتبة الامتيارُ لابتوقف عليها وحدها ، وانما هنك مايسميه الناس بالحظ ، أو القدر ، الذي يحالف المرء ﴿ مشاريعه ويفتح الإبواب امامه ، أو لايحالفه ، فيصيبه الأخفاق وهو بستحق النجاح لاول مرة في حياتها يواجهها الحظ، هذا الرفيق المجهول الذي يرافق الأنسان خفية في خطواته المهمة ، فيقف بالمرصاد احياناً وينسف كل مابناه ، او يرفع شانه حتى ولو كان لابستاهل ذلك ، ترى هل ستلخذ القر بيدها وتحقق لها ماتصبو اليه ؟ مضت الإيام واقترب موعد اعلان النتائج ، وصارت سناء تستمع الى

الاخبار المحلية في التلفزيون مساء ، حيث يتم تبليغ الطلبة بظهورها ، وان يتوجهوا في صباح الغد الى مدارسهم لتسلم العدلات ، ونذاع اسماء الاوائل على القطر ايضا ، كانت تكتم انفاسها لدى البدء في قراءةً كل خبر محلي جديد ، فريما يتعلق بنتائج الامتصان الوزاري . وتحس بثىء من عدم الراحة عندما لايعلنون عنها ، وجاء اليوم الموعود ؛ كَفْتَ وَحَدِهَا تَصَفَّى إِنَّ الْإِخْبَارِ عَنَيْمَا انْبِعَ نَبِأَ أَعَلَانَ النَّتَاتُـجِ ، فَخَفَّقُ قلبها . كان اهلها يجلسون في الحديقة ، ففتحت النافذة ونقلت اليهم النبا يصوت مرتعش جزع ، فهيوا من اماكنهم وخفوا اليها جميعا ، وأخذوا يصغون معها بطق وتوجس ، بعد ان انهى ممثل وزارة التربية كلامه ، بدأ بقراءة اسماء الاولئل من الغرح العلمي ، وحين انتهى ساد صمت عميق في غرفة الجلوس ، ولاح الجدُ والتوقع على الوجوه وازداد وجيب قلب سناء حتى كاد ينخلع من مكانه لقد الله الله الله الماسعة ، فما اشد رهبتها بدأ في اذاعة امتماء الفرع الادبي ، وكان اسم سنساء الاول بينها ، فقضزت من

مقعدها دون وعي منها كان احدا دفعها ، واطلق احمد صرخته الرئائــة العميقة المطوطة عندما يتحمس في المباريات «كو .. ول .. ل» «كو .. و .. ل ، ركول .. كو :. ل ، احسنت سناء ، احسنت، ونهضوا كلهم عن اماكنهم من نشوى السعادة التي استولت عليهم ، ارتمت سفاء عـل صدر امهـا فطوقتها بنراعيها ، وحضَّنتها اختها من ظهرها والتصق احمد بجنبِّها ، وتجمعوا خولها كما يتجمع فريق كرة القدم حول من يصيب الهدف . لمعت عينًا والدها بالدموع ، وتساقطت دموع الغرح من مقلتي امها ، بدت لهم الغرفة الصغيـرة لآتسعهم ، بل عسار البيت على وسعـه خيقا عليهم ، فشرجوا الى الحنيقة وكان وجه سناء تجسيدا للسعادة والسرور والهناء ، كانت القرحة اكبر واعمق من أن تتجعلها نُقوسهم وحدها ، فقد فاضت عليهم وإغرقتهم وصاروا بحباجة الى انساس اخرين يشباركونهم هبذه السعادة الغامرة ، ويتقبلون التبريكات منهم ويتحدثون معهم . ولم يمال يقاؤهم وحبيين ، فيدا جرس البيت يرن تباعا ، وكان الجيران اول من اتي والتراك المتناخ المتناء التناه المالتها جنارتهم سميرة وكانها لاتصدق ملصمعته اذناها في التلغزيون وتريد ان تتاكد : انت ياسناء اذاعوا اسعك ، اليس كذلك؟ اجابِّت سناء بضحكة اهتُز لها كيانها طربا وثقت طبعا انا . توافدت السيارات واجبطفت في الشارع ونزل منها الاقارب والاصدقاء وهم يرْجون التَّهَاني لها وقد اذهلهم ، الحَبِّر ، وكانت كلمة مبروك تزغرد في سمعها بلا انقطاع وكانت ترد عليها بامتنان وفرح دون ان تعير اهتماما لمن يبدو عليهم الوجوم او الخسد او الحقد ، لم يتوقف جرس الهاتف عن الرنين فما ان تنتهي مكللة وشعود السماعة ال مكانها حتى يرن من جديد وكانت سناه واهلها لإيكادون ان يظحبوا في استقبال السَّاس وتوبيعهم والإجابة على نداءات الهلتف ، فظلوا رائمين غلين غير انهم لم يشعروا الطاقة التي جائنت في ابدائهم

دقت الساعة منتصف الليل ولم يشعر احد منهم برغبة في النوم ، كان النشماط يستوي عبل اعصبابهم ، ومضت سناعية اخبرى وقبرروا أن يضطجعوا في اسرتهم ويحاولوا أن يغفوا ولكن عبثاً ، اخذت سناء حبة فاليوم لتكبح جماح فرهتها ، فغدا ينتظرها يوم هافل في البيت والمدرسة ، وعليها ان تَعْفُو وتستجم قواها في شوم عميق لتستطيع ان تستوعب السعادة التي تنبثق فيها كلما تغيلت التهائي من أحد غير أن حبة الفاليوم لم تؤثر فيها ، فاضمارت ان تلخذ واحدة اخرى ، تعجبت ، من توسّر اعصابها وتجغزها ، ولاتدري للذا نكرتها حالها هذه بموت عمها قبل سنة ، وكيف تاغتونتنسيت مواسها لدرجة لم تستطع معها أن تنام طيلة الليل . أنركت الساعة أن انفعالات القرح الكبير كالحزن الكبير ، كلاهما يهزان الرَّء مِنَ الاعماق ويؤرقان الغؤاد ويثيرانه ، واستغربت من هذه الحقيقة التي اكتشفتها فحأة .

بدلت تعرق ذهنها صور زميلاتها في الدرسة رات زهراء وشروق تنظران اليوا بعيون أحمرت من البكاء ، بينما حضنتها صديقتها ميسون ووجهها يشرق بالسرور ، وتجنبتها سراب زميلتها في المتوسطة التي اسود وجهها من وقع النبا عليها ، وكانت تتباهى وتزهو وهي الكسول لمجـرد انها في الفرع العلمي وتعطشفتيها بازدراء عندما تقول أن فلانة في الفرع الادبي ومأذآ ستقول مدرسة الانكليزي التي كانت تخفض درجتها وتحطمن شانها

دُهبتُ صبلحا الى المدرسة بصحبة اختها سها ، وتعالى صبوت عاملة التنظيف معلنة عن وصونها حللا رئتها عند بلب الدرسة ، وكانت مسرورة لانها اول من عرف بمجيئها . خفت تبشر المديرة والدرسات بصوت علَّ مجامت سناء .. چامت سناء ... تماما كما تخف لاخبارهم بصوت واطيء عند وصول مسؤول كبير ، خرجن من الغرفة وجنن لتهنئتها وحضنتها المديرة وقالت لها لقد رفعت عاليا اسم الدرسة ، وانهالت كلمات التهنئة والعبارات الحلوة من الافواه كما تسيل انهار العسل واللبن في الجنة ، وحفت بها الطالبات مغتبطات ، وكانت اللواتي لايعرفنها يبؤشيرن باصابعهن اليها ويتكلمن فيما بينهن عنها كان الفرح يطفح ويطفح في داخلها حتى احست بنشوة عظيمة لاعهد لها بها من قبل . عندما غلارت للدرسة ذهبت الى المكتبة لشراء الجرائد . فاليوم ينشر

اسمها في جميع الجرائد لاول مرة في حياتها " فما اجمل ذلك ومااسعد الذين تطبع اسماؤهم في الجرائد والمجلات وعلى اغلقة الكتب ؛ وهمست في نفسها كانها تبتها سرا لايجوز أن يسمعه أهند • سأكون مثلهم في المستقبل ! احْنت الجرائد ورفض البائع ان ياحَدُ ثمنها ، بل اعطاها أكثر من تسخَّة من كل عدد عندما سمع النبا العظيم ، واخذ يخبر المشترين بان تلك هي الاولى على العراق . كانت تتَعَر الى رفوف الكتب بحثا عن الاصدارات الجديدة ، وجاء بعض

اصحاب الدكاكين المجاورة والواقفون قريهم ليقطلعوا اليها ، كانت الابتسامة لاتفارق وجهها وهي ترى مليدور حولها من اهتمام فسائق بها ومأزالت هناك حفلات التكريم بانتظارها . عادت الى البيت ، وظلت تتنفس وتقتات ونعب من ينبوع الفرحة

المتاجج ظل جرسا البيت والقلفون يرنان بين اونة واخرى ، ولم يكرُ يدور حديث أو كلام الا فيما يتعلق بها . في المساء خرجت الى الحديقة ، ابتسمت اللقاتها عناقيد العنب الريانة ، كانت اوراق قمم الاشجار المغسولة واغصانها تتمأيل بحبوروكانها تومىء اليهامهنئة ، وبدت اسراب الطيور التي تاوي الى اوكارها عند المغبب تتراقص في حلية وتتطاير وتتقافر من اجلها ، كانت العصافير والجنــُعب والضفادع وكــُل مخاوقات الحــديقة الصغار تريد اصواتا متنوعة تتسق كلها ز اغنية جماعية متناغمة مرحة مشاركة أيـاها الفـرحة ، رفعت عينيهـا أنَّى السَّعَاءُ وابتَسَّتَ لهـا نجَّمةً الصبح ، التي كانت في انتظارها ، ابتسامة فضية متلالثة وتعتمت لها . لق صرت الإن نجمة مثل ، واصبحت ندا لي ، الشباب الغض و الهمة العقلمة والشحياعة الصبورة تفضى الى النجومية ، فنذ امس اعتليت عرش النجوم ، وما اكثر أولنك الذَّين يمكن أن يتقلبوا نجوما في كوكيكم ولكنَّهم بخبون قبل ان يضيئوا ، فننياكم ، ليست كالسماء ، انها تطفىء نجومها ، فلا تفرطي في العرش الذي اعتليته وابقى ندا في ، اومات لها سناء برأسها علامة الأبجاب وضمكت لها ، ورجعت ضمكتها صدى الكركرات الفرحة البريثة التي كانت تطلقها في طفولتها 🛘

🗖 د ، حياة شرارة -كلية النفات -جامعة مغداد

Sunday, March 1, 1992

أو المسعارك تكشف مقيقة مسنى مس وكشفت الخونة والعملاء واذنياب الامدريالية ومن هم في قبضة الموسياد الصهيوني

(کمکذا مند لاصل

أم المعارك أفرزت الخنادق عملية استعجال تغيير السلاات وان هناك اشياء مهمة يمكن وحسنى مبارك رثيس النظام المصري من هؤلاء الذين

ازالت ام المعارك القناع والبرقع عن وجوههم .. وقصمة حسني مبارك وظلوعه في لعبة المخابرات الامريكيــة ليست جديدة وان كان هذك من لا يعرفها .. عندما تم اختيار حسني مبارك ليكون نائبا للسادات لم يكن من الشخصيات السياسية التي لعبت اي دور في الشيارع السياسي المصوري .. لكن حسني مبارك كان له دور آخر و إن مجال آخر .. اقد كان حسني مبارك المسؤول عن جهاز المخابرات العسكرية المصرية وهو اقوى جهاز في د مر .. هذه هي الميزة التي جعلته مفضلا على الكثيرين من السياسيين المصريين .. وعملية اختيار حسنى مبارك ليكون نائبا للسندات كانت عملية واعية مرتبة بدقة .. بعد أن قلم السادات بدوره في المفاوضات وتحت ذرائع مختلفة من محادثات الكيلو ١٠١ الى محادثات فصل القوات الى المحادثات المباشرة مع الكيان الصهيوني ، انتهى دوره المرسوم له من الادارة الامريكية لذلك لابد من ازاحته واحضار شخص أخر .. وخصوصاً أصبح هذا العمل ملحاً بعد مـا شبهدته القاعرة وعموم مصر من مظاهرات في بداية ١٩٧٧ .. واصبحت عملية التغيير عملية وقت ووقت قصير .. وطبعا الوحيد المؤهل ليكون البديل حسنى مبارك .. السادات احس بما تدبره له الادارة الامريكية واجهزة مخابراتها وان أيامه اصبحت معدودة . واخذ يفكر ويفكر ليقوم بعمل ترضى به الإدارة الامريكية وتصرف النظر نهائياً عِن عملية تغييره .. في صيف ١٩٧٧ و في شهر تموز قام السادات بمغامرة طائشة يرضى بها الادارة الامريكية وهذه العملية هي محاولة غزو السياس وكان ظن السلابات ان عملية غزو ليبيا يمكن ان ترضى كل الاطراف وهذا الظن اختذه السادات من اجهزة الاعلام الامريكي التي تروج لمثل هذه المضامرات وقند كتب ، ولتر ليكوير ، في مجلة ، نيويورك تايمز ، بتاريخ ١٦ كانون اول ١٩٧٣ موضوعاً بهذا الخصوص حيث يقول ، يمكن تشجيع النظام المصري - السادات - بان يفرو ليبيا ويحتل ابار النفط . .. هذه المفامرة اوقفتها الإدارة الامريكية فوراً وهنا تناكد السيادات ان عملية تغيييره اصبحت قيريبية .. منا العمل ..؟؛ وماذا يفعل المعادات ليبطيل في ايبام حكمه ..؟! وهل .. هل "، اسئلة كثيرة لم يجد السادات لها اجابات .. فكر ان يقوم بزيارة عراب العلاقات العربية / الصهيونية حاكم رومانيا السابق ، شاوشيسكو ، لينقل اليه ما يضج به راسه. من افكار .. وسنافر الى رومانيا .. وتجلدل مع ، غباوشيسكو ، • الافكار واقترح شاوسيسكو ان يقوم السادات بمغامرة لكن هذه المرة الى داخل مؤسسة الموسساد .. وواصل السبادات

وخصوصا المغامرة رجع السادات آلى القاهرة وحاول ان يجد حلولاً بديلة لكنه لم يصل الى نتيجة واخيرا قرر أن ينفذ مقترح وفكرة شاوشىسكو ويقوم بالمضامرة .. وفعيلا قبل عبيد الاضحى العظيم لنفس العام ١٩٧٧ قيام السادات بسزيارة العيار الى الاراضى المحتلة والى مقبليلة مناحيم بيغن الارهبابي ومعه اركان عصابة الارهاب الدوني الصهيونيين هذه الزيارة جعلت الكيان الصهيوني يضرض ارادته على الادارة الامريكينة في

رحلته من رومانيا الى ايران .. وتبادل الافكار مع شاه ايران

المقبور .. وايد الشَّماه ما قدمه شباوسيسكو من اقتـراحات

ان يحصل عليها الكيان الصهيوني من السادات في لحظات ضعفه وانهياره .. وفعلا تتابعت خطوات سقوط السادات الى ان سقط نهائياً في مستنقع كامب ديفيد وتم تطبيع العلاقات. المصرية / الصهيونية وبذلك تم عزل مصر من معركة الجهاد ضد العدو العنصري وبذلك ضمن السلاات تاجيـل عملية التغيير لكن الى متى ..؟!! هذا ياتي دور المُخابِرات لتقوم بهذا الدور .. وكما قلت فأن حسني مبارك كأن يمسك بيده جميع خبوط وخطط للضابرات العسكريية .. وثم التضطيط

للعملية .. لكن موعد تنفيذها بعرفه المدبر والمدير فقط .. في تشرين الأول ١٩٨١ عندما كان السادات يحتفل بذكرى حرب تشرين تم اغتياله .. نعم تم اغتياله وهو يقف بين (حسنى مبارك وابو غـزالة) وليس بينه وبين أي منهما مسافة تذكر بل هي سنتمترات .. وتمت اصبابة السبادات ونجى مسنى مبارك وابو غزالة .. التحريبات اوضحت ان عملية الإغتيال تمت من الخلف وليس من الإمام ..

وتمت عملية الاستبدال .. واصبح حسني مبارك رئيسا للنظام المصري .. وطبعا كان حسني مبارك يلعب بورقة رابحة وهي انه من ابناء ثورة ١٩٥٢ وانه تربي وتثبيع بمباديء ثورة تموز ٥٢ وانه ليس كاي سياسي اخر وانه ــ تقريبا _ الوحيد الذي لم يقم برزيارة الاراضي المحتلة .. الكثيرون انخدعوا بذلك .. وهذا هو اساس اللعبة التي ظلت الادارة تطبخها على نار هادئة ..

بهذه الصفات والميزات التي حرم منها السادات يعكن ان يقوم حسنى مبارك بـدور مهم لخدمــة الإدارة الامريكيــة .. ويمكن لحسني مبارك ان يلعب دور المغلوب على امره بمعنى انه مكبل مكامب ديفيد وانه .. وانه .. وهو محاصر من كـل الجهات .. وهو يريد ان يمد يده للعرب ليحاول ان يغير بعض

ومن هنا بدا حسنى مبارك تنفيذ لعبة ومخطط الامبريالية والصهيونية العللية .. وطبعنا حسني مبارك ذكي وهنذه حقيقة لإيمكن ان نتكرها .. واستفاد من ذكاته وادعائه وتمثيله لدور الرئيس المغلوب على امره واننه يحتساج من الشرفاء من العرب مساعدته في التغلب على ازمته وازماقه

لكن ام المصارك كشفت حقيقة حسني مبارك .. وكشفت مؤتمر صحفي عقده بعد الاول من أب ١٩٩٠ .. واحد حسني مبارك يظهر على حقيقته بعد ان استعجل وازال ـبنفسه ـعن وجهه القناع الذي كان يرتديه ليخفي حقيقة وجهه ..

لقد عرفت الامبريقية والصهيونية ان الساحة العربيسة خلت من الزعمامية والقيمادة بعمد وفعاة الزعيم جممال عبدالناص _ يرحمه انه _ وان الساحة العبربية اصبحت مفتوحة .. لكن الغياب لم يطل .. اذ سرعان ما ظهر الزعيم والقلاد الذي سيكمل ما بـدأه جمال عبـدالناصر من:جهـد ونضال من اجل توحيد كلمة الامة وجمع راي العرب المشتت شرقا وغربا .. وكانت بداية هذا الظهور ـ الفعلية ـ ف شباط ١٩٨٠ .. وكان الزعيم والقائد العربي الذي سيجمع شتات العرب هو المناصل البطل صدام حسين .. وكانت البداية لهذا

الاشقاء .. وعرفنا انه قراكيانا وصله داخل القباعة وهذا لها نفس الطعم والمداق لقبول تحدي الحياة . حياة النضال

مبادىء الشرف والإيمان .. الايمان بالإمة العربية .. هذه الامة العربقة التي يريد لها حسني مبارك ومن معه ان تعيش في مستوى هليطمن الروح وفي جو فلتزيكتم انفلس هذه الامة المجيدة العريقة .. يريـد حسنى مبارك ان ينقذُ المخـطط الامسريالي الصهيوني العالى وهو ان تعيش هذه الامة متساعدة متفرقة فرقت بين اقطارها الانسانية والمصالح الشخصية والاستسلام للامبريالية الغربيية والصهيونية

وجاعت إم العارك لتكون صفحة ويداية جديدة المركة التكون صفحة الاين يصاربون الاتحتاج الى تكتم الامة العربية تستطيع ان تكرر وان تعيد معجزة

عطائها .. فطبيعة العطاء تشبه أو تكاد ان تكون نفس طبيعة

🗷 رؤوف محمد احمد

الحمامير الغربية متضامته تضامنا كاملا وفعالا مع بغداد

وان ام المعارك هي معركة العرب والعيروبة .. هي معنركة

ارادة الإمة .. وظنت الاسربالية والضهينونية العنائية ان

سلحة الامة العربية اصبحت خليبة من القيدة الشبحاعة

والجريثة .. وما ساعد على هذا القلن ما كان يقوم به حسَّنيَّ

مسارك مِن تدليس وخشوع .. وظهرت القيادة العربيبة

والزعامة العربية وظهر صدام حسين .. الأمبريطية

والصهيونية العللية يعرفان ان تربية صدام حسين تتيح له

امكانية قبول تبعات العقد السيامي والاجتماعي .. فقد حافظ

صدام جسين غيلة سنوات التضال والسنوات السابقة لحرب

الدقاع عن البواية الشرقية للأمة العربية وضيد المحمة

الفارميية العنصرية وتحرها وصريمتها .. وكذلك الْفَتَرْدُ

السليقة لأم المعارك حاقبط صدام حسين على نقياء معتملة

الثوري وهكذا نجد ان حقيقة فيتول هذه التبعيات معلت

وهكذا اجمعت الامبريالية وجمعت ملجمعت من جيوش

واموال لضرب القيادة وقتل هذا الرمو الذي التف حنوله

الشعب العربي من المحيط الى الخليج واجتهاض هذه الزوخ

الجديدة وقتل الطموح الذي اخذ يدغدغ جماهم الشنعب

العربي .. وطيعا يدون مساعدة حسني مبارك ويقية العملاء

والادناب لايمكن ان تقدر الامبريالية والصهيونية العالمية

وخلفاؤها من الاقرام على ذلك :، ويهذلك تقدُّ حسبي مَتِيارَكُ

الهدف الاميريالي الصهيوني العللي ليس في عزل مصر وأتما

وضعها وضمها ال خانة اعداء الامة وجبهة لصرب طبوج

هذه الامة لتصهر النفوس وتفتح المواهب وتعجز العيقريات

وتفتح المجل لتظهر البطولات .. وينطلق الايمان من يتابيعه

العميقة العربقة عراقة هذه الأمية وأن صدام حسسين حدد

طريق تحقيق وحدة هذه الامة .. الطريق الوعز والصنعب ..

طريق النضبال .. وطريق النضال شباق وعنيد سلوك هيذا

الطريق سوف يكتشف مناضلو هذه الامة ان روح الايمان ـ

بالامة _ بين أفراد هذه الامة هي روح واحدة وانها غبريقة

ويدون الرجوع لل تقصيلات الجولات السلطة فثان أم

المعارك معركة ايجابية .. فيمقدار ما يتحرر العبرب يتحرر

العالم الثالث المبحوق سالهالعارك معركة صدق وصادقة

لأن شعاراتها تتبثق من واقعها وعمق جنورها .. ام المعارك

قوية بالنسبة للعرب وللعالم والرأي العام العللي لانها تمثل

اضخم واشجع . لا ، تواجه الطغيان الإمريكي لانها خالية

من النقلق والتربيف .. ولانها حملت روح القفيع الى دول

العبائم فهي معركة انسبانينة معبركة الحضبارة والحق

ام المعارك معركة الحرية أم المعارك تمثل ارتباط الشعب

والنصر احررته القيادة والرمز والانجاذ العربي السليم

احرزته قيادة البطل القومي المناصل صدام حسين الذي يمثل

رمز نهوص وصحوة ووحدة ومستقبل هذه الأسة .. الأمة

العربي بنهضة امته ولورتها حتى النصر ...

لان صدام حسين جعل حزارة الايمان لللاهية تدب ف جسم

هذه الامة .. وضرب صدام حسين .. الذا ؟!

وعميلة الحذور ..

والمستقبل المشرق.

جماهير الشعب العربي تلتف حوله ...

الإعلان القومي الذي اعلنه الرئيس القائد صدام حسين في شبياط ١٩٨٠ . . هذا الإعلان مكتوب بكلمات بسيطة لكن معثاه كيبر وشاسل وهو 'لحتوى الذي سيحتوي العبرب ويحل حميم مشاكلهم وسمط العائلة الغربية بعيدا عن النفوذ والتدخل الاجنبي .. وهو في نفس الوقت يمثل الحماية والضمانة لديمومة الامة واعلاء كلمتها .. حسني مبارك نفد ما امريه .. وعرفنا ما قام به في اجتماع

القاهرة الذي عقد لحل المشكلة واعادة الصلات الطيبة بين

البيان مكتوب بلغة اجنبية وترجمته تمت انسار فراطه! وطبعا الاجتماع عربي وليس فيه أحد غير عـربي .. ونحن تسال ونتساعل .. من اين جاء هذا الْبِيأَنِّ .. وكيف وصل ...؟! الامبريالية والصهيونية العالمية منت مسئى أمبارك بان تجعله الزعيم والقلاد العربي وان تعيد للقاهرة دور الريادة التى كانت لها ايلم الزعيم الراحل جمال عبدالناصي .. لكن شنانُ بين وبين .. بين زعامة وقيادة جاعت عبر النضال وصقلتها نيران الصراع لتخرج هذه القيادة معثلة في صدام حسبين الذي تشرب النصال منذ ان كان يافعاً ... والحقيقة التاريخية تقولء ان المناضل لايخلق نفسه وانما تخلقه امته ، وتصقله هذه الامة بويلات النضال وهو بذلك يكون حاملا روحه على كفيه لانه عرف ان الشجاعة والبطولة في قبول تحدي للوث

الحرة الكريمة هذه المباديء النصالية والقيم والمتسل لايعرفها حسنى مبارك ومن شابهه من الامعات واشبهاه الرجال .. هذه هي

ويجليهون الصعاب .. _ وهم يجملون ارواحهم على اكفهم _ ببرودة العِقل ولهيب الإيمان الصادق .. بدأ عهد البطولة .. لان من يخوض ويشارك في ام المعارك بجب ان يكون كنامل الايمان والصدق بان الحق معه وان قضية الامة قضية عنل

البطولة والشجاعة .

لقد جاء خطاب الرئيس المناصل صدام حسين في بداية ام المعارك مؤكدا سلامة الخط العربي الذي تقوده بغيداد .. ومؤكدا عمق هذا الخطامان ام المعارك تجد التابيد والدعم من الجماهير الشعبية العربية من المحيط والى الخليج ... وان

انت صار التأميث م والسمسر والصه و

■ فرات الحواهري

و مثل هذا الدوم قبل تسعة عشر عاما كان شعيعًا العظيم مختفل بانتصاره الباهر على شركات النقط الاحتكارية الأمشر الدة محروا احدى إهم ترواته الوطنية من قيضة الستغلين الخشعين ، ومكرسا ذَلَكُ الْإِنتَصَارَ ركيزة البُهُوصُ تَعُوي شَامِلُ يَعْمَ بِحَيْرِهُ الْعِرَاقَ وَالْوَطْنَ

ولم يكن انتصار العراق في معركة تاميم النفط أمرا مفكنا ويعميرا لُولا توقُّرُ ثِلاثِةٌ عَنَاصَرُ اسْسَنِيةٌ هِي عَلَى وَجِهِ التَّحْدِيدِ ٱلْمِلَّدِيءَ والقرار وارادة الصدود والم يكن ذلك الانتصار معكنا لولا تفاعيل وتكامل العناص الثلاثة المذكورة والما المجال الإول كانت قصية تحرير الثروات الوطنية والقومية

مُن أَسِتَقِلُالُ شَبِيَّةُ الْأَحْتِكَارَاتِ الْإَمْرِيَالَيْةِ جَزَّءَ اسْأُسِيا في مِيلُايِ تُورَّةُ الْبَسَامِعِ عَشْرِ مِنْ تَمُورُ عَلَمْ ١٩٦٨ ويُالشَكِلُ الذِي طَرِحَتَ فِيهُ تَلْكُ المبادئ، بوضوح ويدون ليس او تاويل ، وفي وقت انتصاح فيه ال جُلْبُ دَلِكَ أَنْ هُذِهِ الْمُعَادِيءَ قِد اعْلَقَتْ كَمْشُرُوغْ قَوْمِي قَالُلُ لَلْتَنْفِيدُ الجاد وللثليز ، وكوعد ميعلى صادق النية تحققه مسترة عصل لا يغرف التريد ، بل التسلسل المدروس والمتناسق لاولويات التنفيد -رُوْقُ مِجْلِيِّ العنصر الثاني - عنصر القرار سركان قرار التاميم النفطي المتحدي الاول من حريران علم ١٩٧٧ خطوة شحاعة تتصف بالثورية ويالفاء صيغ الاعتماد على الحسادات التقليبية الجامدة التي تغرقل أتخاذ القرارات البدائية الساءة

ولهذا كان قرار تاميم الشركات النفطية الاحتبية العاملة في العراق تمثلية اعلان يضاف الى عدة قرارات شورية سابقة شكل الاعوام الاربعة الاولى من عمر تورة تموز ١٩٦٨ ، بأن مباديء تلك الشورة لنست مجرد شعارات لتزويق واجهة السلطة على النحو الذي مارسته ولجَّات اليه العناصر الوصولية النفعية المهمنة على انظمة الحكم في ُ ملدان عديدة من العالم ومن الوطن العربي .

. وَيْ مَجِالُ الْعَنْصِرِ الْفَالَثُ . أَرَادَةُ الصَّمُودُ . كَانْتُ تَلَكُ الْأَرَادَةُ التَّيْ شارك فيها سائر ابناء الشعب العراقي بتضميات علموسية ضعن لجراءات التقشف اول امتحان لمدى ادراك الجماهير الشعبية للجوهر التحزري القومي والوطئي لباديء ثورة السابع عشرمن تمور وكاتت ثلك الارادة مظاهرة عيزي ، تضاف ألى منظاهرات سيليقة إخرى ، للتابيد الجماهيري القفل كياديء التورة وتصانع القرار الشجاع والمتآدر إلى التحادة حجرب البعث العربي الاشتراكي وللشخصية ألقيادية الفذة للمناضل صدام حسنين قلك الشخصية التي خطمات واستعدت وحسمت توقيت اتخاذ القرار ، وفقا للمباديء الواعدة .

ان الملايين من ابناء شعينا العقيم يتنكرون جيداً وقفة الارادة الصامدة التي وقفوها بعد اعلان قرار تاميم شركات النفط الاجنبية ، ويتذكرون انهم قد تجدوا بعزم واصرار سطوة وجبروت الاحتكارات الامبريالية والحقوا مها الهزيمة

الزهده لللاين المجربة في معركة التاميم وفي معتارك القادسية التبايية وفي لم المعارك في ذاتها التي تتحدي السوم بالساديء الواضحة وبالقرار الضائب وبالارادة الضامدة جور ومظالم الحصار العدواني والمؤامرات الامبريالية وتستجمع قواها لتحقيق الانتضار الباهر الكبير على قوى الشركلها 🖵

نسادرة الزمان خسالد بن سلطان!



🖪 د . عيدالجليل الراشد

يروى أن أشعب كأن يسير في احد شوارع مدينته عندما تجمهر حوله الصبية فاراد التخلص منهم . فزعم ان هنك وليمة في الشارع المجاور . وهنا ركض الصبية الى حيث دلهم انسعب . وبعد برهه قال اشعب لنفسه . يبدو فعلا أن هناك وليمة فجرى خلف الصبية . وهكذا صدّق اشعب الكنبة التي ابتدعها هو نفسه

ذُكرتنى هذهُ الطرفة بحال (العسكري الذي لامثيلَ له) المدعو خالد بن سلطار الذي نصبه الأمريكان إبان عدوانهم على قطرنًا نائبًا لقائد قـوات العدوان . ومن المضّحك ان خلادا هذا قد صدق إنه عسكري بحق وحفيق **وملتعيين،** بهذا المنصب الا تقدير (للواهيه) و(قدراته) الحربية

وهو لم يكن اكثر من خيال مائه إستغله الامريكان لتنفيذ ماربهم الدنيئة واشرير مشاريعهم العدوانية ضد قطرنا

ولم يكر تعيينه في هذا المنصب الا مثابة ناطير للصورة التي اربيد بها اختراج العدوان على العراق بوجه (عربي) ايضا ولقد ضمن الامريكان عندما مرروا لعبتهم هذه مع فهد مطيتهم ان يفتح هذا الاخير فرَّانْنَهَا لِنَصْرِفَ عَلَى هذه الحِيوش التي جاء يسوِّقها الامريكان كالضَّراف من كلَّ

جهات الدنيا وحطت على ارض نجد إن الإمريكان يعرفون ويعلمون علم البقين إن لخقد مؤهلات وهذه (المؤهلات إكتشفوها لديه منذ ايام شبابه وتي اثناء دراسته في الولايات المتحدة وهذه المؤهلات مت وترعرع في علب الليل في لاس فيجلس وحلفات برودواي وغيرها من المواخير إن القصص التي كنت اسمعها عن خالد هذا عندما كنت مدرسا في معهد العاصمة

النمونجي في الرياض والذي كان هو احد طلابه كثيارة وتكشف عن شخصيته ثقد حدثني سطام بن سعود وسلطان بن سلمان وفهد بن سلمان وغيرهم من ابناء عائلة أل سعود والذين كانوا يدرسون في هذا المعهد المخصص الولاد العائلة

الحاكمة في السعودية اقول حدثني هؤلاء عن خُقد هذا وعن شخصيته المعقدة وعن اعجامه بالحداة والنظام في امريكا وكرهه لكل ماهو عربي لَقَدُ روى لَي عبدالعزيز بن سعود بن عبدالعزيز حلاثة لم اصدقها في البداية ولكن

عندما نقلت الى معهد المعلمين في المدينة المنورة تاكد في طرواه بيدالعزيز هذا في قال لى عبدالعزيز إن خالدا وبعض طلاب المعهد قد زاروا إسرائيل في عطلة الصيف ولم أحمل هذه الرواية محمل الجد ولكن بعض طلاب معهد المعلمين في الدينة رووا في انهم ذهبوا في احدى العطل الصيفية الى تركيا وهناك إستبدلوا جبوارات سفرهم بونيقة إسرائيلية من السفارة الصهيونية وركبوا الباخرة الى حيفا وقضوا هناك مادقرب من شهر ثم عادوا الى انقرة واستلموا جوازات سفرهم

وعندما رويت هذه القصة الى مدير معهد المعلمين هشام فقيه قال لي ويكل بساطة وهو يبتسم (أيش في) أي وماذا في الأمر وكان هاشم الشطرون مراقب المعهد يقف الى جانينا وهو يضحك من إستغرابي لهذه الحادثة هذا هو خالد بن سلطان الذي إختاره الأمريكان ليكون نائبا لقائد قوات العدوان

والذى كانت تصريحاته تثير الاحتقار لشخصيت وننم عن جهل مطبق باحوال السياسة واحوال الدنيا مزحوله

لقد احساس سلطان إن دوره إنتهى بمجرد بداية وقف اطلاق النار لذلك اثر از يترك الخدمة في الجيش ليعود الرحياته السابقة حيث يقضى اغلب اوقاته متنقلاسن عني الليسل في لندن وبساريس وصالات القصار في مونت كساراو وبدلك بكون هذا : القائد) قد وجد الخيرا المكان الذي يليق به ويناسب (مواهبه) 🗆

حسب الإذاعية البريطانية بسالفة العربية ليوم السبت التاسع والعشرين من شماط ، فإن الخلاف الإمريكي طفي على مفاوضيات التسويسة في واشتطن والتي لم تحقق أي تقدم يذكر لحد الان . الإذاعة المذكبورة اشارت ليضبأ ال الاختسلافيات بسين ء الاعسرائيليسين ، والقلسطينين حبول محتبوى الحكم الذاتي . كما لاحظت ان حكام ثل ابيب لم يصودوا يتممكون بالتفظيات كامب

ومما تجدر الإشارة اليه منا طرحته الاذاعية حول منبب الخيلاف الامريكي و الإسرائيلي و بخصوص المساعدات المُقية وتساطت هل هو ضغط تعارسه امريكا على الكيان الصهيوني ام ان سبب عدم تقديم المساعدات يكمن في وضع الاقتصاد الامريكي المتدهور ؟

ما سبق يتطلب القناء ننظرة على مجريات الاسور خلال الايباء السليقة التي اعقبت افادة جيمس بيكر وريس الخارجية الامريكي املم لجئنة تابعنة للكونغرس الامريكي والتي تزامنت مع الجولة الجديدة من محادثات السلام في واشتبطن والتي للسارت ردود فبعبل انتقادية حادة لعدد من الوزراء في تـل ابيب ومثهم رئيسهم شامير .

فملاا افاد بيكر حتى يواجه بتك الانتقاران ؟ بيكر قال انبه يوجد خياران اصام اسرائيل): الاستعرار في سياسة بناء

المستوطنيات . وهنذا سيبؤدي الى حصولها على مساعدات مقية قليلة . أو التخل عن تلك السياسة والحصول على ضمانات بقرض قدره عشىرة مليارات وممسا جساء ضعىن حملة القبادة

الصهابتة ان ادارة بوش تريد استغلال قضية انسانية لتحقيق اهداف سياسة الناطق مسم الحكومة الصينية لله يوسف الوت ادلى بتصريح جاء فُلِيَّةً * أَتَّا اذا بقى هنذان الخيباران فباتهمنا

سيؤثران على عطية التصوية وعلى العلاقات الامريكية -الاسرائيلية ، التي وصفها بوش بلتها في ادنى مستوى لها

بوش ، أن يغير سياسته الضارجية لاعتبارات محلية . وعلى صعيد اخر افلات الانبساء بان وزارة الضارجيسة الاسريكيسة تسدرس أمكانية قيسام بيكر بسرحلة جديدة الى

منطقة الشبرق الاومبط في منتضف نيسان القادم . فمسا هي حقيقية الامسر ، ومنا هسو الجنديند ، الشوعى ، في السيناسية الاسرائيلية والاسريكية ازاء قضية الشرق الاوسطوجوهرها قضية الشعب الفلسطيني الوطنية ؟

ان جوهر الموضوع يكمن في انتقال (اسرائيل) علناً وبدون غموض او لف ودوران ال موقف الأتكار الشام لحق الشعب الفلسطيني في تقريس مصيره واقبامة دولته الوطنية المستقلة عبل الارض القلسطينية في الصّقة الغربيـة والقطاع . فحكام تل أبيب يرفضون علنا تفسير الامم المتحدة والمجتمع الدولي للقرار ٢٤٧ الذي يعتبر الصغة والقطاع اراضي محتلة بالقوة ولا بد من جلاء المحتل الصهيوني عنها . وهي بالتسالي ليست جزءا من (امسائيل) باي شكل كان . بل هي ارض السطينية وعليها سيقام الكيان المياسي للشعب القلسطيئي : وذهب حكام ثل ابيب الي ابعد من ذلك الى حد التنصيل جتى من

وعودهم التي قنمنوها في صفقية كامب بيفيد رغم هزالها . الكياڻ الصهيوني يتكلم الإن علنــا ويملء القم عن (حل) جديد اساسه اضغاء الشبرعية على احتبلال وشم الضغة والقطاع واقامة تظلم فيهما يتصم بوجود نوعين من القوانين ، لحندهما

تعاض تقفرت محتواه الاساس وتعلق المختالات الرقاعية وأسور الكراق الصحية والمدارس الابتدائية . والثاني خاص باليهود ـ اما السيادة على الضغة والقطاع فهي (لاسرائيل) فقط .

وقد رد حكام تل ابيب على القول بان أعسرار (أسرائيل)على بسباء



المستوطنات هو عقبة كبيرة امام السلام 🗖د . ماجد عبدالرضا

بققول : أن ثلك ليس عقبة أمام السلام بل عقبة امام اقاسة دولة فلسطينية ا وهكذا وضع القادة المبهاينة النقاطعل الحروف ونزعوا حتى ورقة التوت التي كنشوا يمشزون بها حقيقة نيباتهم وغلياتهم بعبد ان اعتقدوا ان الوضيع العللي والعربي غدا ملائما لإعلان موت القضيبة الفاسطينية وغلق ملفها ، باعتبارها قضية شعب لابت ان يتمتع

على ارض وطنه . لقد توضيح الان أكثر من أي وقت مضى ، منا يرينده حكِنام تبل ابيب عن مشسروع الحبكم الذاتبى والفتسرة الانتقالية . منهم من يسريسون للمف وضيات حبول الحكم الذاتي ان تنتهى بتصغية القضيعة الوطنيعة

بحقوقه السياسية واقامة كيانه الوطنى

وعلى الجانب الاخر ، العربي ، اسفر كشف حقيقة الاهداف الصهيونية بهذا الشكل الفاقيع عن ردود فعل متسوعة تصب ، يشكل أو ياخر ، في فكرة عبدم جدوى الاستمرار في مفاوضات السبلام طللنا ان حكام تىل ابيب يريىدونها ان تتمحور فقط حول مساثل التطبيع بدلا

من البحث في الإساسيات . رئيس الوف الاردنى افساوضات التسوية ، مروان للعشر قِالَ : أن هنك اختلافا جوهريا في النظرة الى السلام ﴿ اسرائيل ﴾ تريد النشول في عمليات التطبيع فورا ونحن نريد بحث الامور الجنومترينة ، وهي ، حسب رايسه ، انسحساب (اسسرائيسل) مِن الاراضي المحتلة وايقاف بناء المستوطئات . ومما اشار اليه العشر . ان هذه الإهداف لها جانب اردنى . فالصهابنة يستولون على مصادر مائية اردنية . والاستيطان سيؤدي ال شروح لاجشين عرب ال

رئيس دولة فلسطين الرئيس يأسر عرفات اشار الى ان استمرار الحادثات مضيعة للوقت . حنان عشراوي ، الناطقة باسم الواد

القلمسطيني الى مبسلمشنات واشتسطن وصفت المشروع الصهيو نىباته اهفتة وانه خطة لاضفاء الفرعية على خبطة عنصرية , وتصاطت : متى ننتقل الى يحث القصليا الجوهرية بدلاً من الاقتصار على القضايا الإجرائية التي تصاول (اسرائيل) دفع الامور في متناهاتها ؟ تَحَنُّ قَدَمُنَا تَصُورُنَّا عَنْ الفترة الانتقلية ولساس رايسا هو ، المرجعية الفلسطينية وللشروعية الدولية . ولخصت خنان شعراوي راي وفندهنا بسأن الاسس في المفتاوضيات متعبارضة تعبارضا كيملا ، شعب نو حقوق قومية لم سكان ف الاراشي المحتلة بدون حقوق ؟ 🔆

.. للبورصة - سوق الأوراق الملية - دور مهم وفاعل في تعبئة أغوارد المالية نحو المنافذ الاستثمارية التعددة وتعد هذه السوق مقياسا لكفاءة اداء الشركات السباهمة المدرجة فيها عبر التغيرات التي تطرإ عبل اشعار لسهمها

والمسته والمستها الشركات

جراء اختلاف الطلب والعرض الجاري حولها يوميا في قاغة وهنك علاقة مترابطة ملين البورصة والشركات الساهمة وحملة الاسهم فكل ركن من هذه الاركبان يعتمد عبلي الاخر فنشبوء البورصة في اي بلد هو نبيجة جنمية لوجود الشركات المساهمة وحملة الإسهم ، لذ يمكن عبير هنده المؤسسية الاعتقاب ف امنهم الشركات الساهمة او تنسيل ثلك الاسنهم

وتحويلها ال سيولة بقدية باسرع وقت معنى عبر الإليية التبعة ق تلك للوسسة ، وقد يثار تساؤل مشروع من قبل الكثير من العناملين والمستثمرين في الشركات الساهمة الا وهو مناهى الغوائد والايج فيتات التي يمكن إن يحصل غليها جامل المهم

والشركة الساهمة من وجود اليورصة ٢ وللاجابة على مثل هذا التساؤل لابد لنا من استعراض دور البورصة فيحياة الشركات والمستفرين من حملة الاسهم ففي بداية تاسيس الشركة الساهمية يتم الاعتتاب يساسهم تلك الشركة عبر آلية عمل البورصة

وتعتير هذه الإسهم هي الوجه الأخر لراسمال الشركة وعير هذا الاكتتاب يتحول راتيميال الشركة من اسهم الى راسمل اليت ومتحرك وعندما تستطيع هذه الشركة الانتدخل الى خلقة الانتاج الاقتصادي ولكي تدرج هيده الشركية في البورصة لابد لها من أن تحقق على الاقل اربلما بما لايقل عن ١٠٪ في سنتها الاولى وان تنشر حساباتها الحتادية في الصحف الحلبة ، لكي يطلع السنتمرون على تشاطها والكاسب التي حلقتها وانراج الشركة الساهمة في البورصة يعنى انهاشركة ناجحة وقد حققت ارباحا معقولة ولهاسمعة جيدة ، وسيرداد الطلب على اسهمها في السورصة وترتفع اسعارها وارتفاع اسعار اسهم الشركة المساهمة المدرجة في السوق يعنى ارتفاع قيمة رضمال الشركة الذي تم الاعتناب

ه اذا افترضنا ان قيمة السهم عند التأسيس بينار واحد فعند ارتفاع سفر السهم في البورصة ال خمسة بناتير سيكون المردوز الحقيقي للسهم اربعة نفائير وبهذا الإسلوب ستعم الفائدة الشركة الساممة وحامل السهم والبورصة لا تقبل في

🗖 صبحي بني العزاوي

أُوالبُحها الشركاتِ المتعترة والتَّيُّ منيت بخسِائر في سنواتها السابقة ، ولهذا تلاحظ أن اكثر الشركات الساهمة في الانظار العربية والتقدمة تعد بخولها الى التورضة سمعة ايجلية لها وتفرد مفتخر به عن بقية الشركات عَبْرُ الدرجة اد تعد البورصة الرقيب على اغمال تلك الشركات عير لوحة الإصعار التئ تظهر حقيقة وضعها الانتاجي فالاسعار الرتفعة لاسهم أى شركة تعنى اربياد الطلب عليها ونلك جراء النجاح الذي حقَّقته هذه الشركة والإدارة الملحجة لها . واليورصة تنشر يوعيا الإسعار الخاصة بالاسهم وسالصحافة الحلية اكى يكون الستثمرون على بينة بحقيقة موقف الشركة ويالتالي سيختدون موقفهم منها سواء بالبيع أويبالشراء والسعر الذي يتحدد للسهم في البورصة يتم عبر الترايدة الكتنوية وعلى لوحة الإسفار في قاعة التداول اي عبر عرض وطلب في سُبوقٌ حَرَةٌ ؛ وَهَـٰذَا بِدُورِهِ يِـوْدِي إِلَى اعْطِكَ بَبِعِـرِ جَاتِقَى للشهم . ف السنتمر سيك ون على علم تسام سالاشع لل عيس النشرات اليومية لإسعار الاسهد . فغيلت البورصية يعنى غياب المعلومات عن المستثمرين وبالتالي قد يشترون أو

وتجبس البورصة جميع الشسركات السيساقية عيل نشر حسيلياتها الختامية في الصحافة الأجلية الكي يطلع السنتمرون على الاوضاع اللقية والانتلجية لتلك الشركات علاوة على ذلك تقوم النورصية باصندار دليل بسمي دليل السنتمر يضم جميع الشركات الساهمة العرجة في السوق موضحا فيه اوقباعها الإنتاجية والملينة واسعار اسهمهنا المتداولة في اليورصة علاوة على ذلك تنشير التورصة يوميا اسجار الاسهم المتداولة على لوحاتها وبهدا الاستوب تكون البورصة قد وفرت الاسس الكازمة لقبيس سوق مناهسة تامة ما بين الاوراق للقية الخاصة بالشركيات المرجبة كبيها ، وبهذا تكون البورصة النفة الذي تم عبره تمويل الشركات المسلعمة عبر الاحتتاب بسنداتها وأسهمها وهي أيضا السوق التي يتم من خلالها تسييل ثلك الاوراق الليلية وتحويلها الى تقود قد يحتاج البها المستثمر القديم كسا توضر العلومات الكافية للمستثمر الجديد لشراء تلك الاوراق الثلية ولهدا تكون البورمية قد قدمت خبية للشيركات السيامية والساهمين مند التاسيس وعنديداية الانتاج وحتى مرحلة

Sunday, March 1, 1992.

يبيعون اسهما باسعار غير حقيقية



يسوم انتصار الارادة السوطنيب

🖪 محمد على الكاتب

مع الاطلالة اليهية لشهر اذار المبارك .. شهر الربيع والخير والعطاء ، تستقبل جماهير شعبنا الابي مناسبة تأريخية عزيزة أكنت عظمة العراقيين الاياة الغيارى وهم يصنعبون حاضبرهم المزدهس

وغدهم المشرق . تلك هي مناسبة الذكرى التاسعة عشرة للخسرية

الفولاذية الموفقة التي وجهها العراق المستبسل لمصلح الشركات

الاحتكارية من اجل تحرير ثروتنا النفطية والسيطرة الكاملة عليها

بتاميم كافة الحصص الاجنبية المتبقية بعد قرار التاميم الخائد الذي

في هذا اليوم التأريخي الناصع _الاول من اذار عام ١٩٧٢ _وبعد

صمود رائع ونضال مثابير غير قبابل للممنطلة والتسويف ووقفة

شجاعة موحدة وتلاحم صميم بين القيادة والشعب ، رضخت

الشركات الاحتكارية لارادة شعبنا المكافح وركعت امام استبساله

وصلابته وسلمت بحقوقه المشروعة في ثروته النفطية وانتزاعها من

لقد استطاعت شورتنا المجيدة بهذا التصدي وبهذه الخبطوة

العملاقة الجبارة وبهذا الانجاز الوطنى الكبير ان تحقق لقطرنا

الاستقلال الاقتصادي النلجز الذي يبقى الاستقلال السياسي بدونه

منتقصا ما لم يتم الاجهاز على تلك الركيزة القوية من ركائز الامبريالية

المتمثلة بشركات النفط التي نهبت ثرواتنا على مدى عقود طويلة ، وما

لم تسدد لها ضربة قاصمة وجذرية تقضي على جبروتها وسطوتها

وتنتزع كافة ثرواتنا من براثنها وتدحر كل مخططاتها الاثيمة ضد

لقد كانت لمعركة التاميم الخالدة وتحرير شروتنا النفطية أشار

القوى الامبريالية ، وكان ايضاردا نضاليا حازما على موجة النكسات

والانكسارات التي منيت بها امتنا العربية في كفلحها ضد مغتصبي

وضد قوى البغي والابتراز الى محاولات شريرة عديدة لتطويق

انتصاراته والسعي لاجهاض تجاربه التنمويــة ولكنها بـاعت كلها

بالفشل والخيبة ، ومن غير ريب ان كل الانتصارات التي حققها شعبنا

في كل المعارك التي خاضها ضد اعدائه والتي اعقبت قرار التاميم

والانتصار وفي مقدمتها معركة قادسية صدام وام المعارك وفي ملحمة

الجهاد والبناء والاعصار التي نخوضها الان ، كانت كل هذه

الانتصارات ثمرة طبيعية للتلاحم الشعبى الصميم خلف القيادة

السياسية الفذة الحكيمة لمهندس الثورة وفارس الامة البطل الملهم

صدام حسين الذي استطاع بجهاده وحنكته ، وعبقريته وشجاعته ،

ترصين الوحدة الوطنية وتعبثة واستنفار كل الطاقات الجماهيرية

المحاضرة تلقى في قاعة الدكتور سنان

في المسائل القومية

-

للتومية والوطنية

والوطنسة الملصة

في عصان مسد

حسديشا كشاف ، ق

السنائل القبومية

والوطنية الملصة ،

تأليف الكاتب ، سمع

يقع الكتساب في

١٢٥٨١ صفحيية مل

القطءالصفيع وضم

موضوعات الشخصية

العربية . في المشروع القومي النهضموي

العربى ، السائد والمتنحى في الفكر العربي ،

العمـل السيـاس القـطري ، التعـنديــة

حماشيته ر

لَّقُدُ تعرض العراق المجاهد في معركته ضد الاحتكارات النفطيـة

اعلن في الاول من حزيران عام ١٩٧٢ .

قبضة مخالب مصاحي دماء الشعوب .

العراق الجديد وثورته الرائدة ونفطه المؤمم

ول مجلل الشط والزشرقة اقام لريعة

معبارض شخصية النبئ منها في سومنكو

وللعرض الاخير خمص ريعه لدعم مخدوق

🛭 سألته مَا هي علاقة الهنسنة بالضط

ــ كوني مهندها استثمرت هذا الجانب ن

تسوكيت جميسع الخسطوط والزخسارف

المالمية ، وهنك علاقة مباشرة ما بـين

المطوطو الهنسة بثبال غام فضلا عن ذلك

فلن الزخرفة الإسلامية لها عبلاقة مساشرة

يـ المنسبة للعمارية ، وعلى الرغم من أن

براستي الكليمية في الهندسة للبكاتيكية

والرُغَارِفُ الإسلامية في معرضي الإخير الذي

قِم الشر من (٢٠) لوهـــة فنيــة وقــد

أسكفيمت واستثمرت جميع لنواع الخطوط

🗖 معظم اعمالك هي خطوط لايات قرانية ما

يقتنون لوهات الخبط والزخرانة يغضنون

غطوط الايات كالرانية واحتكيث الرسول

معدد (ص) وذلك لقصيتها ومكانتها عند

العللين فقسلا عن ذلك فأن خسطوط الأيات

القرائية مع الزخراة الإسلامية للستخدمة ن

اللهمنة تقبيف جملينة للوحة وتنزيد من

هيئتها وتمنح عن الثاقر خصوصية معينة

🕿 وما هي افضل لنواع الخطوط لاييات

سخط الثلث فهو سيد الخطوط وافضلها

لا يشاعدها ﴿ لوهاتِ لَحْرَى .

ـ شعـرت ان معـظم للــواطنـين النين

۾ هذا العرش .

السبب ل ذاك ؟

ى استنظمت ان اوقاف دراستى



والفرح ممزوجا بالنقوع لما سمعته ورايث من صب كبير للمراق - و الغراقين والثقائد الفدّ صدام حسين بالتن امنيع الغلم المحبوب فركل بيت تونسي وعربي بعد ان لخذوا يعرفون إنفيهم وقيومينهم من خلال العراق وتصنيه لإسريكا واعولتها وعبرب أمريكيا ولذلك منصوا أغلب أولادهم الخور للقيل ولدوا علم ١٩٩١ باسم صنام ، ولكن لحدى العيبدات والد "تجاوَّرَتُ لَخُامِمَهُ وَالثَلَاثِينَ مِنَ العَمِي ورازتني وصلطن إحاكية و عنقي ان راوصطها للقائل مبدام حسين فقد حكت ولي قصيُّهما فهي سيدَّة مشرّوجة عندُ حقلها لاتساف غينتاة جل الإطباء فيها وَالْشَيْسُوحُ * أَلْبُ إِنَّ الطِّيهِ الأوريسُ والطب الحربي فسأعث السنسوات "وضاخ العلاج وروى الاصل . وفي لم بالمولى استيقتا مالامل من جديد رغبة و ولد بدافع بوماًما عن حياض الامة ، فنذرت نذرها فان حملت واستمر حملها . وولدت سبت ولدها صدام ، وكـانت النشارة حملت المتيدة ومضب الايام وولدت وليدقها في ٢/ ١٠/١٠ استعتها اعتاله وفي بقبضة جيدة ولها من العمر التي أربعة اشتق ، والام فرحة - يها فاد تحقق لهنا مالم يتحقق طوال خمس عشرة سنة من العلاج والعذاب والإنتقال والإسقاط المتغرر . عاشت متدامة كما عاش العراق رغم القصف رغم الألم ويقيت صدامة كسا بقي مندام حسنن اغتوانا المتدود والعز وَ لَانَاتُمْ فِي مِعْدُمًا سَائِتُهَا مِنْ أَيْ الْمِنْ أنت يا ام معامة و قالت انها من كل الدن ووعل مدن العرب تحب ميدام حُسُانِ , وَكُلُّسِ اللَّهُ مِنْ أَي الْمُنْ أَمَّا يل اذا لحملك إمانة المسلام لصدام مصين ولريد منه على البعيد أن يبارك مبرامة ...انها امَّانَة في عنقك أن تُحكي غصبتي في العراق وي كل مكان المعيون ظينه ، تنظيرت هذا واشا اسمع أن الظمطنيين في الأرض المنتلة مسوا باولادهم مهدام والحسين والعيسل عندما كَالْت صواريجْنَـا في مثل هـ ده الإمام تمش عياب المساء لتحط غشما

ال المراتض

سسسق العبد الم

سعاء مستاعة تتصعبوا

- :حب عنزاد

م ين سنة خلالة

سندعر ستواتاؤن

عدو - حكست شد الوفق

سندعي شعبائل

سسسع عشوع فلوزادا

والمناسط المواطن

بر الشنادي في وللنفاة

- تستعبة تترفع

وعف سعيدي الوافات

سندور حد ولقال

ستعوذ وحموون المتك

ــــد د حور وعضوف

س ند د خطوز الاستخ

برب زاعورهامه البران

وسهد عيب قوره

تمسين ومقشالي لابته

و خسرتات السطية

كافياعا تعقبهم

سلبة والاستبيالة

مسنة سنصدار دليل يم

أفيطا قداست تت

تعصيه والمقينة وليثوأ

دُ عَمَ بَتْ تَعْمُو قَفِيهُا

وحنها وبهذا الإثب

_ م غيلر سوؤنه

صد متشركات العربة

ي ندي تد عوه تعوا

. شه و اسبعيناوش إ

شب دوريق الطبة إنك

نعر الفيد كما تواوك

سر ، سے الاوراق الله

بعاولتها نب س

7

- مستني منترق

علما زرت تنونس أبنل شهرين

عثيت مسباعت كبيترة حل الغبطة

عِبلِ ليبراكيِّل . الكهم انى قد بلقت



بموجدات العرض وخاصة عميد كليتي التي سبقول (هذا اللجال ؟ كنت ادرس فيها وبعض المسؤولين ً ـ لم أدرس الخطولم لتتلمذ عبل يد اي خطاط أو فنان تشكيل ولم انتم ال دورة السوفيت فوجدتهم تواقين للخبط العربى وفنونه ويعرفون ادق التفاصيل بسانواع معينة في هذا المجال لا انتي تعلمت انواع الخطوط والزخرفة الاسلامية بالفطرة المُطوط الغربية ، وكان مِن للفترض ان يتم



وشعرت بموهبة الخط مننذ وقت مبكر من ماشم الخطاط فهو القمة في هذا الجل

يْ موسكو ؟ -خسال وجودي في الاتحساد المسوفيتي المسادمية الاسلامية اقنت معرضين للخط والزخرقة الإسلامينة الاول حرصت عل اقامته في يوم الرد العراقي



حياتي ، و في شقيقان يتمتعان بموهبة كبيرة ق مجال الرسم والتمسيم الفني فهما ليضا فنأتان بالغطرة الا انني تأثرت بتجربة الفتان ◙ ماذا اخبالت لك تجرية اقامة العارض



س عسها ولت جرادتم الهندة الإنتما مُسْمِنَكُ كَتَبَاعَتُ الْالْكَارُ الْرَيْكَوْنُ مَسْقَطْرِ النِّي فِي الكرخ مِنْ بِعَدَادَ فِي بِيت رابيع المستوى . يعل عل

_وكان جدى أج بزح إلى بغداد وسكن الكرح مع عائلته منذ القديم _مين ،_مدر بريداتر دراستي وانا في السامعة من العمر في منارس الكرخ .. في عانلة جميع افرادها في

مسوارات واقان قبيت ماوقع تحت يدي من الكتب الابنية ايضا . فحتمت للنظوطيات

وَيَجَلَتِ جِهْمِهُ بِحَدِاد ، وفي كلية الطب البيطري .. سامني أن لم انجح في السنة الاول التلام مواتليتي على الدويم وعدم رفيتي " والسنت يعدما ان أنهى الكلية والخصص في أحد اللوم عن التابية اللهمة ، وقد والتربيسي الجحت بتاوق .. وحصات على بعثه الى الملكة ّ التَّحِيثُةُ وْدَرْسَتْ أَنْ حَمَّعَةُ لَعَنْيَرَةُ العَرِيقَةَ .. وحصلت على شهادة النكتوراه وتخصصت (ومدروا والمنافرة والغديا المم وعد إلى الوطن الميح استلاا فيجامعه بغداد .. ومحروا بمعلها وجنيه شهدت كالباتن العديد من المنحف والكولات ومديرا أو مسؤولا عن تحرير ٣٠ ورو ﴿ عِندُ مِنْ الْكِيلَاتُ وَالْمِيقُدَاتُ الْعَلَيْدِيَّ فِي الْمُعِجْفُ وَالْرِرْثُ أَنْ أَكُلُ نَعَف بيني .. وتزوجت في يُعطِيعِهِ إِلَكُوخِ مِن إمراق في إعظمية الرصافة ويذلك كان رُولِجِي وصالا بيدُ جستين الكرخ _مهالرموليِّة بن وبينتهم الحسية ، وكلنت زوجتي موظفة ،، تخرجت من كلية التربية فرع اللغة التكفيزية .. ولكن الصاق اجبرتها على التقاعد تحت ضعّط أطفاننا الربعة .. فأصيحت ربة بيت . وهي أشد أسرنفا من روجها .. ولكنها بنت حمولة .. وكما توقعتها نبلا وشبها لا العن وَالصَّمَاتِ. وَاعْتَرَافًا لِهُ تُورُ بِالْجَعْتِلِ استطَّعَ لِنَ الْوَلُّ بِأَنَّ لَهَا بِنَا طَوِق في استظراري والشع على سلحوي مكما فنها تحملت وتتحمل وزرا كبيرا لتوقع الإجواء الرومانطيقية .. لاستلا حاص وكاتب وجارين وخات الوقت . لا يخلو من الإنساء بالقام حتى بيدا بارتداء نظارة الدِّرَاتِ وَالدِّرَاتِ الدِّينِ وَالصِد عَلِيهِ . فهي كل حياتي .. وبها اغتلت مماي وشيابي عبدا ومع سيق الهترال وليس في ذلك ما يشير ال غرابة .. لاني احب بل اعشق القراءة . ونو شراعا على إفراقيا المستقلة علام من المال من المران الهي كتابا والكلب سيقي. والورقة سيتى .. ويكل انتي لا استطيع إن امزق ورقة وسودة القلة سيق ان منتها المستحد : وكا ترفض الاختصاص الواحد .. على الرغو من لني مختص الفسيلوجياً (عَمْ وَتَلَالُونُ الاعتماء) .. ظيس هناك فصل بــن الطوع .. ويجب ان يلم المقوسة حوله ليس فلمقالوالما فكرا ومعرفة ، و الإقتمار على موضوع و احد . علقه الحياة المعالية المعالية عن عليه غلامة . كنا محمل عنها يناته الإنسان لحدى حواسه الخوس

ه - مستونها حالات مودي على الثقافية عن اطلاعي الكبير على العلوم كافة .. والفيتني في هذا

و كتبت وحوار فلمصن ومحالات علمية عديدة عديا كبيرا من القالات والدراسات مَنْ وَالبِيْدُوثُ مَا افْكِرُ الْجِيلُ .. وقد توج ثلك بعدد كبير من الرسائل تصلني كل يوم من مختلف LI PROST POPULA واعداد/ عالية طالت

الاحد - الآل ١٩٩٢ م د ٢٧ ت ع ين ١٩١١ هـ العدد ١٢١٠

سريدن سنة تناسراءة ، اغتلت صداي وشياد

. " " " " " تُقَعَةُ لَعُلَهُ ". وَكُثْثَ كُلِّمَا تَقَلِّتِ الْ أَبِي اشْعَرِ بِغَجْرِ الإنتَمَاءَ للبه .. وكان هذا الشعور بالغَجْر -يُوك عُندي الكبرياء والقوة . وفطنت وأبي يستكل بعلوة كبيرة في مضطة علاوي الحلة ه محت - جيڪامسويشان اليه بالينان بلقي للهنة (العلوجي) ، ولکنه پنتس بابهته العربية الاصيلة م مداري و حرب و معالى المعالية المعالية و المعال و موري المعالمة و المعالمة و المعالية و المعالية و المعالية و المعالية و المعالمة و المعالمة و المعالمة و المعا

المدرسة... واستطاعت لمي وابن أن يحشرا في علولنا المخيرة نحبة من الباديء السامية والإقوال للأثورة والتهج للتواضع والسفاء للغرط .. وكان ابي فيما الكر .. وهليا حتى العظم .. ولما اشتد ساعدي حالت في متوسطة الكاظمية ثم في اعداديثها - وكانت هكائي المعرستان يزمون بالمنظم السندة والربين الثال مرتضى الكتبي وعبدالاسم عبيدة وعندالامع الوردي واسطى الجوافري وعبدالرسول حمودي وشاكر الاملح . وقد وجنت في تَكُنُّنُ كَذِي فَيَنْ لَهُ تَلَكُمُ لِلنَّرُوسُ المُلْنِيةِ ﴾. فكنت لتميز عبل رفاقي في الهندسة للجسمة والرباقيات واللفات "، وسابتي أن انفردت علهم بالدقية وجمال الخط وحسن الإنشاء والعباية على الخاط

ورود و معلم والمسل وإحساق عبدالله وس بركما التهمة وانا ل اللهي التي يسمونها ، كارينو المامعة وماتيم مركت اليهان والدلاغة ، وكنت اضحى بالكثير من مصرول اليوس لشراء المحلات السية والعلمية .

ويغونني منجوناتي والجهادش مع لختماصين ل شتى الجوانب العلمية قبل شنجيل برنامجي التلفزيوني الذي كنث اعده والدمه لسنولت عديدة اسجوعيا .. ويخلك ففي كنت أزداد موسوعية في للعرَّقة نتيجة الاستماع الى هذه للحاضرات قبل وبعد تعبجيل البرنامج .. لانني كنت غالبا ما اشكاف بينامي عند بنه من على القباشة المستورة .. وينك تكون مجبوا ان مستور المستورين المستورية في اختصاصه لرثين على الأقل هذا بالاضافة ال مستورين المستورية والمستورية والمي يترجمه كل ما هو متع من الاخبار الت العاملة الحيطة و بالإختمناصات المُحَلَّقَة

للاستباذ يوسف المسائغ عبل هنذه

مايزال انصحفي يتعرض لساءلات عديدة عند لبواب استعلامات بعض إ الدوائر الرسمية ولا تكفي هويته

مبسادرة راثمة تلك ائتى اقسعت جعلت ، البطاقة الصحفية ، بعثاب بطاقة بخول للقاعات والسارح من للواقف للحرجة التي يتعرضون لها يوميا عند ابواب القاعنات تحية

na libera e no lo lo los de decidir.

and the state of the state of the

الصحفيسة للدلالة على الغبرض من

زيارته وصدق نياته نتمنى ان لايضطر المبحقى الى الحلف بساقات الايسان ليؤكد انه صحفى فعلا وتسهيل مهمته لخدمة هذا الوطن الكبير

A STATE OF BUILDING

عليها دئثرة للسينما والسرح عضما

أعرض في المنن السوفينية الجنوبية

وخاصة كالزاخستان وطاشطند اللي تتميز

اثبارهنا وعصرانها ببالزشارف والثقوش

ــنَّعم ، ينمو مع مرور الزمن . واكتشفت

من خبلال المعارض الفنيـة التي اقمتهـا ان

معظم الرواد تواقون لان يتعلموا ويمتلكوا

أمكانية لصناعة الحرف العربى ، وأمكانيا

تعليم هؤلاء عاصل اسباسي في نصو وازدهار

الإسلامية والخطوط العربية

m هل ينمو الخط ؟

الخشف ، وسالناه : - هل بالامكان اعطاء فكرة عن الاهداف التي **تتوخفا**

والزخرفة وانسجام الالوان يضغى الروح والحركة على النص للكتوب . فالالوان عامل مكمل للوحة الخط . 🗷 الفنان مهدي عبـدالرضا اكـد لي في ختام

ألفتان مهدى عيدالرضا

🕿 وما هي عوامل ازدهار الخط العربي ؟

.. افتتاح مدارس خاصة بتعليم فنون

الخط العربي واستقطاب المواهب الفنينة

لقللنا ان معرضه الاشير خصص ريعه لصندوق دعم الفقراء وقال أن خطوتي هذه بسيطة قياسا الى ما يقدمه ابناء شعبنا من تضحيات وصعوده بوجه اكبر هجمة شرمعة شهدها العصر الحديث ءفضلا عن دور ابناء شعينًا ﴿ اعمار ما خريه الاشرار . ولابد من الاشادة بدور تقابة المعلمين فرع ديساق في تشجيعي وتسهيسل مهمتي لاقسامسة هسذا

₹ ما هو طمومت عل مبتوى الخط

- أن أغجرَ لوحاتي دون مشاركة الإخرين

اذ أنفى استعين لحياضا ﴿ انجِـارُ اعمـالُ

يخبرة وتجربة شليلى اللثان المسم على

رضا ولو انها مشاركة بسيطة اذ انني انجز

🖢 برئيك عل من الضروري لن تلون لوحات

ـ اللوهـة كللة لونية يكونهـا .. الظل

والفسوء والالوان والنص الكتسوب عسل

اللوهنة يبقى علجيزا دون هذه الكونيات

والزخرفة الإسلامية ؟

الجزء الإكبر من لوحتي .

الخطوالزخرفة 1

اخيرا فان الفنان مهدي عبدالرشا سينكل لوحات معرضه الأخير الَّ مدينة البرتقال في ديال حيث سيقيم هناك معرضه لحتفاء بعيد المعلم في الاول من فدنر المقبل 🛘

🖪 ایاد الیکری

في جامعة الموصل: مؤرخون وكتاب ودارسون يكتبون

لقطة من حقل الافتتاح مصوير : علوان الصلل

🕿 ما هي مصادر الخطاط ؟

التى تخص عدًا الفن .

🕿 بماذا تمثارُ لوحفات ؟

وتنميتها وتوضح المطبوعات والكراريس

الخاصة التي تعنى بالخط العربي و الزخرفة

_ مشاهداته المستمرة للمعارض الفنية

_ كل ولحدة منها تحط فكرة خاصية

المتخصصة واطلاعه على التجارب السابقة

وفاء لها وعرفانا لجميلها وثقة باصلاتها واعتزازا بعراقتها وتخليدا لتراثها عكف عند من ابناء مدينة الموصل ومدن عراقية اخرى على وضبع براسة شعبولية مكثفة تتضمن جغرافية وتأريخ وحضارة ومكانة للدينة ، وهم بهذا يوفونها شيئا من بمحاوره وطبيعته واغواره وابعاده ساهم غيه اكثـر من مثة. أستلأ وبلحث ومؤرخ ومفكر عملوا بجهد ومثغرة لخمس سنين

. والوسوعة تدرس تـأريخ اللـوصل الحضباري منذ فجـ لتلبيخ وحنى الوقت العطفي واطلق عليها اسعه وسوعيا الموصل الحضارية وقد ضعت الهيئة الشرفة على هذه للوسوعة : الاستلد الدكتور هاشم يحيى الملاح (رئيسا) والاستاذ الدكتور عامر سليمان (عضواً) . والاستاذ الدكتور احمد قاسم جمعة (عضوا) ، والدكتور ابراهيم خليل احمد (عضوا) ، والتكلور احمد عبدات الحسـو (سكـرتيـرا للتحرير) وهم وكل الذين يساهمون في هذا المشروع يعملون

وللاحاطة بجوانب من تفاصيله وماهيته ، التقينا السيد

جامعة للوصل ، من وراء هذا المشروع الثقاق ؟ ـ ان فهمنا لطبيعة للهمات التي ينبّغي على الجامعة القيام يها من أجل خدمة المجتمع لايقتصر على مجرد قيام الجامعات بتاهيل طلابها للتخصص في فروع العلم والمعرفة المختلفة من أجل المساهمة في خدمة للجتمع وتطوره ، وانما يتعدى ذلك الى المسامعة الفعلية في خدمة المجتمع في مجالات الصناعة والزراعة والخدمات والثقافة من خلال قيام استنتها بتقديم الدراسات والاستثمارات .

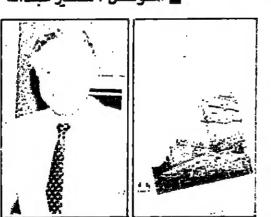
- امـاً على مستـوى البحوث العلميـة فنعتقد ان بـامكان الجامعة ان تمارس دورا قياديا ومتقدما في تطوير المجتمع في جميع التخصصات العلسة

🗷 ثم توجهنا بالسؤال الى الدكتور هاشم يحيى الملاح رئيس هيئة تحرير الموسوعة للتعرف منه حول بعض التفاصيل عن الموسوعة فأوضح أن هذا المشروع قد تم التخطيط له بشكل تقصيل منذ حوالي خمس سنوات ، وقد قامت الجامعة بطبع كراس يشرح اهداف الشروع وتغاصيل الدواضيع التي سيتضمنها والتي تغطي تاريخ منطقة الموصل بوصفها جزءا متكاملا مع العراق والوطن العربي منذ بـدا الانسان القشيم بصنع الحضارة على هذه الارض ويتدرج في حياته من الكهف الى

والشعبية لتحقيق الظفر الكامل في معاركنا الوطنية والقومية والحاق الهزائم والاندحارات باعدائنا الغاشمين البياجين فيها ، ومن غير ان تحصر ذلك ساسات ذه جامعة الهفضي

النقيق في كتابة كل بحث سواء كان البلحث ينتمي الى جامعة الموصل أو بغداد او البصرة او غيرها من الجامعات اما عن منهج كتابة الموسوعة فقد تم الالتزام بللنهج العلمي التساريخي في دراسمة الاحسداث والقسطورات وفق ألمضطور لحضاري الذي يسعى لابراز الدور الحضاري للعوصل في اطلر

■ وعند سؤالناً عن التاريـخ الذي يتوقـع ان تصنر فيــه موسوعة الموصل الحضارية بكامل اجرائها ، أجاب بانه يعتقد بانها تصدر في شهر نيسان الثقبل من هذا العام وذلك بمتاسبة احتفل جامعة الموصل يذكرى تأسيسها الخامس والعشيرين اليوبيل القضى للجامعة ، □



الوصل الحضارية

محاضرة على طلية قسم الاعلام في كلية الأداب .. بلقى فيهنا الضوء عبلي (فن الاستبطلاع الصحيفي .. أفياقيه وتجاربه) .

رواية جديــــدة تصدر فريبا رواية جديدة للقاص فاتسح

فاتح عبد السسلامو

عبد السلام بعنوان (عن ما يسفز ظهر الحوت) وسبق ان صندرت للقناص مجموعتنان قصصب يتان (اخر فاتح عبد السلام

سيل أول الفهـــــار) ١٩٨٢ و (الشيخ نيوتن) ١٩٨٦ وروايــة (حي لذكريات الطبور) ١٩٨٧ في هـين ينتـظر صدور مجموعته القصصية الاسالشة الموسومة و فحل النوت و 🗖

فن الاستطلاع الصحفي

الصحفى مجيد السامرائى ــ المحرر في جريدة الجمهورية - يلقى اليوم الاحد الاول من اذار الساعة العاشرة صبلحا

السياسية ، ﴿ المسألة الديمقراطية ، الطريق الى مشسروع وطني اردنس ، في العبلاقية الاربنية الفلسطينية ، حول السياسية الاردنية في الحنزب العقبطندي والحسزب البرامجي

annonnesses on a reduction of the second se الالة .. وكفت اكثر وضوحاً فقلت هل كفت تملك بيانو في بيتكم ؟ ■ قال لا طبعا ، وابتمنم للمدة اكثر من مدة اجابته واكمل ، ــولكن اهل وعائلتي كانوا كثيري السماع للمعروفات العللية ■ هل تتذكر ذلك اليوم الذي لامست اصابعك فيه البيانو ؟ ـ تلك يدعوني للعبودة الى علم ١٩٧٠ عندما قبلت في صدرست الموسيقي والباليه .. اخضعت للاختبار وتم ترشيحي الى هذه الالة مز قبل أساتذة مختصين ، وانكر مرة سالني استاذي · هل تعتف ان هذه

وهتى هيوانات اخرى ، واذكر ان سعر هذه الالة ﴿ ذَلِكَ الوقت كارَ

🛎 ماهو المطلوب من علزف البيانو لكي يكون عازةا ماهراً " - الة البيانو تتمين عن غيرها من الالات بصعوبة قرامة النوتات . الفتان سلطان الخطيب الاطفال كموضيوع إنها الالة الوحيدة التي تقرا فيها عشر شوتات في المرة الواحدة .. وهنك حقيقة تؤكد أن أكثر قادة الغرق الموسيقية (المايسترو) هم ﴿

الماهو عدد مفاتيح الة البياتو ؟

السوداء هي (٣٥) مقتلحا ■ بعد أنْ قلم بعرف قطعـة موسيقيـة على الله البيمانو في فشعق المنصور ميليا حيث راحت اصابعه تداعب مفاتيح ظك الالة لتعزف (عَموبَانَ قَالَس) سائته ، هل من طباع عازق البيانو الفضي

شكل وسلوك عازفها حتى انها بعرور الزمن تشبهه ..

ـ ان هدق الأكبر هو اكمال دراستي من أجل أن أكون قائدا موسيفها (مايسترو) فالجانب التاليفي بحلجة ال دراسة وتخصص اخر .. أنَّ البراعة بطعرف هي غير التاليف انا اقارن العارف بللمثل الذي يحفظ النور الذي بريد أن بجسده ، وذلك يتوقف بالتأكيد على موهبته ويتراعته ﴿ نقل النص ال نقل مرثى او مسموع كما يحيث ﴿

Sunday, March i. 1992

عارف السانو الفينان و سلطيان الخطييين »

🛎 هذا فنان ميدع في مجال العزف عي الة تتورد لصابعه حلاا بلامسها بدغدغة وحنو لتعطيه للوسيقى التي يريد على اصفاها ... واثقة مثل صفاه ليل تتلامع بــه النجوم ولاتبخـل بضياتهـا للمارة والعشــاق

■ هل تثور الة البيانو أو تغضب ياسلطان؟ ـ طبعا ... عندما أكون على ذلك الحال فان موسيقاي مناغاة لدواخل وللمقطوعة التي أعرَف ، فَفِي الحالتين الفرح والغضب ومـا بينهما تسعفني هذه الإلة وتبعد عني كل ما يمنع الفرح والسعادة والحزن

■ استمعت الوسيقي و سلطان الخطيب و من خيلال الامسية التي اقامها في للبركز الثقافي اللكي في العاصمة الاردنية في عصان يوم ١٩٩١/ ١٢/ ٢٣ وخصص ربع هذه الاممية التي ملكت لب العضور



لشراء لدوية لاطفل العراق الذين يعلنو، من حصار ظالم من قبل امريكا ومن يحالفها من اعداء 🛎 مَاذًا قَيْمَتَ فِي تَلِكُ الإمسية مِنْ مَقْطُوعَاتَ وَكَيْفَ تُواتَنْتَ لَدِيكَ هِذْه

حقيمت عدا من المعزوفات العالية لإشهر موسيقي العالم وهم، موزّارت ، شوبان ، برامز ، بارتوك ، كما قعت قبل بدَّ منهاج الامسية باستهال تقديم معزوفات قصيرة مع مجموعة مز اطفال العراق . أما عن فكرة اقامة هذه الامسية في عملن فقد كانت بسبب لظروف التى يمرجها العراق العظيم ومايعانيه من حصئر اقتصادي وثقالٍ ، اربت أن ابرهن أنه رغم مايتعرض البه العراق فهو قادر كعيده على ليمسال صوته وحضوره الحضاري والانسخى ال كل مكان كما ان مشع الحليب والدواء والغذاء عمل شبائز ولابعت للانسيانيية

بعملة .. من هنا جاءت الفكرة دعما لإطفيل العراق وبتشجيع عز والدي ومساهمة مالية بِينَ الإقامة والدعاية من قبل لحي الذي تبني وشيع اقلعة هذه الإمسية الموسيسيقية الانسائية والتي نالت رضى الحضور وعشلق هذا القن .. وقد شاعدت نفسك ﴿ عملُن تَقَبُّ هذه التظاهرة الغنية والتي اعدها واجسيا وسنؤولية بسيرة امام مانتدم___له من

■ اقرا في سطور حيناة هذا الفضائ الشاب غراعية وفكره وفئة معد تخرجه من المسلمة



لأطروحتي وقد ثمنته الإكاديمية ومنحتني درجة امتياز .. وعملت بعد نَلك مدرسا في مدرسة ــروشا فوتج ــوالتي تعتبر من اشهر للدارس الوسيقية في يودابست واقمت العديد من الحفلات الموسيقية الغربية والجماعية في هنغاريا اهمها في قصر ـ اوو بودا ـ بودابست ..

- عدة محاضَّرات في نادي العلوية ومركز صدام للفنون وكتدرانية القبيس بوسف وعطرانية اللاتين ومحاضرة و جمعية ، اخوات المحبة التومنيكيات لتقدمه العذراء القيسة . والكثير من الاماسي والكونسرت في قصر الثقافة ومسرح الرشيد وعملت كونسرت خيري

(الموسيقى الكلاسيكية) في مسرح الرشيد ايضا في تعوز ١٩٩٠ -وعلى صعيد اخر تقوم بالإعداد لبرنامج تلفزيوني مع عازف العود الفنان المبدع نصير شعة الذي يقوم باعداد وتهيئة هذا البرنسامج وأمعه (موسيقي .. موسيقي) الذي يتناول مواضيع عن النقد الموسيقي والتاريخ الموسيقي ، والذي نسعي لتسجيل (١٣) حلقة بغية توريدها الى عدد عن النول العربية .. والبرنسامج من اخبراج الفتان، نامرحسن،.

■ الذي يعرف الفنان المبدع ، سلطان الخطيب ، عن قرب .. لابد ان يحبه ويحترمه لدمالة وسملحة وجهه الذي بمنحك ابتسامة هانية

الفقان مع المعرر/تصوير نبيل الشاو ي

مسؤوليات لهذا الوطز البارك الكريم انبه قد أكمل براسته الإبتدائية والثانوية ﴿ عدرسة الموسيقي والبقية ﴿ بعداد وتخرج مُنها بِامتِيارُ سِنَّة ١٩٨٢ كما حصل على بعثة لاعمال دراسته للوسيقية ﴿ هَمْ عَمْرِياً ، حَيثُ نعب للعث الثبائي ﴿ معهد ـ بـــارتـــــوك بيـلا ـ بودابست بناه على تعيره . ويشعر عن

ولاعود الى ارض الوطن في نهاية علم ١٩٨٩ -🗷 ماذا قدمت في بخداد ؟

للمعوقين عبل مسرح الرشيد في علم ١٩٩٠ كما عطت مع جماعة

عميقة في حياة شعبنا ، وكانت ايذانا ببدء عهد جديد ومفتتحا لمرحلة مشرقة انتهت بها كل عوامل النكوص والفقر والتخلف والتبعيسة والتخاذل والاستسلام ، وبدات بها سيطرتنا الوطنية الكاملة على اقتصادنا الوطني واستثماره استثمارا ميناشرا ووضعته فيخدمنه اهداف شعبنا الإسلسية في السيلاة والرقى والوصول الى المستوى الحضاري المتقدم وق خسمة مشاريع التنميسة الكبري والنهبوش بالمسؤوليات القومية واستاد نضال الامة العربية ضد اعدائها ان انتصار الاول من اذار عام ١٩٧٣ كان له معانيه العميقة و أثاره البعيدة على الصعد القطرية والقومية والانسانية ، وكان ضمن مكاسب عملاقة وانجازات شامخة عززت الالتفاف الشعبي الواسع حول الحزب والثورة ، كما انـه حظى بتقدير واعتــزاز الجماهــير العربية وقوى التحرر والتقدم في العلم ، وكان سابقة ثورية اذهلت

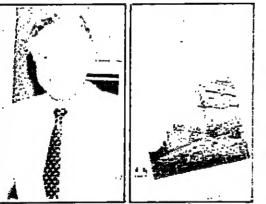
القرية الى المدينة الى الدولة وبكل مايتصمل بناك من نسظم سينسية واقتصادية ولجتماعية وثقافية

🗷 وقت سعت الموسوعة بـأجزائهـا المتعددة الى دراسـة

التاريخ الحضباري لمنطقة الموصيل خلال التباريخ القديم والاستلامي والحنيث وبشكل مترابط من النلجية الزمنية أما عَنْ أَلْسَاهُمِينَ فِي كِتَابِةِ مِبْلُحِثُ لِلْوسُوعَةِ وَالْمُنْهِجِ الْمُتَبِعِ. لِ هَـذَا الْمُجِلُ فَقَدُ اوْضُحُ الدُكْتُـورِ الْمُلاحُ انْ هَيِئَـةٌ تَحْرِيـرُ الموسوعة قد سعت باقصى طاقتها من لجل اشبراك اكبر عدد من

لقد كان الهدف الاساسي هو الاستعانة بنوي الاختصاص

🖪 الموصل : سمير عبدالله



. عبد الإله الخشاي رئيس جسامعتة الموصل

الاكلىمىية _فرائز ليست _بودابس_ت ليتخرج منها سسنة

١٩٨٩ وبدرجة امتياز 🕿 وماذا بعد ؟ تركت الحديث ل ، سلطان ، عن حياته : - اللهناء

الــــعريــ البياثو معتمىدا

الإغانى الشعسيية

ليكمل مشوار الحديث الاصوات ـ وهو يشير الى البيانو ـ تشيّه اصوات الطيور فطلقت ﴿ فضاء هذا الكلام .. فَاكتَتْفُت أن في البيانو حدائق وطيورا ايضبا ئراستي ق الانخيمية الفت كتلبا يعد الاول منتوعه في الوطيين

لايتعدى مبلغ (٢٥٠) دينارا فقط والأن ؟ -يضحك يصل الى مبلغ (١٤) الف دينار أو اكثر '! 🖚 🗨 اي ما يعادل سعر سيارة (برازيل) قلت ذلك مندهشا ... فاجاب

الإصل علزفو عده الإلة . حصب ثوع وهجم الالة ناسها واذا اردت عددا تقريبيا ، ساقول

لك ان عبد المُفاتيح هي (٥٦) قابلة للزيادة والنقصان وعبد المُفاتيح

... لاطبيهم ان يكونوا هادئين . انا اشعر ان الالة تترك ظلالها على 📰 عَلْ فَكَرِت فَى مَجِالُ ٱلتَّالِيفُ الْوَسِيقَى ؟

🖼 حسن عبدالجميد

السرنيس القيائد تلقى سرقسة اعتجزاز بن بحدرستين يبسأا ■ بغداد/واع تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من المرستين اليمانيتين نجيبـة عبدات طاهـر وحرم حميد عبدانه رومان اكتنا فيها وقبوفهما ال جبائب العراق العظيم في تصديه البطولي للمؤامرات الصهيونية الامريكية ولي ملياتي نص العرقية

من ارض الحضيارة من بهلاد اليمن السعيب الي بهلاد الحضارة العريقة الى ارض العروبة والعزة الى ارض العراق الحبيبة الى أم المعارك الى القائد العظيم الى الآب الحنون الى من رفع كرامة الامة العربية ال من حطم اسطورة كانت أسمها اسرائيل الى من جعـل الرعب بدب في قلوب كـل من استهان بالامة العربية وبابناء الامة العربية الشرفاء سيادة الرئيس المهيب صدام حسين .

شمن معرستان يمانيتان كانت ومازالت قلو بنا وارواحنا مع العراق الحبيب وكماكنا نتمنى لو استطعنا ان نقدم ولو قطرة من بحسر لعراقتا الحبيب ولابنائه فكم تمنينا حتى لو لم نستطم المشاركة ﴿ الحرب أن نشارك ﴿ بناء عراقنا الجديد بايديناً ولكن العينَ بصيرة واليد قصيرة .

ابانا الحنون فلوبنا وارولحنا معك مبع عراقضا الحبيب نحمد ان القدير الذي حقق ثنا بعض ماتمنيناه وهو ان نوصل ك مشاعرنا وحبنا نحو عراقنا الصامد .

🛭 مِقداد/شُكرية المبراج و لمسكّل

سلمان : تحتفل الإسرة التعليمية

اليوم بعيد الملم الذي يقام هذا

العبلم تحت شعبار ، العلمبون

ووجبه السيد حكمت عبيدات

المرزاز وزيس التبريية كلمة الي

الاصرة التعليمية ، أشار فيها الى

ان احتفال العراقيين بعيد المعلم

يباتى عرفانا بجميل المعلمين في

تبريية النباشنة على حب الوطن

والمصرفة ، واعبدآدهم لتحمل

مسؤولية الغد العراقي للشرق .

وتكبد في كلمتيه أن المعلميين

حملوا البشعقية والظم فصاريو

بملاهين في وقت ولحد وذادوا عن

حدود العراق المنيعة يوم حاولت

عشود الشعوبيين تبنيس ارض

العراق الطبية ، وجسنوا الانتماء

الإصيسل للقيم والمبساديء وانكم

سائرون على خطى المعلم القيدوة

السيد الرئيس القائد صدام حسين

، حفظه الله ، وكان سيادته يزور

الدارس ورياض الاطفيال وهواق

وجياء في كلمته ان العبراقيين

ومنهم المعلمين يعيشون اليبوم

مبرحلة ألبناء والجهاد بعند ان

خضتم اشرف المعارك مع التتاريين

الجسند مبرة أخسرى وخسرجتم

منصورين في المنازلة بم منازلة ام

العارك وصفحة الغدر والخياشة

هيث شمرتم سواعدكم لتعيدوا

الدارس كما كانت وتعالجوا اثل

التضريب التى شعلت المكتبئة

والمختبر لروضة الدرسة وهناهم

طبتنا الإعزاء يجلسون على مقاعد

الدراسة سعداء من حناضرهم

وثؤه آلسيد الوزيبر بالرعاية

الكريمة التي خصها السيد

الرئيس القائد للاسرة التعليمية

والمتعثلة يمكسرمنان مسيسانتسه

الناء اصلة لتامين العيش الكريم

وقال السيد حاتم على العكيدي

واثقين من غدهم .

طريقه الى جبهات القتال

مشروع دائم للجهاد والبناء ، .



نقيب المعلمين العراقيين الالتفاتة

الكريمة والكرمنة التى منحها

السيد الرئيس القائيد صيدام

حسين ـ- هاتله الأر للمعلمين

والمدرسين بـزيادة المخصصــات

الهنية والتي شطت اكثر من ربع

مليسون مصلم وتسدريس والتى

جسدت مدى اهتمام سيلاته بهذا

القطاع التربوي وحرصنه الدائم

على تحسين الظروف المعيشية

للمعلمين . وتعاشد السيسد الطبيب .

المعلمين العراقيين وهم يحتظون

يعيدهم الى مواصلة العطاء وبذل

الجهود للارتقاء بالسيرة التربوية

وبنساء جيسل المستقيسل السؤمن

بالباديء الوطنية والقومية

المتسلح بسقطم والقيم الاصيلة

والقادر على حصل الرسالة وبنياء

مسرح المبراق العبظيم .. وان

يكون هذا اليوم يوم غضب ضند

العدوان الثلاثيني وكسر الحصار

الإقتصىادي الظالم عن العبراق

بصموبتا وصبرنا والبير بالقسم

الذى قطعه المعلمون على انفسهم

ببان لا نشتري حبلجة مبالم تكن

شرورتها قصوى لدة علم كاصل

وان يكـون تـرشيـد الاستهـلاك

ومصاربته الاستراف والتبتيس

شعارنا وشعبار ابنامنيا ، الطلبة

وسلاحا بوجه الإعداء الطامعين

وافاد ان النقاية اعدت برنامجا

واسعا للاحتفال بهذه الناسية

وفيه تخصص الساعبة الاولى من

الدوام الرسمسي في المدارس

والمساهد والكليسات للاحتفسا

وقراءة البيان الصغر عن النقابة

وتقييم الفعاليات المختلفة فضيلا

عُنْ أَنْ النَّهُ أَنِهُ سَنْكُومُ الْمُعْلَمِينَ

المتعينين في عيطائهم وتكريم

ؤ ساء واعضاء الهيئات الادارية

لفروع التقابة في المطاطات كافة

تضنيسرا لجهبودهم في اللحمية

الكبـرى ام المعارك وفي مـواجهة

والغدر واستقبال المهنشين فيمقر

ومديرية تجنيد ميسان ومديسرية

امن میسان ، ودمر (۱۱) مرکزا

للشسرطة وحسرق ونهب رحسلات

وانباث وتعمير (٣٧٧) بناية

· وكانت «الجمهورية، قد التقت

والدة الطفل المختطف ووالده يوم

الشميس الماضي (۲۷ شباط) ق

منزلهما في حى البرموك ، في وقت

متاخر من الليل ، لذ كانت علامات

الانهاك والقلق تبدو مسيطرة على

والدة الطفل على ، والتي حدثتنا

بحسرة والم عن الحادث بقولها :

السرير الذي خطف منه الطفا

لقد تكلت الى مستشفى اليرموك

صفحة ألغدر والخيانة وما قلم به

الاشرار من جرائم بشعة في الوقت

الذي ضرفع فينه رؤوسنا عبالينا

فالعراق مصمم على الحياة الحرة

الكريمة وتد فشلت صفحة الغدر

والخيانة وبقى العراق تتقدمه

الطليعية المؤمنية الواعية وعبلي

رأسها القائد المجاهد صدام حسين

(الجمهورية) ان الاحتفال بعيد المعلم لهذا العام احتفال خاص فيه نستنكر بكل فخر واعتزاز معود العراق والتفاف العراقيين هبول

القائد صدام حسين مؤمنين بان العبدوان قد عجيز عن النيئل من

قبائدهم المجناهد السيند الرئيس

العراقيين والابطال ونستذكر بألم واستشهاد اعداد من المعلمين

وثمن السيد حاتم على العكيدي

محافظ مىسان : عملت

العراقيين للناسبة عيد اللعلم الذي يصادف اليوم عاهد فيها سيادته بأسم جماهير المعلمين العراقيين على مواصلة البذل والعطاء وتوظيف كل الطاقات لرفع المستوى خدمة للعراق العظيم وفي ما ياتي نص البرقية " سبم انه الرحمن الرحيم

الى معلمنا اللهم وقائدنا المجاهد الرئيس الناضل صدام حسين المعترم

وستقبل المعلَّمون الاول من اذار عيد المعلم والانتصار في هذا العلم وما تزال اجواء العراق معطرة بالنكري الاول لام المعارك الخلادة يوم حشد البغي جيوشه ليصب كلُّ حقده على أرض العلم والحضارة والمجد . على البلد الذي علم الانصائية كلها وانتر لها سبل العرفة والهداية

ويتك تلك الوقفة التي تزيد الحق نفوذا والعدل رسوخا والغضيلة ازدهارا ولتصبح طريقا عاما وقانونا لعصور وتجيلل واقدة كانت حقلوفانا وافية ومقاديرنا سعيدة اذ هياتكم العنايسة الإلهية سبيدي وتاودوا الجمع المؤمن وبغضل من انه ورحمة وبالثفاف الشعب حول البعتكم الحكيمة صمد العراق وتساقطت الاقنعة عن الوجوه الكالمة المتنكرة والقت صنور الموتورين كل احقادها الدفينة واكد ايمان القائد للجاهد قدرته لاعل اقتحام العقبات فحسب بل وعلى ان يعلم العالم اهمية الايمان بالحق والنمسك بالمبدىء الاصيلة . انجماهم المعلمين الا تستنكر و ذلك كله وهي تستقبل الأول من اذار لتمضي في طمانينة نفسية كما مضت من قبل ترسم للاجيل طريقها المستقيم على هدى توجيهاتكم السديدة وقد اقسموا مستعدين العزم منكم ان تتحول المحن والكوارث بين المعهم الى ربيع مزهر تَهْاؤه الحياة النابضة بالإيمان لتزيده زهوا وشموخا ومضاء نصو الذري البقية ص١

نندوة علميسة هنول

ترنيد لطانسة

نقيب المعلمين العراقيين لمندوب الموظف يستحق إحازاته المتراكمة اثناء فترة خيمته العمالية

تَ بِغَدُ ادْ/مَجِيدُ اللَّامِي : يَسْتُحِقُّ المُوطُفُ اجِازَاتُهُ المُتَرَاكِمِيةُ النَّاءِ فَتَرَّةً خُنِمَتُهُ العَمَالِيَةُ بِمَعَدَلُ ﴿ ٢٠) يُومًا في السَّنَّةُ بِعَـدُ طُرحَ مَا تَمَتَّـعَ بِهُ مَن إجازات اعتبادية عن كل سنة اضافة الى ما يستحقه من اجازات متراكمة خلال الفترة التي اصبح فيها موظفا لغاية إحالته على التقاعد على أن لايزيند ما يستحقه وما تم صرفه له من رواتب الاجازات المتراكمة عن كلا الفترتين عن ١٨٠ يوماً ، وذكر قرار لمجلس شوري الدولة : أن المدعى كان بشغل وظيفة غراش في احدى المدارس التلبعة لوزارة التربية وقد احيل على التقاعد وانفك من وظيفته وقد صرفت له من الإجازات الاعتبادية المتراكمة مدة شهرين بأعتباره من المشعولين بالتمتع بالعطلة الصيفية وقد ثبت انه كان يواصل عنله في المدرسة اثناء العطلة الصيفية حسب تاييد ادارة المدرسة والعناية مها وتنظيفها حتى اثناء العطلات الصيفية ويالتالى فانه يعتبر مشمولا بحكم الفَقْرة (١) من الله قالخامسة والاربعين من قلنون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ لذا فلنه يستحق رواتب الاجلزات الاعتيادية المتراكمة من تاريخ

في ما يلتى اسماء السادة الذين تبرعوا لمضدوق دعم الظراء أسطية التبرع

١ - لوحة فنية للغنان الراحل فائق حسن تبرع بها السيد مصطفى الظمجى وجرى عليها مزاد علنى

والبقغ التي تبرعوا بها وحسب

الهزاع . ١٠٠٠ مينار ة - فناعيل خبير . ١٠٠٠ ، الف

بمكن تسميتها بورقةعمل اولينه حيث ستصول ادارة الندوة على الإراء والمناقشات التي ستطرح في ضوء هذه الورقية ولأعطاء الندوة العادمنا الشمولينة تم تسوجيته الدعسوة الى السيندين وزينري التعليم العبالي والبحث العلمي والنفط فضلا عر دعبوة

والمتخصصين وبعضر الشائح الإجتماعية نات العلاقة مع هذا الموضوع 🛘

المأمون ، عندما التصلت سه

«الجمهوَرية» ، العاور على الطفل

وتعليمته الى نويسه ، بعد ان

اتعطت الجبهبات المسؤولة في

وقال والد الطلل (منبر بشير

عَدَّابِ) انه تعرف على طفله ،

لكنه اشار الى انه بانتظار نتيجة

فحص الجينـات ، الذي سيجري

مريضا . مثمر خاد.

مستشفى اليرموك بهم

وهم بدافعون عن العراق وترابه

فضلا عن الخسطير والاضرار

اللغية التى اصلبت فروع التقابة

في شلاث عشرة مصافظة قد بلغ

حجمها اكثر من خمسة عشر ملبون

دينار استطاع المعلمون من اعادة

بناء واعمار ما يمره الإعداء خلال

اشبهر قليلة

القائد يتلقى برقية عهد من معلمي العراق

■ بغداد/ واع: نلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برانية اعتزاز من السيد حاتم على العكيدي نابيب المعلمين

[يرفع الله الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات) صدق اله العظيم

والمعلمون سيدي لا يستقبلون عيدهم ليستذكروا كبف هب الرجل التحكيم القوي الشجاع ليلوذ الجمع المؤمن

صيرورته موظفا لغلية تاريخ احكته على التقاعد 🛘

نشباطات صندوق دعم الفقسراء

عشرين الف دينأر للسيد موريس

أنجياز واعميار سيدة الكون الرئيسية

🕏 اليمسرة/فساروق حصدي تحتقل غدا محافظة وأسط بافتتاح سُدة الكوت الرئيسية بعد ان انجزت الملاكات الغنية والهندسية في شبركة القباو لتنفيذ مشباريم الري التابعة لوزارة الزراعية والري اعادة اعمارها بمدة رُمنية استثناتية نتجاوز (١٢٠) يوما نعد ان کان مقررا انجازها ب (٦) أشهر وبمواصفات افضل عمأ كانت عليه قبل العدو ان الثلاثيني عل العراق العظيم

وفيال المهندس عنوض ديناب

عبدات مدير عام شسركة الفياو ، بثبجة نعرض سندة الكوت التى تربط جيانبي المدبسة وتستخدم تجسر رنهس لمبرور السيسارات والسفلة بطول اكثر من ٥٥٠ مثرا ر بحرض (١٧) مترا تنخللها (٥٦) برانة تستخدم لإغراض سوريع حصص المحافظات الجنوبية س المياه (واسط ، دې قار ، ميسان ه التصرة } فضلا عن اسهامها بالسيطرة عبل مصاسيب المستضامات ماشيرت مبلاكيات الشركة ومعدانها محملة الاعصار الواسعة لانجازها رغد الجمار وبتنهم المعروض على العراق 🛘

٢ - نلدي العلوية وللمرة الثانية • ١٠٠٠ ، عشرة الإف بيتار ٣ ــ اللواء الركن محصود فيبزي

دينلو ٥ ـ عـزيــز امــين . ١٠٠٠ ، الك

تنابعت للجمهورينة لينومين

منتقيين قمية اختطاف طغل من

لحدى ردهات مستشفى اليرموك في

بغداد يوم السبت ٢٧ نساط بن

الساعة ٣٠ر٩ ال الساعة ١٠

مبلحا وتابعت خيوط التحقيق

وهولجس الكلق والترقب واللهفة

لدى والدة الطفيل ، وفي لجبواء

وعلمتَ ،الجمهورية، امس من

المهندسة فباتن سلميان الربيعى

المصاون الاداري استشفى

اليرموك لن الطفل تم العثور عليه

في منطقة زراعيـة في منطقـة ابي

غريب بعد مشى سبعــة ايلم عــلّ

اختطافه ، ومطم الى المنتشقي من

قبل المعد (خليـل سالم) الَّذي

يمنكن قرب المزرعة يوم امس الاول

عبىدالكريم من سركسز شسرطة

واكبد الملازم الاول هست

السنتلقى

(الجمعة) .

مرتدو جلود الأف ■ بغداد/مندوب الجمهورية تعقيد و معهد النفيط العربي ■ العمارة/محمد جبير احدث للتدربب غدا السدوة العلمية المضربون ق مصافحة ميسان المتخصصة التناسبة لقسم اضرارا وخرابا لا يستطيع المرء ان الافتصاد الثابع لكلينة الادارة يلم به بصورة كاملة الا اذا اتبع والاقتصاد/الجامعة المستنصرية وقال د مجعد طاقة رئيس قسم صيغة الزيارة الميدانية لجميع الاقتصباد از موضوع النبوة المرافق التي تعرضت للتضريب سیکور تحت عنواز (ترشید والسرقة والحرق

الطاقسة ﴿ الاقتصباد الصراقى وقيال السبيد عبدات طاب عجزان معافظ ميسان تهيات الواقع والمعالجات) وقد طرحنا لناقشة هذا الموضوع ورقة عمل ظروف كثيسرة لعنساصر الشر من غوغائيي صغمة الغدر والخيانة والمتسربين من العناصر الإيرانية الحاقدة ودخلوا المن الحدوديسة ومبركز المصافطة مستغلين تلك الظروف ومئ لبس منتهم جباد الأفعى فانخل السلاح بحجة نقل الطحين الى المحاضظة وبتعباون متحصوعية من الاكتابينيين عنساصر حساقندة ووفق مخبطط

واضاف بدا تنفيذ هذا المخطط في اليوم الثاني من شهو اذار من

الكرامة ، بهدف التاكد من ان

الطفل هو ذلته الذي اختطف من

للمنتشفى عندما كان عمره (٣٥)

وقد تعذر على «الجمهوريــة»

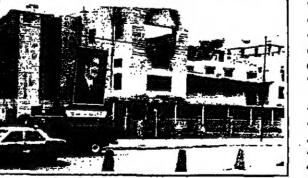
التقاط منور للطفل جسب طلب

والده ، كما انها لم تتمكن من لقاء

والدته للتعرف على مشاعرها بعد

انتهاء عملية الخطف ، لكونها ق

ساعة ، واصبح الآن ٧ ثيام .



انار التخريب تصوير رحيد حسن مدرسة ببين ابتدائية وثانوية عسام ١٩٩١ متسوخيسا الدوانسر الرسمية والمستشفيات والدارس. وكنفك المعناهند ويبلغ عندد واحترقت دوائر السجيل المدنى المنتشفيات التى احرقت ونهبت وديوان المحافظة ومقرات الحزب

وقال اتجهت العناصر المغربة الى مخازن المواد الغنذانينة والتجارة والحبوب والادوات

ظهر يبوم الخميس السوافق ٢٠

شياط ، وقد تمت ولادة طفل عل ن

اليوم ذاته الساعة الحادية عشرة

والنصف ليلا بعملية قيمسرية ،

وتملكني القسرح والبهجسة لاني

رزقت بولد لكوني لم لطفلة وحيدة

عمرها سنة وخمسة اشهر ولدتها

وافادت المبيدة (وسامة عبل

حمَّادي) لقد تصمني الطبيب

في المستشفى ذاتها .

(٤١) مستوصفا ومستشفى .

ومحسارن السيسارات والادوات الكهربائية التابعة للعضازن العبراقية والكشير من بيبوت المواطئين والمخازن الاهلية واشار الى المواجهة الشجاعة لهذه العناصر والتي استشهد من جرانها (۳۱) شهیدا بمستویات مختبلفية من اعتضماء الفسروع والشعب والفرق وهم يدافعون

عن الوطن ويهتفون باسم القبائد العظيم صدام حسين واختتم حديثه . كان غلينا وقد طهرت المدينية في حملة بطؤليية اشرف عليها البييد النائب وشأرك فيها الرفاق من الحزبيين والجهات الامنية والمواطنين الشرفياء كاز لاندلنا من ان نبدا من جديد ونحن

نستعد من عزم القائد الكثير وتحت

شعبار ما دمبرد الاشبرار يعمبره

الإخباري NOTES TO A STATE OF THE STATE O

والنصف صبلحا من يوم الصبت ۲۲ شيـاط تــرکت ســريــري ن السريضيات بجبواري ولحبدى بعدها ال سريري فلوجئت بعدم وجود طفل معا أصابتي بلطق ، وسألت للريضات عنه فورا فاحين ﴿ أَنْ أَمْرَأَةُ جَفَّيْرِتَ أَلَّىٰ هَبَّا وَقَالَتَ انها اخت زوجك وقبلت الطفل وحملته بين ذراعيها ، بحجة انها كريد أن يراه عمه الواقف خيارج واضافت والدة الطفل (لقيد امسابنى خوف كبير عبل طفيل

المشرف على حقتي (عماد ندون) ان اقوم بالحركة والسير من لجل تحسن حمالتي الصحينة ، وقب فعلت ذلك وفقى السلعة التاسعة الردهية ، يسعيد ان اومسيت اللرافقات وعندهن أريع نسباء بِالْعَتَائِيَةُ بِطَقَـلَ حَتَى اعْود ، ولم تعض الإحوال نصف ساعة عبت

للمتباجة وكيبار السن والاطفال والنساء للتضررين بنالحصار النوري ـرثيس جمعية الهلال الدولئي والغذائي واشتف ان الجمعية تمكنت من ان الجمعينة تمكنت من معارمينة فشقليم عبد كبسير من المعتلوكين دورهنا الإنسائي رغم الحصيار والبؤتمرات الصحايسة ف دول

الجمهورية

احتفال باليوم الوطني للهلال الاحمر

6 37\-1\-PPI YAKE HALLO

العسالم اشتخلفية لإطلاع الزائ

العبام العبالي عنلى السياسية

الامبريالية الامريكية الصهيونية

حبول التصعيد بساتجاء الحبرب

العدوانية ضد العراق والتباكيد

على الثقاهيم الإنسانية التي اطلقها

السيد الرئيس القائد صدام حسن

التمرير الفني) [الراسلون ل الخارج موسكو عدالوماب

النطقة الشمالية الوصل ٨١٧٧٠١

معسد لكثسر من

علم على العدوان ،

ما زال الشرقاء على

ذلت السيد

وبستاس الشيسات

الذي تسرّفسريسه

الكوب للومنة

ومنن مسؤلاء

الشرفاء . ميمون

ادريس السفساريي

الشباب ، الذي لم

تنصه للغربة هموم

وطئه الكبع ، ولا

انساء جواز مطره

الفرشى ، عروبته

التى تقطر لحنسا

شجيبا في شبوارع

مدن الغرب ، التي

اختارها منبرا لبث

لواعبج هـواه

ليغداد ، ولصاروخ

غَيْضَ مَنْ فَيْضُ هَذَا العَشْقَ 🛘 🕟

■ مقداد/بشری محمد شبیب :

يحتفل العراق الينوم ، الإحد ،

وايلغ النكتور ابراهيم لحمد

الاحمر العراقية ، الجمهوريـة

النوائش والقندانين الجيائير

وتكفين منف فيأبة الغوائيل

التضررة وحسب البياديء

للصليب الاحمر والهلال الاحمر

مشييرا إلى أن الجمعينة تحسدت

الحصيار بدعوتها عند كبير من

منظمات الأغباثة الدوليسة لاسيما

جمعيسات الهسلال والصليب ق

العلم وتوقيع اتقالية مع رابطة

ها السيد النائب

الاحتياطية في الشركات والمصانع

بيوم الهلال الإهمر العراقى .

ميمون الريس الجزائري الذي فضح خيلتة الحوتة ، وصلى على عتبات

الشهادة للعمدة بالنم الطهور ، مازال يواصل تجواله في مدن الغرب ، ليفنى

وعنهما يسالونه ملاًا تتمنى ياميمون ، يجيب والنموع تترقرق في عينيــه

شوقا ، انه يتمنى ان يقبل تراب العراق .. وحتى تتحلق هذه الامثية يواصل

ميمون اصدار الالبومات الغنائية التي تمجيد العراق ، عشقيه الوحيد

ودفئه المتفرد في طرقات يتكلها البرد ، وما البومه الاشير الرياح الاربع ، الا

في شوارعها للعراق الذي تصدى للمؤامرة ، واجتبارٌ محنتها سرجولة

المثلثى بن المك

■ مفداد واع انجرت وكللة

الإنباء العرافية الجزء الثانى من

، الملف الونائقي اقتماص

بصبحة الخيامة والعدر ويتضعز

، الملف وهو النامي الذي تعجزه

وكبالة الإنبياء العبراقينة بحبد

، ملفها . الأول يوميات العدوان

الشلاتيني والذي كباز المادة

الإساسية للبرناميع الظفزيبونى

الذي قدمه تلفزيون العبراق

تفناصيبل واسعبة عز الإعمال

التضريبية التي نفذها العملاء

والخوسة ل صعصة الخياشة

والغدر مدعمة بالتواريخ والصور

والوثائق والشبهدات الموتقة التي

ويتضعر الملف الحبيب

فتواتم بساسمتاء الشهداء الذين

فضوا دفاعا عر العراق والشرف

والمسادىء في صواجهية الريسح

الصفراء التي هباولت اجتيباح

العبرلق واذلاله واكمال منابندات

المعتبدون الاجبانب فأعدوانهم

وستنضبع وكبالة الانجباء

العبراقينة الجبزء النبائي مير

الملف أضافة الى الجزء الاول

نحت تصبرف اجهيزة الاعبلام

والصحافة والبلجتين والمثتبعين

لهذه الحفية التاريخية مز تاريخ

العبراق وسيبوزع في الداخبل

والخارج على نطاق وأسع وسيكون ، الملف الجنيد

المصدر الرئيسي الاول للبرسامح

السياسى الوئانقى البومي الذي

ببضه تلفرسون العبراق سالاسم

الغباء هوسات التعاون

■ بغداد/رآویة ماشم · قرر

الاتحباد العبام للتعباون الغباء

جميع الهويات المالية الضادة

عن الإنصاد الصام للتصاون او

الأتحداث التعاونية (النوعية

الاستهلاكي ـ الانتلجي الاسكاني

وقال مصدر موكل في الانجاد ان

الاتحاد طلب الغاء جميع الهويأت

الحالية الصادرة عن الجمعيات

النعاونية في جميع انحاء العراق

او الصيادرة عن التنظيمات

التعاونية الاخرى مشيرا الى عدم

اعتمادها لاي غرض ولحين اصدار

الهوينات الجندينة 🏻

نصبه مساء كل يوم 🛘

ادق بها شهود عیان

الثلاثيني الغادر

برسف ماك - انقرة علاه العاني - روما صلاح البزار .. عمان عارون محمد [2] الاغراج المبطي ، مخرج الصفحة الاولى : لوي رشيد ، مخرجو الصفحات

الدليلية عائد معلود ناصر - على رضا - سناه عبدالطلب - عبدالكريم سينو -

صباح منصن _فاتن الجنبيل 🕻 الرسامون . جبار مجبل _ احمد أمين _ سفير

الوزيرية قرب الجسر الصيدي علقف (مؤقت) AAOTY-V و رقم الفاكس AAOTY-V عرقم التبلكس AAOTY-V تا الإنستواك

السنوي ١٠٠ سيتار داخل العراق وتصاف اجور البريد للأشتراك خارج

العراق بيراجع قسم الاشتراكات بغداد د الوزيرية مقابل مكتبة جاء بغداد الله طبعت في مطلع دار الجماعير للصحافة _ بغداد ال شوريع الشركة الوطنية النشر والتوريع الماتك الكتب المحفق في المنطقة المعروبية : المصرة ٢١١٢١٦ _ ١٢٤٤٢ الماتك المحفق في

وسمير العاص ي رسامو الكاريكاتير : مؤيد تعمة و تاصر تامر وضياء

عن دار الجمامير المسمانة .. جمهورية العراق بقداد هن ب ١٩١ -

عُداد / واع : تلقي السيد

الرئيس القائد صدام حصين وثيقة

عهد يقدم من استقدة وطلبة

ومنتسبي حامعة القانسية

لناسية اليتوم السنوي الراسع

للجنامتعية : وفي منايسل نص

الوثيقة : بسم الله الرحمن الرحيم

المراق العظيم الساضل مبداء

نحن اسأتذة وطلبة ومنتسى

جامعة القادسية للحنقتين فالبوء

السنوي الرابع لجامعتنا . تجدد

عهيد الولاء والوضاء لسينافتكم

ونسترخص البماء بفاعا عن ارض

وكرامة عراقنا الشامخ والوقوف

بوجه كل من تسول له نفسه للنبل

من مكامب تورتنا العملاقة . أن

احتفلنا بيوم الجامعة له طعم

خاص في تقوسنا وشمائرنا كونه

يتزامن والنكرى الاولى المحمة أم

المعارك الخالدة هذه الملحمة التي

جسدت عمق التالاحم الصعيمي

بين شعب النرى وقلده المتصر

صدام حسين (حفظه الدورعاء

ودمتم سيدى القائد وحفظكم

العبل القديسر وسند خسطاكم على

طريق العبز والنصر والشمبوخ

والمسلام عليكم ورحمة ات

وبركاته 🗆 حامعة القابسية

واوضح ان نشاطات الجمعية

حسين حفظه اندورعام . وثيقة عهد بقدم

الى السيد الرئيس القائد رمز

في ملحمة أم المعارك كسانت مكلفة باتجاه عاد المؤتمرات الصحفية وتوجيه النداءات الانسانية للجمعيات والمنظمات الماثلة في العلام لتوضيح ممجية العدوان

والخبروقات الإسريكية لقواعد القانون الدوي الانمساني ، عبينا ان الحمصية منارست يورهنا الإنسائي بعد توقف القتال بدعوة الحبركة الدولينة للهلال الأحمس والصليب الاحصر للوشوف منع

العراق بعد تعزضه لتدمير البتى التحية ومحطات تونيد الكهرياء

(حقىقله انه) الرئيس الفخسرى وتصليبة مياه الشبرب ومخبازن لجمعية الهلال الاحمر العراقية ق الادوية والاغذية 🗇 🛎 غازي العياش

الثامن عشر من آپ ۱۹۹۰ والأساتذة ؟!..

الاطباء والاساتذة حصلوا عل مكاسب كبيرة خلال الاشهر

الأخبرة عندما شملتهم مكرمة القائد صدام حسين ... مقابل هذه

المكاسب التى حققت لهم مكاسب وبخولا مادية بنسبة كبيرة يعض اصحاب هذه المهنية وهم اكثريية مع الأسف الشيئيد يتعاملون مع المواطنين من منطلق تحقيق الأرباح فقط من دون مراعاة لحقوق المواطنين متجاهلين الكاسب التي تحققت لهم والتي كيان يجب أن تنعكس عيلي اداء مهنتهم ومن شم ق التخفيف عن كاهل المواطنين !!.. الأطباء رفعت للكرمة لجنورهم ف عيداتهم الخناصة الى الضعف وإسقطت عنهم الضبرائب والتي وفروا من خيلالهما الاف الدنيانيير بيل أن ﴿ قَرَاشَ ﴾ الطبيب في العيادات الخاصة وحده يصل وارده من ﴿ البِحَشْيِشَ ﴾ للفروض على كل مراجع ما يعادل رواتب عشرة موقلقين من الدرجة الاولى ، اما واردات الاطباء (بعيدا عن الحمد) فقد أصبحت مضربا للأمثال واذا ما كان شريكا في مستشغى فان ارباحه تصل الى قعة القمم يعد ان يدفع المريض حتى ثمن كأس الماء الذي يشريه اذا ما أدخل الى المستشطى للعلاج ؟!.. يعض هؤلاء الأطياء ما زال يسلك نفس اسلومه السابق في التعامل مع مرضاه من دون ان يندخل عليه اية تحسينات برغم تحسن مدخوله ينسبة علية !!... ق الماض عندما كنت تراجع طبيبا في عيادته تدفع ما يسمى (بالكشاية) للمرة الاولى فقط وعندما تعود اليه ثانية لإغراض استشارية لا تَعَفَّعُ لَهُ شَيِئًا وَالْيَوْمُ عَلَيْكُ أَنْ تَدَفَّعُ ﴿ الْكُتَّنَفَيَّةُ ﴾ بَدَآيَةُ وَعَنَّدُما تعود لاستشارته عليك ان تدفع ايضا وكلما تكررت الاستشارة تكرر النفع وكذلك بالنسية ﴿ لقراشه ﴾ ؟!.. وبعض الأطباء ما رَالُوا يُدخُلُونَ مرضاهم الى غرفة القحص على شكل محموعات من أجبل فجميهم مرة واحدة رغم خصوضيات كل مريض وحالته ناهيك عن ارتفاع لجور العمليات والطبيب المحبر ١٠٠. والفئة الثانية المستفيدة من مكرمة القائد هم الأساتاة الذين أرتفعت رواتيهم بنسبة سيعين في الثنة وهنو مسالم يكن يتوقعونه بعد عشرين عاما الا أن اكثريتهم بقي يمارس لمية مُد (الحُناق) على رقاب اولياء الطلبة عبر اجورهم للدروس الخصوصية ؟!... استاذ (الكيمياء) بتقاضي سنة الاف دينار عن الطالب الواحد للصف السابس الإعدادي ... و لقرون اتخذوا من بيوتهم اشبه ما يكون بالصغوف الدرسية يجتمع فيها لكثير من عشيرين طالبنا او طالبية لإغطائهم دروسية خصوصية مقابل مبلغ ينزيد عبل ثلاثية الاف بيتار الطلاب الولحد فأصبحت وارداتهم غير المنظورة وللاستاذ الواجد أكثر من سبعين الف دينار سنويا بعيدا عن عيون دائرة المُصرائب الى جانب رواتيهم التي ارتفعت بنسبة سبعين في الثقة ؟!.. وكي لا نحرق الأخضر مع اليابس كما يقولون علينا أن نعترف انَ هنك من لا يزال يحافظ على أنيمة وقدسية الرسالة التربوية من النين كرسوا اوقاتهم حتى بعد تقاعدهم من أجل خدمـة العلم وطلابه بعيدا عن الماميات والمزبية التبييرة ﴿ مَقْبُولُهُ ﴿ ليوب صبري) ما زالت المثل الأعلى الذي تتداوله السنة اولياء

طَلَبُهُ الأطباء .. رفقا بالرضى ؟!. نقابة المعلمين ... التهنئة يعيد المعلم .. ورفقا بالطائمة ؟! ن

Sunday, March 1, 1992